

# 构建高中语文高效课堂，增强高中语文教学效果

龙群素

(广西柳州市三江民族高级中学 广西 柳州 545500)

**【摘要】** 高效语文课堂的构建需要教师与学生双方共同的配合，因此和谐的师生关系是首要前提。随着新课改的持续推进，提高学生在课堂上的活跃度与对语文学习的兴趣热情、调动学生积极思考是教师当前首要教学目标。营造轻松的课堂氛围能够充分增强课堂教学效果，提高教学质量，从而促进学生个人发展。本文根据实际情况分析构建高中高效课堂、增强高中语文教学效果的举措。

**【关键词】** 高中语文；课堂教学；高效；质量

传统教学课堂的弊端随着素质教育的开展逐渐暴露，如何提高课堂效率与质量是教师仍待解决的重要问题。一节高效课堂的主要模式是教师引导、学生自主探索，成功完成本节教学任务，学生对知识点记忆深刻。首先，教师应课前充分备课，模拟课上可能出现的所有状况，根据学生实际情况实施分层教学，力图让不同学习进度的同学都能在课堂上学有所得，充分利用课堂时间吸收知识，从而提高语文成绩，培育文学素养。

## 一、建立良好师生关系

寓教于乐是教学的最好方式，但要实现这种教学的首要前提就是建立良好的师生关系，在传统的、不平等的师生关系下学生只会觉得学习枯燥无趣。当前师生之间应保持“亦师亦友”的关系，建立平等民主课堂，这样才能让学生避免在严肃、高度紧张的状态下学习，而是在轻松愉快的环境下与教师进行课堂交流，更好地集中注意力。

教师首先应尊重学生，以平等的态度对待学生，这样学生才能真正发自内心地尊敬自己的老师，进而热爱教师所教授的这门学科。课堂上以学生为主体，围绕学生的问题进行讲解，不能脱离课堂与学生。同时尊重学生的每一个合理观点，不能思维刻板，避免非黑即白一刀切，给学生更多的发挥表现机会，增强学生的自信心与创造性。课后与学生多交流，交流内容不仅限于学习方面，更可以交流生活相关的问题，能够更好地了解学生个性，制定具有针对性的教学策略，促进学生发展。

## 二、探究高效课堂策略

### (一) 课前师生做好充分准备

一堂高效语文课需要教师学生的共同努力。在教师方面，应该充分备课，制定符合实际的课堂目标，模拟上课状态从而精准把握课堂进度，难度由浅入深层次清晰，为学习能力不同的学生制定个性化教学方案，同时教师也应该根据课堂内容拓展新知识，因为语文是一个漫长的积累过程，教师更应该为学生带来更加丰富的素材知识，从而提高高中生的文学素养与个人素质。

学生课前应做好预习工作，例如学习人教版高一语文必修二的《赤壁赋》，在学习文言文之前更应该查找好文言生词的含义，了解作者生平等等，教师可以适当安排学生进行课前作者背景讲解等，提高学生自信心与表达能力，学生也会对学习语文更有兴趣。

### (二) 课上增加师生互动

文字是具有魅力的，教师应该充分挖掘这种魅力，将学生带入到课文中的情境来，因此优美的课堂导语十分重要，教师应该为接下来的课文讲解做好悬念铺垫，吸引学生的兴趣，调动其学习的积极性。例如在学习人教版高一语文必修一的第二

单元《沁园春·长沙》时，教师首先可以邀请学生进行有感情的朗读，或者挑选专业朗诵者朗诵该首诗的音频，为学生播放，感受这首诗的豪迈与其中的信心，而后可以让同学举手发言，发表自己对诗歌的看法。在讲解完成后教师应该顺势提出课前准备好的问题，例如该诗的背景、诗人当时的经历、表达的情感等，在提问中帮助学生更好地理解该首诗，推动学生自主学习，从而掌握诗歌的真正含义。在提问中教师更能够了解学生的不足之处，然后改进课堂，促进课堂更加高效，更加高质量，学生更能够带着问题深入思考，避免出现学生单方面接受知识、缺少独立思考的问题，提高个人的思维能力。

### (三) 增加课上学习方式

传统课堂教师讲、学生听，这种方式过于枯燥乏味。教师可以组织小型演讲比赛、知识竞赛等形式，促进学生自主学习。例如在学习人教版高一语文必修二的《荷塘月色》时，朱自清作为小学到高中大家所熟知的作者，教师可以根据朱自清的作品与语言风格开展知识竞赛，以比赛的形式使学生更好地了解朱自清与他的作品。小组形式也是学习的好方法，在遇到疑难点时，以六人为一组进行小组讨论，每组得出一个结论交给老师，最终由老师分享给全班同学。不论答案对错，思考的过程对每个人都是有益处的，课堂多样化的学习模式都是为了学生能够增强独立思考的能力，调动学习语文的积极性，从而获得最大收获。

### 结束语

语文的学习需要思考，教师应该以平等民主的方式对待学生，让学生有如沐春风之感。教师应具有高度的责任感，课前认真备课，优化教学方案，充分激发学生学习的积极性与创造性，感受语文的魅力所在。同时课后应该进行相应的练习，巩固知识点，在素质教育中，只有课前、课中、课后都做好工作，才能真正实现高中语文课堂的高效与高质量，促进学生长远发展的同时提高个人素质。

### 参考文献

- [1] 张建荣. 新课标背景下高中语文高效课堂教学探索[J]. 课程教育研究, 2019, 08: 50-51.
- [2] 陈达娜. 读写结合构建高中语文高效课堂的策略探究[J]. 新课程研究, 2019, 07: 70-71.
- [3] 宋吉威. 高中语文高效课堂教学方法探究[J]. 中国校外教育, 2019, 19: 140-141.
- [4] 秦娇凤. 构建新时代的高中语文高效课堂[J]. 中国新通信, 2019, 2119: 208.

# 发现语文中的“美” ——小学语文审美教学探析

满达

(内蒙古赤峰市喀喇沁旗锦山第五小学 内蒙古 赤峰 024400)

**【摘要】** 在现如今科技不断发展的时代，对于语文审美能力的教育至关重要。那么如何做到让学生有一个积极向上的审美观点，又如何让学生在把学习中发现美和鉴别美的能力有一个大幅度的提升？这就需要教师耐心引导并督促学生在语文学习中去发现美，感受美。

**【关键词】** 小学语文；审美教学；二年级

## 引言

小学语文中的美无处不在。培养审美能力就要从小学开始，无论是在日后的学习还是生活中，这都是有助于其提高情感素养能力的好方法。教师应该结合教学上的经验和自身的实践，去带领学生去学习审美教育，本文将简单谈论小学语文的审美教学。

## 一、发现教学中美的特点

在学习的过程中，就是取得经验和获取美的感受能力，在小学语文的教材中，经常流露出一些美的因素，这些都是教学中引导学生去发现美，感受美的过程。

说到美，不光是有语文中的审美，还有很多大自然带给我们的美。这种美是神奇的，也是无法超越的。在语文的教材里也不乏这样美的内容，教师可以利用在课堂上插播一些图片和音乐让学生充分感受。例如在小学二年级上册“田家四季歌”这篇诗歌中，就可以充分体现出大自然带给我们“花开草长”的美丽景象，把大家一下子带到了春暖花开的情境中；在课本“村居”中又提到“草长莺飞”，教师就可通过图片的形式让学生去体会春意盎然之美；在讲述“葡萄沟”时，教师就可以让学生想象身在葡萄园的那种景象，扑面而来的葡萄香气，像是自己就在那“山坡的梯田上”，让教师深度的去探析“凉棚”和“五光十色一大串一大串”的葡萄等

等，让学生增加好奇心的同时，亲身体会到园林那优美又自然的景象，并从中提高学生的审美能力。

要以提高学生的心理素质作为引导，以抓住审美能力的养成为辅助，这就是每一个教师需要引导学生的。例如，在课本“黄山奇石”中，教师可以让学生在课文里联想到生活文明中的“黄山风景”的另一种美，体会其中美的真谛，和神奇的秀丽景色，还有那些怪石<sup>[1]</sup>。让学生在有趣的学习中充分体会到审美能力的重要，认识到我国大好河山的奇特景象，体会到黄山风景区的魅力；再如，在教学“长城”内容时，教师可以搜集一些有关长城的带有趣味性的图片，让学生深刻明白长城的宏伟和壮观，这样就可增加学生在学习过程中不断进步的状态，也能增加他们对我国文化建设的敬畏和自豪感，这对他们产生爱国主义思想有很大的提升，不断扩展学生的思想更加有助于培养他们审美能力的提升。

## 二、诱发学生的审美感受

首先，教师可以利用现存的教材内容去引导学生审美上的亮点所在，使他们在洞察过程中体会一些新鲜的事物，从而让他们在美的领域受到熏陶，调动学生去体验美，感受到美的激情，激发学生灵感上的激情。例如教材中“场景歌”中，教师就可以利用课本上的文字“海鸥”“沙滩”“鱼塘”“翠竹”等，在多媒体上放

一些小视频和插图，并配上清新舒缓的音乐，给学生在视觉和听觉上有一个审美冲击，让他们感受到这些场景带给大家的美感<sup>[2]</sup>。进而诱发学生在审美中体验，在语文中感受到审美的情趣，这就是如何在学习过程中体会美、感受美。

除此之外，只在教材中感知到美是远远不够的，既然是美的探析，那么教师就该让他们明白美这个字在任何条件下所蕴含的深刻道理，让他们知道任何的美都是有道理的，要去理解美的本质，探析美的中心主旨。还有一种美那就是亲情美，这也是美的一种体现，就像教学“地震中的父与子”这篇课文时，就把亲情美表现得淋漓尽致，教师可以让学生结合自己与父亲之间发生过哪些事情，借此来让学生有感而言，又可锻炼他们的积极性，让他们说一说自己与父亲发生过哪些值得回味的事儿，这不仅可以使他们更好的理解课文中父亲的坚持、孩子的坚持、并且对父爱有更多的思考和感触，体会到每一份父爱的深沉与无私，也会更加理解父爱的伟大。

### 三、引导学生审美鉴赏

教师要不断去引导学生积极激发审美上的鉴赏能力，并在不断跳跃思维上磨炼对审美的能力。那么鉴赏就是至关重要的一环，鉴赏是在品味与理解的基础上进行更加深层的审美活动。因为小学生目前还处在一个对于审美上匮乏的年纪，他们对于这两个词有着懵懂的认识，对于美的识别都比较低且单一，所以这个时候就需要

去磨炼和引导他们对于美的鉴赏<sup>[3]</sup>。

对于诗歌的审美鉴赏是每一位语文教师必然选择的，那么对于宇宙上那么多无以言表的美的鉴别就是需要通过各种形式去突出。

### 结束语

在小学语文时代发展的教育趋势下审美教育需要全面融合，也是素质教育上的必然选择，促使小学生提高审美能力是现如今重要的一部分，养成良好的道德品质是作为素质教育的基础。现在的语文课堂上就是要不断地挖掘教材中一切关于美的因素，有效地提高学生在审美角度上的乐趣；并为学生搭建一个审美体验的平台与空间，更加深入学生的情感认知；主动养成正确的审美观念，引导他们对于审美的鉴赏，使其能够自主地营造美、感受美、体会美、发现美，为他们今后的发展搭上一个飞跃的阶梯。

### 参考文献

- [1]黄传琦.基于支架式教学的小学语文审美能力培养[D].山东师范大学, 2018.
- [2]何应艳.小学语文阅读教学中美育的实施[D].云南师范大学, 2016.
- [3]路翠萍.语文情境教学中小学生审美能力的培养[D].曲阜师范大学, 2016.

## 初中英语以语音教学提高词汇学习有效性的教学解析

王珏

(贵州省毕节市七星关区撒拉溪二中 贵州 毕节 551700)

**[摘要]** 在初中英语学习中，学生学习的词组、语法、句型及篇章内容都是以递进关系按一定规律组成的。其中，词汇是最重要的组成要素。它是形成语言的前提条件，是连接语音和语法的桥梁。可见对于初中英语教学，教师必须注重对词汇教学的把握，将词汇作为首要教学目标。

**[关键词]** 初中英语；语音教学；词汇

### 引言

对于初中生的英语学习，学生掌握英语词汇量的多少以及理解运用语句的能力对他们的英语水平有着至关重要的影响。因此，教师必须结合以往教学经验，创新教学思维，将提高英语词汇量作为基本授课方向。由此产生语音教学概念，语音是形成语言的前提，是获得良好语言能力的基础。掌握正确的发音，能够加强对词汇乃至语句的记忆，发展良好的听力、词汇、口语等语言能力。更有实践证明，语音能力的薄弱是造成英语学习困难的主要原因之一。

### 一、趣味教学提高学习兴趣

我国典型课堂授课方式为大班集体制，多数教师为了追赶课程进度，完成教学任务疏忽了对课堂氛围的关注，而单纯地进行知识灌输很难让同学始终保持良好注意力。同时，教学时间紧张使学生练习时间大大缩减。学生学习热情低、积极性不足是造成课堂效率低的重要原因。因此，教师应在教学中加入一些有趣的学习元素，提高互动频率来激发学生的学习欲望。如根据同学竞争意识展开拼读比赛、记忆竞赛、计时读写等特色课堂活动。当然，教师还可以在课堂准备阶段播放英文歌曲、视频等营造良好的课前环境，带动课堂氛围。

### 二、介入音标形成语音概念

语音的构成包括音标、音节、单词、短语、句子等其他语言要素，其中，音标是最基本的语言要素<sup>[1]</sup>。如同在语文的拼音学习中以声母、韵母为基础一样，学习音标是英语语音学习的基础，是标准发音的前提，是流利表达的关键。初中生已经形成强烈的自尊意识，良好的发音能够促进学生的口语交流，提高学习动力。反之，若学生无法掌握正确发音，其听、说、读、写欲望都会被大大削弱，进一步影响词汇学习效果。

对于音标教学，教师应首先教授20个元音音素与28个辅音音素。如元音[a:]、[ɔ:]、[æ:]、[i:]、[u:]，辅音[b:]、[d:]、[g:]等。

而音标并非独立个体。多数教师不擅于将音标融入到单词中，导致学生虽然产生了音标的记忆，却仍旧无法应用到单词中。因此，教师必须做到挖掘同一字母的不同发音规律，将音标与具体单词相关联。

例如在“he”“she”“we”“me”中“e”的发音为[i:]，在“red”“desk”“pencil”中发音为[e:]。通过观察不难发现，在前一组中“e”的位置在单词末尾，而在后一组中，“e”居于中间位置。掌握这一规律后，学生才能够灵活进行词汇拼读。

### 三、注意重音学习突破难点

重音教学是语音学习的重要步骤，但经常会在实际课堂上被忽略，导致学生出现错读的情况。重音错读直接使词汇发音出现问题，影响单词记忆，甚至影响语句含义，严重时甚至会造成交流障碍<sup>[2]</sup>。课堂中，教师要创新各种教学方式，利用不同教学手段让学生拼写多音节单词等，寻找重音位置，并结合语言环境适当讲解单词重音，逐步引申到句子中，让学生理解重音重要性，提高拼读效率。

例如在“photographer”“environment”“significant”“encourage”等

单词中均要注意重音位置。

### 四、拆分字母训练拼读能力

英语实质是属于一种拼音文字，其单词由音和形共同组成，在学习时表现出一定规律<sup>[3]</sup>。因此，在教师教学过程中，教师要打破固有思维模式，全面关注学生的听、说、读、写能力，从教师朗读、学生模仿的授课模式转化为引导学生归纳语音技巧，独立理解词汇形成规律，在学生头脑中形成语音和词汇的关联印象，做到听音知形。

教师要注意归纳读音和字母间的联系，借助结合语音、拆分词汇的方式帮助学生加强理解记忆。另外，在词汇教学时，教师要结合学生的认知能力，直线式由简到繁展开教学。

同时伴随英语学习的逐渐深入，学生需要面对越来越多的词汇任务，多音节单词也会随之增多。因此将多音节单词音节拆解为几个较短组合，引导学生把握音节与词汇之间的关系，可将复杂单词转变为简单思维进行理解记忆，加强词汇记忆效果，提高时间效率。

例如“afternoon”可拆分为“after”“noon”两部分，“grangma”可拆分为“grand”“ma”、“schoolbag”可拆分为“school”“bag”两部分、“computer”可拆分为“com”“pu”“ter”三部分等。

### 五、利用技术手段提升效果

在英语词汇的教学中，借助现代科学技术加强语音环境是常见的辅助手段。现代科学技术不但能丰富学生的课内外英语知识，拓宽英文视野，加大英语词汇储备量，还能为学生的英语语音学习创造良好的语言环境，让学生在合适的情景中学习语音的应用，潜移默化的形成自己的语言技巧，提高词汇学习效果。

如播放英文电影，使学生感受纯正的英文发音。电影情景对话中经常出现连读、略读、重读、变音等多种发音方式。学生在这一过程中总结语音规律，改变发音方式，从而更有效地改善学生在听、说、读、写方面的能力，提高词汇学习水平。

### 结束语

综上所述，在新课程改革的影响下，面对新的课程标准，初中英语教学要求教师必须保证学生的各语言能力全面发展。语音学习是教师要关注的重点，是最有影响力的教学手段。只有灵活应用语音规律，会拼读单词，才能顺利进入后续学习。因此，教师要将语音教学贯穿初中英语教学始终，秉承音形结合的原则，提升学生的英语词汇学习效率。

### 参考文献

- [1]曹小进.初中英语语音问题研究[D].重庆师范大学, 2016.
- [2]许颖.初中英语语音教学的实践与建议[J].教学月刊·中学版(教学参考), 2018, 12: 54-57.
- [3]王娟娟.英语语音意识对初中生词汇短时记忆的有效性研究[D].延安大学, 2017.