

# 浅谈语言表达能力对幼儿发展的意义

方金英

(江西省万年县保育院 江西 上饶 335500)

**【摘要】**良好的语言表达能力对幼儿的发展有重要意义。文章探讨幼儿语言表达能力的重要性及其培养策略:要在教育中锻炼幼儿的表达能力,父母和教师共同营造良好的语言环境,要尊重幼儿的个体差异,要重视幼儿基本生活词汇的掌握。

**【关键词】**语言表达能力;幼儿发展;语言交流

## 一、幼儿语言表达能力培养的现实意义和价值

### 1. 培养语言表达能力对幼儿发展的重要性

语言是人与人之间进行信息交流、情感表达和获取必要信息的重要工具,无论是在学习、生活还是工作中,人们都不可避免的会与他人进行语言交流,因此在幼儿教育中进行语言表达能力的培养,既是教育教学的基本要求,也是社会发展、个人成长的现实需要。幼儿只有学会与人交流对话,才能真实有效的表达内心的想法,反映在教育方面,幼儿通过与教师进行语言交流,才能使教师了解幼儿的学习现状和学习需求,并以此为基础,有规划的制定下一步的教学内容和教学安排,从而使幼儿教育质量“更上一层楼”。由此可见,幼儿教育中注重培养幼儿的语言表达能力,不仅有助于幼儿提升个人的语言运用和表达能力,而且有助于教师教学工作的高效开展,达到了“师生互惠”的良好关系。

### 2. 培养语言表达能力对幼儿发展的价值体现

首先,语言是幼儿对外表达自身想法的主要媒介,也是幼儿与外界人或物对话的窗口,幼儿对语言表达能力的掌握,在很大程度上与个人的成长发展成正相关关系,即幼儿的语言表达能力强,与教师、同学间的语言交流、互动沟通就越频繁,有助于增进自身与教师、同学间的相互了解,从而提升了个人的交际能力。在这种情况下,一方面是融洽了同学之间的关系,以自身为中心建立起基本的同学圈子,在学习谈论、课外活动中可以互帮互助;另一方面让教师掌握更多的教学信息,为今后开展有针对性的教学提供了帮助。其次,语言表达能力虽然属于语文教学范畴,但是幼儿语言表达的培养不应也不会局限于语文教学上,幼儿在掌握了较高水平的语言应用和语言表达能力之后,还能够各个学科之间做到融会贯通,有助于帮助幼儿更加容易的理解其他学科的教学内容,带动相关学科学习成绩的同步发展和同步提高。

## 二、幼儿教育发展中幼儿语言表达能力的培养策略

### 1. 创设良好教学环境,激发语言学习兴趣

幼儿语言表达能力学习要想取得良好效果,不仅仅需要学校教师进行教学和辅导,还需要家庭和社会的共同努力,只有三方面共同努力,才能为幼儿语言表达能力的培养营造积极的教學环境。

对于学校教学方面来说,教师首先要认识到幼儿教育的特点:活泼好动、好奇心强、注意力不集中等,这些特点虽然看上去不利于教学活动的开展,但是只要教师能够利用合理的教学方式,为幼儿提供良好的课堂教学环境,充分吸引幼儿的注意力,就能激发起幼儿的学习兴趣,从而潜移默化的提升了幼儿的语言表达能力。

例如,教师在课堂教学开始阶段,先利用多媒体播放一段幼儿感兴趣的动画片,在观看完动画片之后,教师分组让幼儿进行角色扮演,调动幼儿的课堂参与度,同时在角色扮演中提升了幼儿的语言表达能力。

对于家庭方面来说,家长首先要提高对幼儿语言表达能力培养的重视程度。在进行家庭走访调查中发现,许多幼儿家长对“幼儿语言表达能力”这一概念存在误解,将其与幼儿说话能力相对等,认为幼儿只要能流利与人对话,就是掌握了语言表达能力。事实上,对话知识语言表达能力中最基础的一部分,由于部分家长对两种概念混淆不清,因此家庭环境很难为幼儿语言表达能力的提升提供帮助。所以,转变家长的思想观念,让家长了解语言表达能力对幼儿发展的重要影响,是创设家庭教育环境的第一步。然后,教师和相关人员可以就家庭环境的创设提供参考意见,帮助家长掌握基本的教育方法,为幼儿语言表达能力的培养提供良好的家庭环境。

### 3. 结合实际开展教学,提供语言交流平台

由于幼儿的认识水平极为有限,虽然对于外界事物和未知知识具有强烈的好奇心和求知欲,但是在学习过程中,如果教师不能结合有效的教学方法,降低幼儿的学习难度,幼儿在困难面前往往会不战自退,失去了最开始的学习热情。对于幼儿语言表达能力的教学来说,将幼儿教学生活化,提高幼儿语言表达能力教学与生活经验的关联度,让幼儿用语言表达内心的真情实感,是提升幼儿语言教育水平的重要方法。传统的幼儿语言能力教学,教师作为课堂的中心,进行知识讲解,虽然让幼儿掌握了一定的理论基础,但是缺乏锻炼,很难将理论与实践结合起来。而生活化教学则着重凸显了幼儿在教学中的主体地位,教师联系幼儿的生活实际,提出一个问题或话题,然后将课堂的自主权交给幼儿,让他们自主进行讨论,不仅活跃了课堂气氛,使每个幼儿都参与到了课堂教学活动中,而且消除了师生间的隔阂,让幼儿在平等交流过程中提高了语言表达能力。

### 4. 丰富幼儿词汇量

词汇量是提高语言表达能力的重要因素,直接影响着幼儿的口语表达能力,但是词汇量的积累不是一朝一夕的事,而是一个漫长而艰巨的过程,需要不断地学习和积累的。因此,在实际幼儿教育中,教师应该丰富课堂教学的词汇量,同时还要结合幼儿实际心理特点,使用一些幼儿感兴趣和简单的词汇量,充分结合自己的职业精神和道德心,尽可能细心、耐心的对幼儿进行教学,进而激发幼儿的学习兴趣。

# “导”,绽放生命的精彩

卢志华

(佛山市顺德区罗沙小学 广东 佛山 528315)

**【摘要】**《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》明确指出:把育人人为本作为教育工作的根本要求,把改革创新作为教育发展的强大动力。以学生为主体,以教师为主导,充分发挥学生的主动性。我校努力构建了“六环‘三学’”生命课堂教学模式,改变了课堂,改变了教师和学生行为,促进了学校的整体发展。六环指的是:问题发现——“三学”解疑——“顺学导思”——规律提炼——课堂检测——个体反思。本文重点从英语课堂实践方面阐述了“顺学导思”中的“导的作用”和“如何导”。

**【关键词】**六环三学;生命课堂;顺学导思;导

叶澜教授说:“课堂教学蕴含着巨大的生命力,只有师生的生命活力在课堂上得以有效的发挥,才能真正有助于学生的培养和教师的成长。”“六环‘三学’”生命课堂教学模式是罗沙课堂教学的结构流程,六环指的是:问题发现——“三学”解疑——“顺学导思”——规律提炼——课堂检测——个体反思。

“导”是教师价值的体现,也是学生学习的动力源泉,它让每个生命都绽放出自己的精彩,这是我们所追求的生命课堂。“导”是生命课堂的体现,是激发学生探究学习的催化剂,能激发学生继续探究的欲望。

## 一、“导”,教师更加精彩

一名好的“导师”要比一名好“教师”要求更高。在学生自主的课堂,“导”得如何,取决于教师的专业发展能力,教师需要哪些基本素养呢?

一是教师需要扎实的教学基本功,较强的教材解读能力。在共学中,教师要引导学生通过分析思考、互相辨析、发散思维和总结规律来获取知识;教师要敏锐地对学生课堂表现给予鼓励和引导。

二是教师需要睿智的课堂驾驭能力。英语老师要做到“眼观六路,耳听八方。”眼观六路是指观察学生共学的情况、聆听情况、学生质疑问题的能力、书写的学习状态、重难点知识的突破;耳听八方是指听学生的语音语调,听学生的朗读,听学生思考问题的思路、听其他学生的质疑、听学生对新知的理解程度、听学生的分析、听学生总结的能力、听课堂上不和谐的声音。

三是教师需要优秀的人格魅力。生命课堂需要互动,需要交流。教师的个人品质是有效教学最重要的属性。因此,我们需要具有优秀的人格魅力,要让学生因自己的存在而愉快地学习。

## 二、“导”,学生学有所得

### (一)课前“导”。

1、确定学习目标,学习重、难点。教师巧妙地设计情景让学生带着学习目标和重、难点进入三学中。

2、收集资源。资源包括正确的资源和错误的资源。关注学生在“三学”中的出现共性问题,关注学生是否能通过“三学”掌握重难点,关注学生是否正确地使用学习方法。教师一定要巡视指导,要参与到各组中去讨论、指导。例如:学生通过听音,利用自然拼读法共学单词fat,教师发现有6个小组能很好掌握拼读方法,有2个小组总会发/feit/。这就是很好的正确与错误资源。展示时,教师把让读错的小组先展示,再由读正确的小组进行补充分析正确的拼读方法。显而易见,问题就能很好的得到解决。只有收集到尽可能多的资源,教师才能在“导”中发挥出最大的作用。

3、控制共学的进程。教师要杜绝“课堂轰轰烈烈,课后空空洞洞”共学场景的出现,教师特别要注意观察学生是否讨论学习问题,讨论的内容是否符合学习目标,讨论的方式是否合理。例如,共学环节中的小组角色扮演往往是学生学习兴奋