

定向运动引入初中体育与健康课堂教学的研究

朱子山

(樟树市武林初中 江西 樟树 331202)

【摘要】在推动教学改革的过程之中,许多学校及老师着眼于与时代发展的背景及要求,不断突破传统教学模式的负面影响,积极实现教学内容和形式的丰富化及多元化。对于初中体育与健康课堂教学来说,有的老师开始将定向运动融入学科教学环节,以拓展学生的能力、发展学生的兴趣、促进学生的全面成长为依据,保证学生能够在主动参与的过程之中实现个人综合素养的稳定提升。

【关键词】定向运动;初中体育与健康;课堂教学

一、引言

初中体育与健康课堂教学之中的定向运动融入既能够揭示体育教学的核心要求,还可以提升学生的身体素质,作为一种新型的教学方式,定向运动在实践运作时离不开指向针以及地图等工具的应用。老师需要开展形式多样的探险活动,关注学生的训练情况,积极实现目标训练、跑步训练与合作训练之间的完美融合,让学生在参与定向运动时主动掌握体育学习的技巧和精髓,产生更多的学习自信心以及兴趣。

二、培养学生目标意识

学生是定向运动中的主体,在开展各类运动的过程之中学生需要在任务的指导之下与老师进行互动,主动完成不同的体育参与活动,对此,老师需要关注学生目标意识的培养,结合前期活动开展的实质条件来鼓励学生,让学生产生强烈的目标意识,从而实现自我教育和自我成长。与其他学科相比,初中体育与健康教学所涉及的内容比较复杂,为了揭示体育教育目标之中的核心观念,老师需要将更多的时间和精力放在学生目标性意识的培养上,关注新时代改革背景之下定向运动的践行要求,提炼出初中体育与健康课堂教学的核心要点,在引导和鼓励学生时培养学生探索目标的能力。

比如老师可以在整个操场中开展寻宝式的定向运动活动,将不同的宝藏放在操场中的各个角落,规定游戏时间,让学生自由探索,这种设置目标的形式既能够体现学生的主体价值,还可以培养学生独立思考以及自主探索和搜索的能力,让学生在主动分析和实践研究时实现个人的良性成长和发展。学术界在对学生目标意识进行分析及研究时提出,目标意识的树立对体现教育教学的针对性、避免不必要时间和精力上的损耗意义重大,老师需要根据训练的实践要求,通过对定向运动的分析及研究来鼓励学生,更好的实现定向运动的目标。

三、提升学生综合技能以及独立性

作为一种探险式的活动项目,定向运动对学生提出了一定的要求,为了促进不同训练环节的大力落实,老师需要设置重重障碍并扩大活动的范围,给予学生更多自主探险的机会和条件。学生的自主探险对学生是一个极大的挑战,其中各种野外生存方式的分析以及掌握必不可少,老师可以将探测仪、指南针以及地图等探测工具交给学生,让学生自主完成不同的探索活动,从而实现个人综合技能以及独立能力的综合有效提升。另外,与其他的创造性教学方式相比,定向运动更加侧重于学生能动性的调动,老师需要注重前期准备工作的大力落实,以模拟式的探索训练为基础,设置不同的障碍点,让学生主动利用所学习的知识技能进行分析以及探索,这对实现学生学习能力及水平的综合提升意义重大。在技术探索以及独立思考的过程中,学生可以利用指南针来明确个人的定位,从而确定下一步的方向,其中

小组教学以及合作社教学在定向运动之中发挥着关键的作用。老师可以设置不同的小组,鼓励学生实现团队合作,给予不同团队相应的帮助机会,鼓励学生主动利用各种学习渠道以及探索渠道来保障自己身的正确方向。有的学生主动利用地图来明确各自的定位,在与人进行合作以及互动的过程之中充分体现各自的特色以及优势。其中小组合作对锻炼学生的合作能力,培养学生与他人交流的能力意义重大,为了实现全体成员的稳定协作以及共同发展,学生会主动的承担相应的责任以及任务,真正实现优势互补,学术界在对定向运动进行分析时明确提出,学生技能的培养以及独立思考能力的提升是一个长期性的过程,其中前期的训练非常关键。为了让学生对一个人的综合能力有一个客观且全面的认知,老师需要留出充分的时间和精力开展形式多样的思维训练活动,让学生意识到团队合作的重要价值以及技巧,从而为个人的自主实践提供更多的依据。

从另一个侧面上来看,每一个学生的学习背景以及学习能力有所区别,在提升学生综合技能时,老师需要坚持层次化的教育教学策略,采取循序渐进的教学手段来鼓励学生,保障不同体育锻炼水平的学生都能够获得相应的成长和发展。

四、减少限制,促进学生自由发展

我国新课程改革以及素质教育明确提出了,学生的个性化成长和发展是基础及前提,因此在落实定向运动教学策略时老师要注重学生的自由性发展,尽量避免场地的限制以及负面影响,关注体育课堂教学活动的现实条件,积极利用各种体育器材来引导学生、鼓励学生、为学生的自主探索营造良好的外部空间。有一部分学生的社会生活实践经验不足,受到了许多器材以及场地的负面干扰以及影响,难以集中个人的注意力参与不同的体育训练活动。对此,老师可以根据目前的体育教学情况开展针对性的定向运动训练,规定不同的训练时间以及场地,让学生在成长和发展的过程之中找到自己的缺点以及优势,在目标的指引之下实现个性化的成长以及发展。这种以学生为中心的课堂教学形式能够在调动学生参与积极性的同时实现体育课堂教学活动的顺利开展,锻炼学生的思维,培养学生良好的自主学习能力。

五、结语

在初中体育与健康课堂教学的过程之中定向运动的应用非常关键,老师需要注重内容和形式的分析以及优化升级,将多元化的定向运动内容融入体育课堂教学实践活动,锻炼学生的自主分析能力以及团队协作能力,培养学生良好的学习行为习惯,让学生在主动参与的过程之中实现个人身心发展和综合提升。

参考文献

[1]马心平.定向运动引入初中体育与健康课堂教学的研究[J].文理导航(中旬)(8).

小学音乐律动教学法研究 ——以小学三年级教学为例

沐婉青

(云南省昆明市五华区高新一小经典校区 云南 昆明 650000)

【摘要】小学音乐是给学生带来活力和生机的课程,他的出现让原本枯燥无味的学习焕发色彩,这其中离不开律动教学法的应用。既可培养学生兴趣、提高课堂的学习气氛,也起着提高课堂积极性至关重要的作用。提高教学水平的主要方法就是首先提高教师对自己的要求,要对自身的工作不断的考量和反思。

【关键词】律动教学;小学三年级;教学研究

引言

如何做到在小学音乐律动教学中有利于小学生身心健康的发展?就要在音乐教学的过程中不断融入新的元素。在音乐律动教学中需要应用到多样律动来激发他们学习上的兴趣,发现他们的音乐天赋,音乐教学相结合,大大的提高教学上的水平,更加有利于学生音乐上的发展。

一、律动教学法的实际应用

(一)运用音乐表演创造情景

音乐是艺术教育的一种,所以就要结合音乐与艺术来进行考究,去钻研二者之间的必然联系,唱歌的人还经常被称为是音乐的灵魂还有舞蹈的灵魂。由此可见,音乐与舞蹈又存在着相互依存的关系,在唱歌的过程中往往都会加入一些表演和舞蹈作为美的一种形式,所以表演在音乐上也起到辅助的作用,这种方式是多美的歌声都无法替代的,这些肢体语言都在表达着他们想要诉说的故事,更加起到一种意料之外的效果。

例如,在小学三年级的学生对于控制音准和把控音乐的声线都是一件非常不

容易的事情,对于音乐教师来说遇到这种情况就要采取一些其他的方法来应对。比如,教师可以在学习这首歌之前先向同学们介绍歌曲里面的故事和创作这首歌时发生的趣事,让学生对这首歌产生好奇,如果歌曲中有多种人物,可以让他们分角色扮演喜欢的人物,让气氛活跃起来,这种教学方式就是利用表演创造情景。学生能够很快的融入到音乐的氛中使整节课活跃起来,改变以往的教学方式,不再单一、缺乏乐趣,能够有效的提高教学质量,并且还能让学生在最短的时间内掌握最有效的音乐知识。

(二)要想使音乐效果丰富多彩就要利用好多媒体教学,目的就是展现出音乐情景的鲜活性,多媒体教学的教学方式生动形象,充满吸引力,是每一位音乐教师的好帮手。例如,在学习《童年的回忆》,教师将音乐导出,问学生:“小朋友们,在小得时候你最值得回忆的事情是什么?”“最开心的事情是什么?”那么学生就会陷入沉思,此时教师就可以对学生说:“今天老师就教大家唱一首关于童年时候的一首歌大家想不想学?”这种方式就可以吸引学生的注意力,让他们在愉快的学习中进行学习。