

《妈妈睡了》教学设计

苏鸿江

(贵港市港南区木格镇君子岭小学 广西 贵港 537135)

[摘要] 教学目标: 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。2、正确认读本课16个生字,会写田字格里的8个生字。了解课文中出现的词语的意思,积累部分词句。3、理解课文内容,感受母爱,同时懂得关爱父母。

[关键词] 教学设计; 教学内容

教学重点:

1、识字学词 2、采用多种方法激发读书兴趣,品味语言,感受课文的内涵。

教具准备:

歌曲《世上只有妈妈好》、《感恩的心》生字卡片多媒体课件

教学时间: 2课时

教学内容:

第一课时

一、创设情境,导入新课

1、播放歌曲《世上只有妈妈好》,会唱的同学一起唱。

2、看出来同学们都很喜欢这首歌,歌中唱到了谁?

3、你们平时观察过自己的妈妈吗?

生自由发言

4、有一位小朋友也观察了自己的妈妈,你们看(课件出示课本插图)他观察了妈妈的什么?

生看图回答问题

5、揭示课题,板书《妈妈睡了》

6、下面我们一起去认识小作者的妈妈。师范读课文。

二、自读课文,整体感知

1、看出来,你们都很喜欢这篇课文,你们想不想自己读一读?在读的时候,要多和生字朋友打招呼,把课文读到你满意为止。

2、生自由练读。

三、由扶到放,自主识字

学生以小组为单位,互相读生词

四、读中感悟,体会深情

1、生字同学们已经牢牢掌握了,下面请同学学习课文,选择自己喜欢的部分练习朗读。

2、指名朗读,教师相机指导。

3、生1:我知道了妈妈睡得很香,是从“睡得好熟”知道的。

生2:我知道了妈妈睡梦中的妈妈很美丽,我是从“明亮的眼睛”“弯弯的眉毛”知道的。

师:(板书“美丽”,出示“美丽”一段)自由读这段,看还能读出什么?

生练读,感悟:“好像在给我唱催眠的歌谣”说明妈妈爱我们。

师小结:妈妈爱我们,我也爱妈妈,就让我们带着这种爱再读这段。

4、出示“好累”一段。(板书“好累”)

生4:妈妈干了很多活确实累了,连小鸟、树叶奏出的歌声也听不到。

师:是呀,她确实好好睡一觉了。应该怎样读这段呢?

生5:妈妈累了刚睡着,所以我们声音要小,别把妈妈吵醒。

生6:妈妈这么爱我们,要读出对妈妈的疼爱。

生练读。

五、小结

妈妈为了家庭,为了我们,日复一日年复一年地操劳,可她却无怨无悔,多么值得我们去爱呀!就让我们带着深沉的爱再来读课文,千万别吵醒妈妈。

第二课时

一、再读课文,升华情感

1、同学读得很动情,我想问同学们你们的妈妈什么样?

2、生自由发言

3、当你妈妈美美的、甜甜地一觉醒来你会对她说些什么呢?

4、小结:同学们说得真好,我也想说说我的妈妈。我的妈妈很平凡,也并不美丽。是妈妈教我走路学说话,为我洗衣、做饭,辛苦工作挣钱供我读书。20多年如一日无怨无悔的付出,青丝已成白发,如今女儿已长大,又该用什么来回报您呢?让我们用最真挚的语言来读给生养我们的妈妈听。

二、学习生字

1、出示卡片认读生字。2、指导书写田字格里的8个字。

重点指导:“先”上面的竖要写在竖中线上,第二横略长,下面的竖弯钩要写得圆润“闭”门字框不能写得太窄。“响”“讲”“汗”都是左右结构,且都左窄右宽。

反思一

《妈妈睡了》是一篇浅显的抒情性的阅读课文。这篇课文通过生动形象的语言,描绘了睡梦中的妈妈真美丽、好温柔、好累。文章以流畅自然的语言为基调,没有华丽的辞藻,不见雕琢的痕迹,但是给人亲切热情的感觉。因此,教学这一课时,我引导学生以读为本,以情为线,感悟真情,理解为本。教学预设在实际课堂教学中落实反思如下:

优点之处:

1.在导入时,我让学生齐读课题,简单的一句“你们这样的声音妈妈会醒的”学生能马上根据平时的生活经验,知道《妈妈睡了》要小声读,如果大声会吵醒妈妈。根据此来指导学生感情朗读课题《妈妈睡了》,这样可以调动学生对妈妈的情感体验,使孩子们在对妈妈的爱的情感体验下进入了文本。

2.一个问题“那睡梦中的妈妈是什么样的?清晰明确妈妈的三个样子“真美丽、好温柔、好嘞”,同时在朗读的过程中,让学生的带着问题进行倾听可以使生置身其中,情不自禁地关注、向往、投入。

不足之处:

课堂的时间结构掌控的不好,导致前松后紧。前面有一些不必要的浪费课堂时间了,导致后面的拓展延伸和写字教学很仓促,同时没有完成课堂小结。

改进措施:

教师备课时候应该自己再无学生状态下,试讲一下,能够更好的掌握好时间。

参考文献

[1]殷浩. 激趣——多媒体在语文教学中的运用[J]. 小学教学参考. 2019(06)

[2]何永秀. 浅谈如何营造轻松的语文课堂氛围[J]. 课程教育研究. 2019(14)

浅谈游戏中如何培养孩子的社会交往能力

张美珍

(江西省南昌市红谷滩云溪幼儿园 江西 南昌 330000)

[摘要] 幼儿人际关系的建立主要依靠其与同伴之间的交往能力。因此,培养幼儿同伴交往能力对幼儿的成长具有十分重要的促进作用。游戏是幼儿比较喜欢的活动之一,游戏可使幼儿通过想象和模仿能力将周围生活真实反映出来,使幼儿体验到与同伴共同生活的乐趣,同时还能使幼儿同伴交往能力得到有效提升,为日后的成长打下坚实基础。而本文主要对基于游戏的幼儿同伴交往能力提升策略进行详细介绍。

[关键词] 幼儿园; 游戏教学; 社会交往; 能力培养

良好的交往能力在个人的学习生活中具有非常重要的作用,而交往能力的形成与发展是从幼儿时期便开始的。在幼儿时期对交往能力的培养有多种方式,游戏是这个时期能够培养幼儿交往能力的重要活动,幼儿在游戏中能够得到大量的学习和使用交往能力的机会。在游戏过程中,教师能够轻易地发现幼儿交往能力的缺陷,并通过设计不同类型的游戏培养或修正幼儿的交往能力。

一、转变教师教育观念

所有幼儿活动的开展都离不开基本认知和理论支持,因此要加强游戏语言教学的效果,需要幼儿教师更新教育观念。教师首先要意识到游戏对促进幼儿语言发展的重要作用,从而强化游戏教学方法的应用。与此同时,教师在教学中需要给予游戏最合理的安排,使得游戏成为幼儿语言和思维的表达途径,而不只是简单的游戏玩耍。教师需要在保护幼儿安全的前提下,给予他们更多活动的空间和时间,充分突出幼儿在互动中的主体地位,使其在互动中充分释放自我,尽情体验游戏带来的

乐趣。在此基础上,幼儿的人际交往能力和表达能力就会得到充分锻炼。在游戏活动之初,教师应该作为游戏活动的观察者和引导者,对关键的地方进行适当把关,及时调整游戏进程,让教育和游戏充分融合,从而更好地促进幼儿语言的发展。需要注意的是,教师不能过多地干预他们的活动,否则会影响幼儿的探索连续性,减少其实现自我成长的契机。

二、建立良好的交往环境

由于年龄幼小,所以在幼儿的生活中,能够锻炼获得交往经验的场所只有家庭和幼儿园,而幼儿的大部分交往内容都是在幼儿园中完成的。所以,为幼儿营造友好的交往环境是保证幼儿形成和发展良好交往能力的关键。从教学实践中可以发现,良好、友善的交往环境能够使幼儿更加频繁地沟通,有效地促进对幼儿交往能力的培养。在日常的游戏教学实践中,教师需要有意识地引导幼儿参与建立良好、友善的交往环境,擅于利用一些自然发生的事情使幼儿体验到交往的乐趣。如若有