

向联系,同时对教学活动过程的相关步骤进行纵向分析。在这样的方式下,学生会积极思考,表达自己想法,实现专家心智技能操作经验的外化,为模拟教学指明了教学方向,也为行动方案的制定奠定了基础。

### 3. 微格教学

对于教学技能而言,不能局限于理解的层面上,还要反复练习、实践,进而形成良好的操作技能。对教学技能进行训练的过程中,需要从模仿开始,合理融入典型课例,可以让学生以小组为单位,根据典型课例规定,对其教学程序等进行微格模仿。这种方式具有诸多优势,不仅人员少,还不会占用大量的教学实践,通过录像记录方式开展教学技能训练。在这种小型课中,教师会亲自示范,为学生提供了试教的机会。在模仿微格教学训练中,主要包括两个步骤:第一,模仿练习,让学生模仿片断教学,教师提供指导帮助,因为未实施录像开展反馈评价,这就无法实现真正意义上的微格教学。其他的学生要仔细观察,并且做好评价记录,让学生相互评价,若有学生操作表现突出,教师要提出表扬;若有学生操作不当,教师可以现场矫正。第二,模仿教学,由于一些学生了解自己的操作技能能力,需要再次准备练习、试教,以此进一步矫正自己的制作技能。在第二次模仿训练中,微格教学要正规,应该对试教过程进行详细记录;然后,在小组评价中回放录像,让学生观察自己的表现,进而做出客观评价。

### 4. 模拟课堂

模拟课堂教学是每位学生进入教育实习之前必须经历的,在这种试讲活动中,

教师可以对各项教学技能进行有效整合。为了形成良好的多媒体课件制作技能,教师借助于试讲可以提升学生的操作能力,也验收了教学效果。在试讲中,一般将时间控制在1-2分钟,由学生自己独立完成教学设计、教学操作等,通过自主性教学活动,不仅综合反映了学生的专业知识水平,也提升了其他方面的操作水平。在试讲中,由于涉及了诸多的教学内容,既要选择适合的课件内容,还要对其进行制作与操作,因此可以综合反映学生各方面的能力。在完成试讲之后,教学技能评价是重要的工作,教师要进行客观评价,并且为学生提供参与评价的机会,肯定学生的优点,给予相应的改进意见;若试讲不合格,应该让学生再次准备试讲,指导试讲合格为止。

### 5. 结语

综上所述,在多媒体课件制作技能训练中,学习教学技能知识、专家教学经验是十分必要的。经过微格练习操作,可以提升多媒体课件制作的规范性,让学习者掌握相关的动作技能;最后,通过试讲考核客观评价学生的技能水平,从而取得良好的实践效果。

### 参考文献

- [1] 马丽明, 赵玉萍, 顾成林. 对师范生多媒体课件教学技能训练模式的探讨[J]. 经济研究导刊, 2017(05): 153-154.
- [2] 郭晓俐. 多媒体课件制作技能训练的探索与实践[J]. 中国教育信息化, 2018(06): 59-61.

## 网络微课在初中信息技术教学中的探索和应用

李 永

(山东省邹平市青阳镇初级中学 山东 邹平 256217)

**【摘要】**网络教学对于传统授课方式无疑是一种新的冲击。这一方式结合了现代信息技术,摆脱了时间和空间的限制,学生能够更加灵活地安排学习的时间和科目,无形之中减缓了课业上的压力。初中信息技术课程安排的课时较少,且教师资源相对紧缺,在上课的过程中,老师很难针对具体问题展开讲解,从而影响了同学们对这门课程的兴趣。通过利用微课展开授课能够帮助学生解决部分没有掌握的理论知识,在实际操作中能够加快效率,直面出现的问题,并在课堂上得到解决。

**【关键词】**网络微课; 信息技术; 教学; 应用

### 引言

信息技术这门课程需要理论与实践相结合才能够理解这门学科的内涵。在初中阶段由于文化课安排较为紧张,同学们学习信息技术这门课程的课时有所减少,以致于教师常常无法按照原定目标完成授课。由于需要在课上同时展开理论与动手操作,学生们很难完全体会不同步骤的含义,在操作中经常出现跟不上教师进度的情况,导致他们在课程初期就已经失去了学习这节课的兴趣。为了解决现阶段所出现的问题,教育工作者们决定合理利用现代化资源,通过在微课中补充和拓展相关知识完成课堂内容的讲解,从而落实信息技术的课程教学安排。

### 一、微课的内涵及意义

微课是结合了现代科技,将教师提前录制的内容加以整合,并结合不同的习题或者笔记以多媒体放映的形式在软件中体现,它与翻转课堂是不可分割的。利用这一资源,同学们能够随时观看重点内容,并反复学习视频中的重点内容。在播放结束后,会展示出教育工作者们认真选出的习题,从而等待学生完成,其次还包含了课堂讨论的内容。将这一授课方式与现代教学进行结合,能够有效地补充学生在课上没有掌握扎实的知识,同时能够拓展部分综合性的练习。计算机课对孩子们的动手操作有着较高的要求,需要他们按照规定的步骤执行相应的程序。但是由于师资力量不完备,课程安排较为紧张,老师在授课的过程中需要处理部分琐碎的内容,以致于无法高质量地完成教学。为此老师们决定通过网络视频的形式补充初中生的理论知识,并在条件允许的情况下自行按照视频练习,课上集中处理问题,从而高效地完成这门课程的学习<sup>[1]</sup>。

### 二、如何在信息技术课程中合理利用微课

#### (一) 精心制作网络视频内容

由于不同地区的教材版本存在偏差,网络上的课程不一定与现阶段学生学习的教材相匹配。所以,学校老师可以自行准备录制本学校的学习视频。在视频制作的过程中,首先要对课本中提到的概念展开解释说明,结合微课的便利性,可以在原内容的基础上补充拓展部分知识。理论知识介绍完毕后可以在中间穿插一两道习题进行测试,一方面考察班级成员是否认真听讲,另一方面考察他们对之前内容的理解程度。之后利用多媒体展开实际操作,并细化每一步的具体步骤,让孩子们能够清楚地了解具体的操作过程。其次,可以穿插出一个操作流程的画面便于孩子们的笔记整理<sup>[2]</sup>。例如在讲解声音、视频的采集这部分内容时,首先了解这些素材的采集途径以及加工和处理的方法,其次结合电脑,了解一些常用的工作软件,自己制作或选择自己需要的素材。在微课中可以展开对这些软件的介绍,了解他们的工作流程。具体的动手过程则留在课上进行训练。采用这种授课模式能够大大节省班级成员的时间并提高效率,从而在课上减轻师生间的共同压力,在轻松的氛围中完成具体的工作任务。

#### (二) 引导学生正确利用网络资源

网络是一把双刃剑,它凭借大量的资源备受人们的喜爱,但同时存在着很多的隐患。在信息技术课上,孩子们常常在课上做着与课堂无关的事情,导致课堂效率不高。初中生的自控能力较差,老师可以在课程开始之前强调在任务完成之后会留给大家休息的时间,希望他们能够在课上集中全部的注意力。在讲解“感受电子幻灯片”这一节中,需要同学们利用互联网搜索相关资料并完成幻灯片的制作。由于课上时间有限,老师不可能在课上对孩子们的作品展开点评,所以可以要求他们在制作完成后传到微课的软件中方便老师点评。在点评的过程中能够发现他们在制作过程中出现的问题,例如:动画的插入方式存在问题,插入的视频没有办法播放,字体颜色不适合背景等。针对这些问题,老师可以在学生的作品当中留言,并请他们认真修改,以此完善他们的专业能力<sup>[3]</sup>。

#### (三) 结合微课展开实际操作

在课上应该留给同学们自主学习的时间,初中时期正是思维形成的关键时期,教师要鼓励他们自己完成原定的授课任务。通过在课下提前预习相应的知识点,了解这节课需要完成的工作,结合微课中视频的具体教学,上机完成这一学习任务。微课毕竟只是简单的表述了流程,在具体的动手实践中还是会存在部分问题,这些问题需要初中生独立解决。面对出现的问题或者错误,他们需要重新放映这一片段并思考具体的行动方式,转变为自己能够理解的语言再次尝试。在不断发现问题与解决问题的过程中,他们的收获是意想不到的。在操作完微课留下的任务后,初中生能够建立起对自己的自信心,并发现这门课程存在的奥秘,从而完善自己的学科思维以及实际操作能力。

### 结束语

在微课与翻转课堂的结合过程中,同学们对待这门学科的态度出现了变化,采用网络微课的形式能够灵活并充分地补充这门学科需要掌握的理论知识,还能够随时考察他们的掌握情况,在制作课件的过程中可以设置不同类型的讨论环节,活跃初中生的思维,学生们在课上结合理论展开实际操作,完善自己的知识漏洞,体现出学生的主体地位。

### 参考文献

- [1] 石靓. 基于微课教学的初中信息技术课程教学设计的研究与实践[D]. 沈阳大学, 2019.
- [2] 王一文. 微课在初中信息技术教学中的应用研究[D]. 江西科技师范大学, 2019.
- [3] 华文晶. 微课在初中信息技术课程教学中的适应性及策略研究[D]. 云南师范大学, 2018.