

高中历史教学中世界意识与家国情怀的交织

白娟

(江西省南昌市新建区第一中学 江西 南昌 330100)

【摘要】 家国情怀与世界意识是同时存在又相互依赖的, 家国情怀不局限于某一狭小地域, 世界意识是家国情怀的广义延伸。提炼家国情怀并进行教育, 是培育世界意识的目的。通过家国情怀和世界意识的教育渗透, 能培养学生正确的历史观, 从而树立学生良好的爱国主义情怀。

【关键词】 历史教学; 家国情怀; 世界意识

引言

历史学科是高中阶段的基础学科之一, 在历史课程的教学中学生不仅要学习基础历史知识, 还要通过历史的学习塑造良好的历史品质, 教师在教学过程中通过家国情怀和世界意识的渗透能培养学生正确的历史观, 更能促进学生处理建设社会主义祖国的崇高理想。

1、高中历史课堂教学中渗透家国情怀和世界意识的必要性

(1) 促使学生形成正确的历史观

当前, 我们正处于和平的历史时期, 在高中的历史课堂上, 教师和学生的高考压力下, 更加注重对教材知识的掌握, 再加之年代久远, 学生很难理解特定历史时期所发生的历史事件以及造成的影响, 因此, 在历史课堂中渗透家国情怀和世界意识, 能将学生带入到当时的历史情境中, 体会历史人物在历史事件中的心境, 从更好的感受历史人物对家对国的情怀, 使学生形成正确的历史观。

(2) 有利于学生德育品质的培养

素质教育推行以来, 德育是素质教育核心内容之一, 在历史学科中渗透家国情怀和世界意识能更好的对学生展开德育教育。因此, 教师在教学过程中要拥有这方面的意识, 通过历史事件或历史人物对学生进行教学, 让学生能更好的塑造自身的品质, 通过对历史时间的学习和感悟, 学生能更好的理解国家和世界的内涵, 从树立热爱祖国, 建设社会主义祖国的崇高理想。

(3) 有利于对学生进行爱国主义教育

高中阶段的学生自我意识开始觉醒, 这一时期的高中生开始拥有了归属意识。在“爱国”的社会主义核心价值观影响下, 学生能在觉醒自我意识的过程中, 将家国情怀与社会主义核心价值观相联系, 即使是在今天, 这也依然是每一个中国人需要牢记的第一准则, 历史教材中的很多历史知识都能体现爱国主义精神, 在历史教学中渗透家国情怀, 能够帮助学生成长为有志青年, 也能在将来更好的为社会输送社会主义建设需要的人才。

2、在高中历史教学中渗透家国情怀和世界意识的策略

(1) 充分挖掘教材内涵

历史教材中有大量的事迹和人物, 历史学科是一门厚重的学科, 它的特点是大量的事实让学生在学的过程中针对历史事实形成自身的反思。教师在教学过程中通过挖掘历史教材的事实和教材内涵, 提炼出能培养学生家国情怀的教育素

材, 在课堂上利用合理的方式为学生更好的呈现, 能促进学生思想情感的发展, 从而增强家国情怀教育在教学中渗透的意识, 让学生真正感受到爱国主义的精神。除此之外, 教师还可以在根据教材内容结合热点话题, 让学生在古今对比中感受历史, 从而在对比中更好的掌握知识, 陶冶高尚品格。

以人教版高中历史必修3“中国传统文化主流思想的演变”为例, 教师在教学过程中首先为学生讲述了先秦时期的哲学思想, 再通过思维导图为学生对比“百家争鸣”中各家学术派的主要思想, 进一步让学生感受到传统文化的精髓。

(2) 结合热点话题, 形成正确观念

由于历史的学科特点, 历史学科在家国情怀教育方面有着先天的优势, 也能通过近代史的教育让学生更好的拥有世界意识。历史的进程是不断发展的, 是世界格局也是在不断变化的, 教师在教学过程中, 结合课程内容, 结合当下的热点话题, 采用合适的教学策略, 让学生更好的从热点话题中提炼知识, 培养正确的情感。

例如在教学“古代中国的科学技术与文学艺术”相关知识点时, 教师为了培养学生的“世界意识”, 在教学过程中为学生整理了同一时期的世界科技水平, 在对比中看到古代中国的先进科学技术, 在这种对比中, 让学生更好的理解知识点, 也能学会用整体发展的眼光看待事物, 从而增强文化自信, 教师在此基础上进行“家国情怀”的培养, 能够取得更好的效果, 为了进一步培养学生的“世界意识”教师结合当下的热点“5G技术”, 在展示之后, 让学生通过讨论, 畅想未来的5G技术发展, 以及生活方式的变迁, 引导学生在畅想的的过程中结合当下“一体化”的背景, 使之逐渐拥有“世界意识”。

结语:

在高中历史教学中渗透家国情怀和世界意识, 是历史教学中必须渗透的基本教育理念, 通过家国情怀的教育使高中生对家国情怀有进一步的认知, 从而树立坚定的民族信仰; 通过世界意识的培养, 让学生在今后的成长道路上拥有更大的格局眼光, 能树立更加远大的理想, 从而坚定学生的政治信仰, 通过家国情怀和世界意识的渗透更能体现历史学科的重要性。

参考文献

- [1] 谢蕊. 高中历史课堂教学中的家国情怀教育[J]. 德育研究, 2017(07): 33-35.
- [2] 许伟. 历史教学中的“家国情怀”与“世界意识”[J]. 江苏教育, 2019(64): 07-10.

小学语文教学中如何培养学生的创造力

蓝方勤

(江西省赣州市兴国县崇贤乡三角小学 江西 赣州 342421)

【摘要】 随着当前社会的不断发展, 国家所需创新型人才的数量越来越多, 对于教育重视度也不断提升。小学正是教育和培养学生的重要阶段, 此阶段需要加强对创新意识及创造能力的培养, 而语文学科因自身的特点, 在培养学生创造及创新能力方面, 有着独特的优势, 本文就对小学语文教学中培养学生创造力的策略进行探讨。

【关键词】 小学语文; 创造力; 培养策略

创造力其实就是指思维的活跃程度和发散性, 每个人都具有一定的创造力, 常以潜在的形式或不明显的形式表现出来, 如果此种潜在的创造力可以得以充分开发, 就可以转化为创造力, 并提升每个人的创造力。在当前的信息时代, 各国之间的竞争都可以归纳为人才的竞争, 而人才的竞争又可以归纳为创造力的竞争。所以, 当前我国的教育教学之中, 需要将创造力的培养作为教学的首要目标, 这样才能培养出更多具有核心竞争力的人才, 为国家更好的发展奠基。下面就对小学语文教学中培养学生创造力的相关内容进行分析。

一、当前小学语文教学中创造力培养现状

科学技术是第一生产力, 而科学技术想要得到持续的发展, 就需要持续为国家输送具有创新思维和能力的的人才。因此, 在当前的教育教学之中, 如何培养学生的创造力受到了各阶段教育教学的关注, 也开始在课堂教学中培养学生的创造力。通过对当前小学语文课堂教学的调查发现, 虽然老师口头上比较重视培养学生的创造力这一方面, 但实际教学中仍深受应试教育模式影响, 教学中仍采取的是灌输式教学模式, 学生处于被动学习环境及状态, 这样的教育背景下, 只会让学生的思维越来越固化, 难以促使其分析与解决等综合能力的提升。而现在小学生都处于信息时代, 人才的更新速度极快, 如果缺乏创新能力及创造力, 注定要成为被社会淘汰的人群。因此, 作为小学语文老师, 如何在教学中培养学生的创造力, 是当前小学语文教学的首要任务。

二、小学语文教学中培养学生创造力的策略

1. 尊重学生主体性, 培养创新意识

传统教学理念及模式下, 由于学生总是处于被动学习状态, 思想及思维总处于

固化状态, 这样很难实现对学生的培养目的。而在现代化的教育背景下, 如何培养学生的创造力与个性, 已成为当前非常重要的教学方向。因此, 在小学语文教学中, 老师必须要及时更新教育理念, 注重对学生创造力的培养。首先, 坚持以生为本的教学, 这样才能够充分尊重学生的学习主体性, 给学生预留充分的发散思维机会, 让学生感知到自己独具的创造力, 更加正确的认识自我, 逐渐激发学生的创新意识。其次, 小学语文教学之中, 老师需要合理设计一些创造性的教学活动, 如小组合作学习活动, 这样便能增加师生、生生间的互动与交流, 让学生在交流中获得更多的启发, 更加自由的表达内心情感。相信在这样不断交流与切磋的教学背景下, 学生们会得到共同性的提高, 自然能为其创新思维的顺利培养奠基。

2. 注重互动性学习的开展, 培养学生创新能力

当学生具有一定创新思维之时, 老师就需要借助互动学习活动的开展, 进一步培养学生的创新能力。具体来说, 老师可以给学生创设问题情境, 让学生对问题进行讨论、分析、解答与总结, 培养学生解决问题能力的同时, 促使其创新能力的不断提升。比如在学习《穷人》这篇课文之时, 虽然主题是对穷人的描写, 但课文中并没有具体的字眼来体现“穷”这一特点, 老师就可以借助此来给学生创设问题情境, 组织学生进行讨论与探究, 这样的整个学习过程中, 学生们会深入到课文中去探索与讨论, 从而在相互讨论中明确, 这是一种心理描写方法, 借助此方法能更好的凸显出沙俄时代穷人的穷困和悲惨, 并让人深刻感受到渔夫夫妇的高尚品质。在这样不断锻炼学生分析与解决问题能力的过程中, 学生自身的学习积极性会得到不断提升, 自然能顺利达成培养学生创新能力的教学目的。

3. 注重启发教育, 激发学生创新意识