

小学语文古诗词教学中的审美教育探究

李艳霞

(乌兰察布市兴和县东梁小学 内蒙古 乌兰察布 013650)

【摘要】古诗词作为小学语文教学中的关键教学内容,是中华民族珍贵的文化瑰宝,还是实施审美教育的优质素材。小学语文教材中的古诗词,大部分都是描绘优美的自然风光与壮丽山河,表达着作者真挚的情感,教师需借助古诗词中蕴含的各种美展开审美教育。笔者针对小学语文古诗词教学中怎么渗透审美教学进行认真探究,并列举一些科学有效的对策。

【关键词】小学语文;古诗词教学;审美教育

古诗词是小学语文课本的重要组成部分,涉及到相当多的经典作品。在新课程改革背景下,教师既要讲述古诗词中的汉语知识,还需深入发掘古诗词的内在美,引发学生与作者的内心发生共鸣,使其深刻理解古诗词的优美意境,并认真品味精练的语言和简洁的文字,以此陶冶道德情操,提高他们的审美意识和能力,这对美育教育目标的实现有着积极意义。

1 认真品味古诗词语句,促使学生体验语言美

文学作品往往需要语言来表现,古诗词语言不仅简洁、凝练,更要讲究语言美。在小学语文古诗词教学中,教师需带领学生反复有感情的诵读,使其在诵读中发现古诗词字里行间都散发出美的韵味,语句具有极强的节奏感,而且语言变化还有快慢、缓急和高低之分,拥有自身独特的节奏美与韵律美。同时,小学语文教师在课堂教学中,应当组织学生认真品味古诗词的语句,让他们通过诵读体验古诗词的语言美,使其感受到古诗词语言的无穷魅力与乐趣,进而激发他们自由联想。

例如,在开展《望庐山瀑布》教学时,教师可利用多媒体课件展示庐山瀑布风景,配诗朗诵古诗,让学生初步感受庐山的神奇与瀑布的壮美,带领他们初读古诗,提倡自由朗读,把字音读正确。接着,教师出示画出节奏的诗句:日照/香炉/生/紫烟,遥看/瀑布/挂/前川。飞流/直下/三千尺,疑是/银河/落九天。组织语言:古诗就像音乐一样,有它的节奏和韵律,如果能读出节奏就更加优美。带领学生诵读诗句,采用个人开火车读——小组开火车读——男女生比赛读的方式,要求他们读出节奏。随后学生逐句品读,要求诵读时语气舒缓,声音又轻又柔,自由想象古诗中描绘的画面:瀑布像银河从天而降的景象,让他们感受故事的语言美,发展其欣赏美的能力。

2 借助古诗词美丽意境,带领学生感悟画面美

正所谓“诗中有画,画中有诗”,不少古诗词都能够描绘出一幅精美的画面。在小学语文古诗词教学中,教师应当把握好古诗词中的美丽意境,带领学生着重分析其中的景物,让他们更好的感悟画面美,内心受到美的感染,使其主动接受审美教育。因此,小学语文教师在古诗词教学中,需要充分借助多媒体技术的优势,将古诗词所描绘美丽的意境直观、形象的展示出来,增强视觉冲击效果,这与小学生的形象思维特点相吻合,让他们在感悟古诗词中画面美的同时心灵受到熏陶。

比如,在实施《山行》教学时,教师先在多媒体课件中展示“满山枫叶”、“作者下车”、“观看枫叶”的画面,带领学生朗读古诗,谈论这是什么季节的景色,畅谈看到这些景物的感受,他们知道描写的是秋天景色,突出枫叶的红艳,表现秋天的无限生机和秋景的清秀迷人。接着,教师要求学生将这首诗描绘的场景口述出来,带领他们融入到美丽意境中,感受秋季的枫叶美景,使他们带着对美的感

受朗读全诗。之后,学生品读古诗赏析景物,思考:在这幅秋景图中究竟有那些景物?诗人是从哪些方面来描写的?引导他们找出诗人描写的景物,师生交流串联景物,揭示诗人对深秋美景的喜爱之情,使其体会诗人丰富的想象力,感受诗歌美的意境,受到美的感染和熏陶。

3 研究古诗词表现手法,引导学生体会情感美

古诗词是一种特殊的文学作品,其中的美主要体现在思想情感表达中,作者为文字赋予与众不同的情感美。对此,在小学语文古诗词教学中,由于学生的认知能力和思维能力有限,教师要结合他们的身心特点设计教学,提升审美教育的针对性和可行性。带领学生研究古诗词的表现手法,了解借景抒情和以景喻人等手法,使其产生情感共鸣获得美的感受,心灵受到震撼,引导他们体会古诗词中的情感美,从而形成正确的价值观与人生观,并在生活中学会发现美、欣赏美和创造美。

诸如,在学习《清平乐·村居》过程中,这首词描绘农村一个五口之家的环境和生活画面,以白描手法描述农村的乡土风俗,呈现出一种清新宁馨的风格,表现人情之美和生活之趣。教师先简单介绍词的作者,组织学生自由朗读,然后精读课文,让他们结合画面思考每句话都写些什么,并联系生活说出无赖的理解,使其初步感悟词意。接着,教师提问:词中描写哪些人?分别在做什么?学生通过解读和交流,得出词中描写一家人幸福的田园生活:两位老人在聊天,大儿子在溪边豆田锄草,二儿子正忙于编织鸡笼,小儿子正横卧在溪头草丛剥着刚摘下的莲蓬。如此,学生知道这是借景抒情的表现手法,使他们感受乡村生活的和谐美好,体悟作者对这种安宁生活的向往。

4 总结

总而言之,在小学语文古诗词教学实践中,教师需主动承担审美教育的重任,将美育渗透至多个教学环节,引领学生对古诗词中蕴含的语言美、画面美和情感美等进行感受、欣赏,帮助他们形成正确的审美观念和良好的审美情趣,进而提高审美能力。

参考文献

- [1] 陈应喜.论小学语文古诗词教学中的审美教育[J].学周刊,2018,(30):52-53.
- [2] 曹俊.小学语文教学中审美教育的科学渗透[J].基础教育研究,2018,(14):20-21.
- [3] 乔万琴.分析小学语文古诗词教学的审美体验策略[J].中国校外教育,2017,(36):39.

趣味化学实验在提升初中化学课堂效率中的作用分析

林琴

(湖北省利川市建南民族初级中学 湖北 利川 445400)

【摘要】随着化学研究的领域日渐拓展,化学课程改革的步伐也日渐加快,传统课程显然无法跟上时代发展潮流,满足不了当下教育需求,而化学教学和实验是密不可分的,如何将化学实验变得趣味化,来激发学生兴趣、培养学生的创造力、改善教学质量是当下之要务,本文以此展开分析,阐述趣味化学实验的作用,当下化学课堂教学存在的问题,及如何将趣味化学实验融入到课堂教学中,希望可以带给些许参考。

【关键词】趣味化学实验;初中化学;提升课堂效率

1 趣味化学实验在初中化学教学中的价值

一方面,趣味化学实验可以增强课堂活跃气氛,引发学生的关注和好奇,由于现实状况,教学中普遍存在时间、经费等限制因素,致使化学实验无法完全展开,但并不妨碍趣味化学实验的开展,以大家常见的材料做实验,既简单又有趣,可以极大地调动课堂气氛,引发学生对化学的学习兴趣。另一方面,趣味化学实验优势明显,能够让学生积极投身于实验观察和操作中,老师可以借此引导学生进行思考,锻炼他们的发散思维,培养其动手操作、思考、创新等多方面能力。

2 初中化学教学中采用趣味化学实验存在的问题

首先,化学是一门科学学科,教学中容不得半点失误,所以很多化学老师的课堂教学氛围是非常严肃认真的,导致学习环境枯燥乏味,而在实验教学中,很多化学老师过于注重操作是否规范、程式化处理,对学生的实验兴趣、积极性等有所忽视。其次,一直以来,应试教育使得化学教学中老师实行灌输教育方法,导致学生普遍存在动手操作能力低下问题,一些实验中,老师会要求学生按照教材来操作,不给予适当的引导,未加观察学生的想法和行为,忽视了师生间的沟通,造成学生对实验的兴趣不高,对化学学习的热度降低。第三,实验教学方法匮乏。一直以来,初中化学老师深受传统教学思想影响,对化学实验颇为认真,而对趣味化学实

验认知不清,导致开展的频次和效率都不理想。教育改革期间,很多老师很难快速扭转自我想法,接受趣味化学实验,正视其作用性,同时也不知道该如何引入课堂,采取怎样的教学方法开展,这些都使得趣味化学实验教学质量低下。

3 趣味化学实验在初中化学教学中的应用举措

3.1 将知识进行趣味化加工

教育中有一句颠扑不破的真理,即兴趣是最好的老师,所以初中化学老师在备课时,要注意课程教学内容不能过于枯燥严谨,防止千篇一律,要对化学知识点进行趣味化加工。激发学生的学习积极性。例如在讲一氧化碳的特性时,可以采用谜语方式给学生出题,让学生来猜,左边几月弯,右边月圆,弯月可取暖,圆月能助燃,有毒无色味,还原还可燃,这样生动幽默地既解释了化学知识特性,又给予学生较深的课堂印象,可以帮助学生愉快的学习化学,提高学生对于化学知识点的记忆。

3.2 把趣味化学实验和生活紧密相连

许多学生对化学的兴趣一般,主要是老师讲的化学知识非常枯燥,理论性极强,和现实生活的关联少,学生学习起来非常晦涩难懂,其实化学原本是源于生活的一门学科,因此想要培养学生的兴趣,改变学生对化学的印象,老师要善于

引导,将趣味化学实验和生活紧密联系起来,首先,把生活中常见的实际例子引入到化学教学中,以此为基点展开拓展训练,比如讲述现实中可看到可发生的化学实验,让学生可以直观想象对应的化学知识及现象。其次,老师要善于布置课外活动,比如用食醋来消除污垢,让学生意识到化学其实源自生活,对化学学习不再那么排斥和抵触,反而是带着热情和好奇去学习。

3.3将化学知识幽默化处理

化学课堂教学,老师可以将化学知识幽默化处理,以此来吸引学生学习,比如通过谐音的方式帮助学生记忆,元素周期表中的氧化铝可以谐音记忆成“养闺女”,黑色金属铁铬锰可以谐音记忆成“铁哥们”,令学生在玩乐中记住必要的化学知识。还可以借助歌诀方式引导学生记忆,比如自细口瓶中向试管里倒液体的操作流程是“掌向标签三指握,两口相对视线落”。

3.4提高对趣味化学实验的利用率

首先,改变主体,以学生为主体,老师为引导,改变之前老师演示实验的操作方式,让学生自己亲身感受和操作实验,老师从旁指导即可。其次,增加一些有趣的课外实验来提高学生创造力的培养,比如怎样让封闭瓶中的小球变大,怎样制作

氢氧化钠溶液喷泉等,以趣味性的方式激发学生想象力,拓展视野,发散思维。第三,对于一些化学重点难点知识,当讲解起来晦涩抽象时不妨以实验来展示,实验设置上,要贴合教学实际需求,遵循学生心理特征,加强实验趣味化。

4 结语

趣味化学实验能够改变课堂氛围,提高学习化学的趣味性,激发学生学习化学的热情。具体教学应用时,老师要注意根据具体教学实践需求,按照初中学生心理特点,结合其爱好,联系日常生活,合理设计趣味化学实验,来提高学生的操作力、思考力和创造力。

参考文献

- [1]陶状文.浅谈趣味化学实验在初中化学教学中的应用[J].考试周刊.2017(43)
- [2]王英.趣味化学实验在初中化学教学中的应用价值研究[J].数理化学.2017(4)
- [3]李强.浅谈趣味化学实验在初中化学教学中的作用[J].祖国:建设版.2018:355-356.

谈有效开展小学数学应用题教学

顾雄燕

(广西北流市六靖镇石寨小学 广西 北流 537400)

[摘要] 现今应用题的设置越来越贴近学生生活、越来越考验学生的数学思维,教师要参照学情和教材的具体细节,创设更丰富的教学情境、更自主的探究过程、更有效的教学方式、更多样的解题方法和更良好的反思习惯,以便强有力地提升小学生的应用题解题能力,促使其数学核心素养的快速发展。本文作者结合自己的工作经验并加以反思,对有效开展小学数学应用题教学进行了深入的探讨,具有重要的现实意义。

[关键词] 小学数学;应用题;教学策略

应用题是小学数学教学中非常重要的组成部分。因为应用题是数学课堂知识和实际应用需求的有机结合,对锻炼提升学生的自主学习能力、解决问题能力有很好的效果。我们积极探索小学数学应用题的教学策略,就是为了能让学生的数学水平得到提升,成为符合国家社会发展需要的优秀青少年。

一、以趣味引导的应用题教学

应用题教学中,做好趣味引导是至关重要的。因为数学学科本身的抽象性比较强,导致学生对数学学科的认知和理解比较艰难生涩,容易产生排斥情绪。因此,对于数学应用题的教学,也要做到以兴趣为引导,才能让学生乐在其中,认真去学习应用题的解题思路和技巧,掌握数学知识。

从应用题本身挖掘趣味点,会让我们的教学相对简单直接且有效。比如在四年级小数点加减法的运算中,有一道题目如下:某商场举办“迎五一”促销活动,所有袜子买五双送一双。一种袜子每双4.68元。张阿姨买了12双,花了多少钱?

对于这个题目,我们可以将其中的买袜子这个话题拿出来作为趣味教学的切入点。教师会问同学们:大家告诉我,你的鞋子里有什么?有很多同学回答是脚。那么除了脚还会有什么?教师让同学们低头观察自己的鞋子里面有什么,于是很多同学都发现了袜子!在这里面,教师用袜子来调动大家对题目的兴趣,进而用一种很有趣的方式对应用题进行解读。

教师说:“大家看懂这个题目是什么意思了吗?我觉得是这样。有一位张阿姨,她们一家都特别爱运动,经常出去跑步,也经常会把袜子磨坏。有一次这个张阿姨去商场,看到有卖袜子的活动。她觉得这个活动很实惠,所以一口气买了12双。那么大家能告诉我,这位阿姨到底花了多少钱?”教师用这样一个趣味解读方式来对应用题进行了重新分析,将题目本身的平淡情节变得更加充实。这就很好地带动了学生的兴趣,进而在应用题的解答分析方面更专注、更用心。

二、信息技术支持的应用题教学

在应用题教学中,信息技术也在发挥着重要的作用。特别是借助投影仪等,教师可以将题目和解析过程投射在黑板上,集中大家的注意力。这样也方便教师和同学们进行互动,从而充分了解学生对题目的认知了解情况,达到教学内容的有效传递。比如在讲到应用题的解题技巧和方法的时候,教师可以专门制作一份PPT课件,将解答应用题的注意事项和技巧方法等陈列在PPT课件中。我们还可以在课件中穿插学生作业中解题错误的案例和解题正确的案例,带领大家一步步地认真分析怎样解答应用题会更加准确和快捷;如何解答应用题才能避免受到误导,进入误区。

我知道,很多学生在读题的过程中容易出现问题,一方面是读题不认真,一方面是混淆了题目中的逻辑关系和关键点,认真读但没读懂。对于这些情况,教师都可以在PPT中结合案例进行细致的讲解。

例如在下面的题目中:某市2012年出境旅游人数为15000人次,比上一年增长两成。该市2011年出境旅游人数为多少人次?

在这个题目中,教师告诉大家两个关键点:其一是要明白两成的概念。两成可以换算成百分比20%,也可以用分数表示为。其二是要明白这两成的数字该落在

哪一个年份的身上。我们假设2011年的旅游人数为X。那么,是X加上20%X等于2012年的1500万呢?还是2012年比2011年旅游人数增长了自身人数的两成?教师告诉大家,这两种思路的解题结果是不一样的。按照第一种思路,1.2X=1500万,则X=1250万;而如果按照第二种思路解题,则X=1500×(1-0.2)=1200万。我们认真读题,可以发现,2012年的出境旅游人数比2011年增长两成,是以2011年为参照。这就意味着多出来的是2011年的两成。因此,应该采取第一种解题思路。

通过这样的讲解,教师让同学们明白了在做此类题目的时候容易出现的误区。在以后真正解题的时候也就可以有意识地加以规避。

三、分组合作的应用题教学

在数学教学中可以发现,每个学生的解题思路是不一样的。每个学生的学科认知和知识水平也不一样。在一些情况下,我们应当鼓励学生进行交流互动,相互借鉴取经,实现数学素养的互助提高。在这方面,开展分组合作学习是个不错的办法。教师会特意选择一些题目让学生通过分组合作的方式去完成,在这个过程中培养学生的参考借鉴意识和举一反三能力。

例如对下面的应用题:要修建一个圆柱形的沼气池,已知底面直径是3米,高2.5米。在沼气池的四壁及底面抹上水泥。那么,涂抹水泥的部分面积是多少平方米?

对于这个应用题,教师让同学们用小组合作的方式来讨论解答方案,给出解答思路和解题答案。在这个过程中,得出准确的答案只是我们想要考查的一个方面。更重要的是要考查学生的思维创新能力,解题技巧掌握情况。在不同的小组内,学生可以自由发表意见,形成共识;也可以对在解题中应该注意的事项、遇到的问题进行汇总。通过对题目的分析解读来提高应用题的解题能力。

我会对同学们的合作解题情况进行跟进,请一些小组的同学介绍解题思路和体会。比如有的学生提出,这个题目的本质上是在求圆柱体的表面积,但并不是全部表面,而是要把圆柱上表面的面积去掉,因为上表面不能抹水泥;还有的同学提出:在题目中,一定要注意单位的换算。这个题目中所有的单位都是米,面积是平方米。如果把3米、2.5米变成300cm、250cm,最后还是问平方米,那就需要做好单位的换算,这是需要注意的问题。

通过同学们的介绍,教师可以发现,学生的解题思路和解题技能都有一个很好的提升。相比传统的教学方式,分组合作可以让同学们之间进行充分的互动,也可以鼓励学生热情交流。因为不需要直接和教师对话,一些内向的、对知识掌握不是很透彻的同学也不用有紧张情绪,可以更好地参与到对题目的研究中来,这对提高大家的解题能力有重要作用。

参考文献

- [1]张承义.小学数学应用题教学的现状及解题策略[J].中国教育学刊,2017(s1):148-150
- [2]林烽.新课标下“数形结合”思想在小学应用题教学中的应用[J].科技视界,2017(15):100-100