

构建学校课程体系的三个聚焦

刘春光

(大连市沙河口区教师进修学校 辽宁 大连 116021)

学校课程体系构建,既要体现“以人为本、多元文化和自主选择”的学校课程核心价值观,体现课程设计基础性、实践性、选择性、整合性和时代性的构建原则,还要体现本校的办学特色;不仅要传承学校的历史传统,符合本校生源实际,还要促进学校培养目标的根本达成。因而有个性化特色的课程体系结构是学校课程顶层设计的核心内容,构建学校课程体系的思路框架要突出三个聚焦。

一、聚焦于各具特色的课程体系构建

学校课程体系的建构基本遵循由纵向和横向交叉组合而形成一个分层分类的结构体系。

纵向一设立几大门类课程领域以及各领域所涉及的主要课程。学校依据学生人文、社会、科学、艺术等基本素养发展的要求以及国家规定的课程标准,将必修课程和选修课程整合后形成几大门类主要课程。

横向一分层分类推进。按学生学习水平将课程分为三个层次:面向全体学生的基础类课程;面向部分学生的拓展类课程(基础类课程的拓展,既有重心下移的查缺补漏,也有学段衔接和加深延伸);面向个体的研究类课程和兴趣特长类课程。

二、聚焦于三级课程实施与建设

根据教育发展规律和学生认知规律,建立健全学校课程与教学管理制度,实现课程与教学管理的制度化、科学化、常态化。

1. 国家课程校本化实施中突出高效

抓高效课堂,重策略研究:课程设计的校本化实施,落实是关键。要提高教育质量,关键在做好国家课程的校本化实施,教师要基于学情,选择多样化实施方式,做好因材施教。比如说我们区不少学校的教师使用导学案,导学案是教师根据学生的学情编写出来的,是对国家教材的第二次决策。还有很多学校尝试将国家课程与校本课程相融合。如大连第四中学开设“苏东坡作品的欣赏”主题活动课。将语文教材中名著编排的顺序进行适度调整,取得研究成果在全区语文学科推广。格致中学尝试在七年级开设物理学科研究性学习实验课、八年级开设化学学科研究性学习实验课,开展小课题为主的研究性学习。

2. 地方课程主题化实施突出兴趣

抓目标导向,促内容整合融合。以落实立德树人、核心价值观、核心素养这一目标为导向,在授课时间上,集中与分散相结合。在内容融合上,以“纲要”、“标准”为依据,把国家课程、校本课程、学校各种主题活动和实践活动内容有机融合。在内容整合上,打破年级界限,重专题整合。

抓方式转变,突显学科教学特色。地方课实施中以实践活动为主,强调课程的主题性、综合性,引导学生在实践中、在生活中学习。结合地方课程特色,以课堂教学为重心,以校外活动为辅助,开展在课中学、课中悟、课外观、课外语的复合式体验教学,如博物馆特色课程,学生收获特别大。

3. 校本课程个性化实施突出特色

为满足学生个性化需求,提升课程品质,进修学校组织开展沙河口区“基于

学生发展核心素养的校本课程体系构建”主题论坛活动,依托省规划立项课题《区域深化校本课程建设内涵发展的实践研究》,引领校本课程建设精准聚焦“价值追求、质量发展、特色发展”,推进精品校本课程建设。研制学校层面校本课程方案设计评价标准,加强课程审议驱动内涵发展,启动以“基于核心素养,打造精品课程”为主题校本课程设计大赛,挖掘和培育8所典型学校,形成区域各具特色的校本课程。

三、聚焦核心素养,推进教学改革

1. 校本研修探索“课改理念”如何落地

“自上而下推动”与“自下而上生成”相结合是课改精神落实的重要保证,以校为本是深化课改的必然诉求。为此沙河口区紧紧抓住校本教研这个载体,运用几年来研究总结的中学“三段七步”的研修模式,研训教师引领学校解决课程改革中的“真问题”,通过典型学科、典型学校研修过程全开放,促进成果共享。学校层面通过抓实校本研修,起到了引领教学研究,探索教学模式,改进课堂教学的作用,促进了课改理念的有效落实。

2. 学案导学探索“学生学习”如何进行

几年来学案导学的研究,最大的效果是促进教与学方式的转变。一是学生愿意展示自我,享受着自学、合作带来的学习成就感;二是促使教师从关注“教”转变为关注学生的“学”,对改变教师的教学方式起着巨大的促进作用,教学效能也大大提高。

3. 模式建构探索“课堂教学”如何高效

如何实现课堂教学转型,全区各学校积极开展“有效教学模式”的研究,聚焦“学案导学、自主探究、小组合作、精讲多练、分层施教、情知教学”,依托校本研修提炼教学模式,以发挥学生课堂教学的主体作用作为课堂教学模式研究的切入点,通过激发情知、学案导学、精讲多练、分层施教的方式,达到高效课堂的效果。

4. 互动策略探索“教学媒介”如何应用

以信息化推动教学方式变革,促进教与学、空间与秩序以及环境与氛围的改造和重构。例如:一是利用希沃白板及时纠错,对教学反馈效果特别明显;二是利用“作业盒子”因材施教,并达到批改提速;“作业盒子”可以帮助教师实现作业的精挑细选,可以实现客观题系统自批,主观题随交随批,批改时效大大提高,同时生成大数据,将孩子们的作业表现分成不同类型,帮助教师在布置作业时更有梯度和层次,实现因材施教;三是借助网络媒体技术,实现了“不同学校、同上一堂课”的“空中课堂”,实现了校际间师生互动、生生互动的课堂教学探索。

总之,课程体系的构建要站在育人的制高点上,通过多样形态、多元开放、自主选择的科学合理的课程结构的构建,每所学校从自己的学校实际出发形成各有重点和特色的课程结构;要做在实践的平地上,行在教育个性化、多样化的宽处,为深化课改、立德树人不懈努力!

《绿山墙的安妮》的成长主题解析

刘思杨 高辉

(辽宁科技大学外国语学院 辽宁 鞍山 114001)

【摘要】加拿大女作家路西·莫德·蒙哥马利在其小说《绿山墙的安妮》中讲述了一个名叫安妮的小孤儿的成长故事。小说所触及的成长主题使其成为一部永恒的经典。本文通过对安妮成长历程的解读,分析小说所触及的成长主题以及小说对人类成长的启示。

【关键词】《绿山墙的安妮》;成长;“心灵鸡汤”

《绿山墙的安妮》自1908年问世以来已经成为世界公认的经典儿童文学作品。小说讲述了自幼父母双亡的十一岁女主人公安妮在收养她的卡斯伯特兄妹、朋友和老师关爱下,从一个长着红头发、满脸雀斑的“丑小鸭”成长为才貌出众、善解人意的“白天鹅”的故事。可以说是一部人类成长的“心灵鸡汤”,为青少年成长指引方向。

一、成长小说

成长是人生一个普遍而且必然的阶段,已经成为文学表现和探索的对象。马科斯指出,成长小说展示的是年轻主人公经历某种切肤之痛的事件后,或改变原有的世界观,或改变自己的性格,或两者兼有;这种改变使他摆脱童年的天真,并最终把他引向真实而复杂的成人世界^[1]。著名文艺理论家巴赫金指出:成长小说塑造的是成长中的人物形象,主人公不是静态的,而是动态的统一体^[2]。可以看出成长小说就是以叙述人物成长过程为主题、讲述人物成长经历的小说。

二、安妮的成长历程解析

1. 在困境中成长

小说最打动读者的是安妮身上那种积极向上、永不言败的精神和生命活力。作为一个孤儿,幼时的安妮生活在缺乏爱的环境里,既没有父母的呵护,也没有知心伙伴和漂亮衣服,更没有有趣的书籍,只有劳苦和颠沛流离。别人收留她是因为她会带孩子,在无人收留她时,连孤儿院也不愿要她。幼小的安妮十分清楚地意识到自己生活在一个不想要她的世界里,但苦难的生活并没有使安妮屈服,而是敞开心

扉,把自己融入到大自然中,从大自然中体会世界的美好和生活的乐趣。她热爱和尊重自然界的每个生命,她给她喜欢的地方和植物都起了富有诗意的名字:“情人径”、“白雪皇后”、……。她依靠想象力抵御恐惧和孤独。如果没人去火车站接她,她会爬到樱桃树上呆一夜,想象自己在“一个大理石筑成的大厅里”^{[3] (p9)}。安妮乐观向上、坚韧执着的生活态度源于她对生命的尊重与热爱,也是她在逆境中健康成长的决定因素。

2. 学会宽容与感恩

安妮的幸福成长得益于她拥有一颗宽容、善良的心。幼小的她就能理解并善待那些曾经亏待和伤害过她的人。在被托玛斯太太和哈蒙德太太家收留当保姆时,安妮曾饱受她们的嘲讽和训斥,当被问到她们对她是否好时,安妮回答道:“她们是打算——我知道她们原本是打算尽可能对我好的。”^{[3] (p35)}

对收养她的卡斯伯特兄妹,安妮一直心怀感激。她为了让玛丽拉高兴而努力做一个“乖孩子”;她刻苦学习只为马修和玛丽拉而出类拔萃;她想拿到学士学位和奖学金只为让马修为她骄傲。安妮的感恩之心使她在诱惑面前不会迷失自己。尽管幼时的安妮对物质财富总持有幻想,但当她的朋友简羡慕别人的钻石首饰时,安妮断然地告诉她的朋友:“我只想当自己,不想当别人。”这是安妮的成长宣言,她清醒地认识到她那简朴幸福生活的价值,树立了正确的生活观和价值观。

在马修去世、玛丽拉几近失明时,安妮毅然放弃上大学继续学习的机会,选择