

# 如何在课堂教学中渗透历史核心素养

高梅芳

(涟水金城外国语学校 江苏 淮安 223001)

**[摘要]**学科核心素养是学科育人价值的集中体现,是通过某学科学习而逐步形成的关键能力、必备品格与价值观念。历史学科核心素养包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀五个方面。唯物史观是历史学科素养中的灵魂,是诸素养得以达成的理论保证;时空观念是诸素养中学科本质的体现,是历史学科有别于其他学科的重要特征;史料实证是诸素养得以达成的途径;历史解释是诸素养中对历史思维与表达能力的要求;家国情怀体现了诸素养中的价值目标,旨在通过诸素养的培养,达致立德树人的要求。以《圣雄甘地》为例谈谈如何在教学中渗透历史核心素养。

**[关键词]**立德树人;家国情怀;圣雄甘地

高中人教版旧课标:讲述甘地领导“非暴力不合作运动”的主要事迹,认识其在印度民族解放运动中的历史作用。其目标指向为事迹、作用——以事件为中心,知识立意。这就有一个问题:要求学生掌握这些知识,形成这些能力又是为了什么?而“核心素养”的根本目标:通过培养正确的价值观念、必备品格和关键能力,实现立德树人。而不是为了考试而学习,为了考试而专门培养某些所谓的“能力”?我们可以选择一个,也可以同时选择多个核心素养目标作为目标立意。

## 一、坚守信仰:早年食肉故事

少年时期我真的动了“改革”之心,认为印度需要强大,自己需要强壮,所以偷偷地吃过几回肉。但是还是觉得欺骗父母、向他们撒谎比吃肉更恶劣,于是我决定坚决戒绝肉食。后来我想去英国留学,母亲听人说,英国人吃肉,甚至离开酒就活不下去,所以,坚决不同意。我向母亲真诚地发誓不碰酒、女人和肉,总算成行。

做一个素食者的誓言给我带来了诸多的不便。因为不知道哪道菜里有肉,去英国的旅程中,我一直都躲餐房里吃自己出发时所带的甜点与水果。到英国后,一个非常要好的朋友劝我说:“在一个没有受过教育的母亲面前发下的誓言有什么价值呢?你的做法纯粹是为了信守诺言而持有的一种迷信”。他越是劝导我就越不愿意妥协,我每天都会祈求神的保佑。一次看戏前与朋友吃饭,因为不知道最先上来的汤是否为素食,我拒绝食用,结果看戏时挨了一晚的饿。

问题:甘地起初为什么吃素?后来一生坚持吃素又是因为什么?你怎样看待甘地的吃素问题?让学生领会家国情怀是人们对故乡和祖国的深沉热爱,这种爱不是口头的说辞,它应该具有穿透人心的力量。从培养家国情怀的目的讲,可以让学生模仿甘地,深刻体会中国传统文化的价值,净化个性品质,逐渐培养起个人的独立信仰以及终生坚守这种信仰的力量。

## 二、关心社会,被白人欺负的故事

为了处理一起官司,我必须得去比勒陀利亚。朋友为我买了头等座的火车票,在途中却有几个白人官员强迫我去货车车厢。我当然拒绝了这一无理要求,结果被赶下火车。我乘坐马车继续赶路,白人领班又把我从马车车厢里轰出来,让我坐到马车夫旁边的脚踏板上。我忍无可忍,表示抗议,但却遭到一顿毒打。

在比勒陀利亚的一天晚上,我正在散步,一位巡警发现了我。他没有发出任何警示,就把我从人行道上推开,踢到马路上去。我一时惊慌失措。……这些事情加深了我对印度侨民的同情。为此我不仅读了很多关于印度侨民的材料、听他们口述,还亲自体验,深入研究印度侨民的艰难生活。在此过程中我发现,南非不是一个有自尊心的印度人待的地方,同时,我越来越爱琢磨如何改善这样的局面。

问题:甘地在南非屡遭欺凌,反映了怎样的社会问题?他是怎样面对这类社会问题的?在南非的生活对他后来的人生轨迹有何影响?

教师在讲授的基础上,要求学生讨论:我们有时也会碰到不公正的事情,对比甘地的做法,差距究竟在哪里?由此引导学习甘地,从小我的利益中走出来,以实

际的行动多关心他人疾苦和社会整体利益,把家国情怀教育引向人生的更大格局。

## 三、投身国家:“食盐进军”的故事

甘地精选了二千五百名志愿者,早晨做完祈祷,发誓在遭到攻击时决不反抗,然后列队向一座盐场进军,突然一队警察向队伍冲来,抡起带有铁箍的警棍向群众猛击,发出令人毛骨悚然的棍击头盖骨的破裂声,被打的人像十柱戏的木柱一样成片倒下,而后面的人没有一个伸手招架的,保持原来的队形镇静自如地走上,走到被打倒为止。

问题:从“食盐进军”故事,看出甘地怎样的人性观?他为什么这样想?甘地在挑选志愿者时明确知道要遭到攻击,要有流血牺牲,为什么还要让同胞去送死呢?甘地所领导的非暴力抵抗运动有没有实际的作用呢?今天我们究竟要学习甘地什么?

非暴力斗争也是斗争,切不可简单地以革命思维来衡量甘地的行为。甘地不顾个人利益与生命安危,不畏强暴,同强大的英国殖民者战斗,这种战斗姿态是难能可贵的。甘地回到印度之前,国大党的活动主要是开会讨论,通过决议,呼吁呐喊等等。甘地进入国大党之后,找到了非暴力主义之路,尽管道路艰难而痛苦,毕竟行动开始了。与其做而论道,不如起而行之,爱国是等不得的,从能做的做起来,这就是甘地义无反顾投身家国的行动逻辑,也应该是本课家国情怀培养的核心要义。

## 四、普施仁爱:最后一次绝食和祈祷的故事

就在甘地表示要绝食的第二天,当他在寓所的院子里主持黄昏祈祷会中演讲时,突然从墙外扔进来一枚自制的炸弹爆炸了,甘地没有受伤,若无其事地继续演讲。事后甘地说:“如果炸弹把我炸死,我的脸上仍然带着微笑,我对杀害我的人一点也不怨恨。”

因为多天的绝食,甘地极度虚弱。1月30日下午五点钟,他离开房间来到院子里的祭坛,去主持例行的黄昏祈祷会,旁边的人都为他让路。就在这时,一个名叫戈兹的狂热的印度教徒,悄悄地掏出手枪……“啊,天哪!”甘地做了个祈祷的手势,嘴里嘟囔着,倒在了草地上。

问题:到印度建国,甘地的政治目标基本实现,按理说可以休息了。但是甘地继续绝食和祈祷,原因是什么呢?怎样理解甘地的举动?

随着全球化程度不断加深,世界各国联系越来越密切,但利益冲突也越来越多,甘地的精神更突出时代价值。教授本课还可以结合甘地普施仁爱的史实,把家国情怀教育引向更高主题,那就是以宽容、理解和非暴力为手段,实现世界各民族和平共处,构建人类命运共同体。

总之,核心素养的提出,将会进一步落实立德树人的根本目标,改变教育领域内依然大量存在的“唯分数论”的现象。明确核心素养,一方面可通过引领和促进教师的专业发展,改变当前存在的“知识本位”现象,一方面可帮助学生明确未来的发展方向,激励学生朝这一目标不断努力。

# 合作学习在英语教学中的运用

金雪莲

(涟水金城外国语学校 江苏 淮安 223001)

**[摘要]**自教学以来教师讲、学生听,笔记记满一大本,成为高中英语课堂教学的主要形式。这种教学形式虽然在知识传授方面有容量大、花费时间少等优越性,但其单一的教学组织形式束缚着学生语言实践活动的全面开展,制约着学生语言运用能力的提高。这些已很不适应新课程标准下的高中英语教学,课堂教学亟须引进能面向全体学生的、有利于学生全面开展的语言实践活动教学模式——合作学习。

**[关键词]**合作学习;课堂教学;教学实践

## 一、合作学习的基本内涵

合作学习以研究与利用课堂教学中的人际关系为基点,以目标设计为先导,以师生、生生、师师合作为基本动力,以小组活动为基本教学形式,学生在小组或团队中,有明确责任分工和共同的目标,以团体成绩为评价标准,以标准参照评价为基本手段,为了完成共同任务从而大面积地提高学生的学业成绩、改善班级内的社会心理气氛、形成学生良好的心理品质和交际技能。

## 二、解决的问题

1. 通过合作学习培养学生获取、处理和综合信息的能力。培养学生的综合语言运用能力,重点是听、读和口头表达的能力。
2. 运用形成性评价来激发学生的学习动力,通过激励使学生产生自信心和成就感。
3. 通过小组活动培养学生的团队合作精神,培养学生合作学习、与人共事的意

识和能力。

## 三、研究内容设计

教师创设具体、丰富、自然、真切的情景,鼓励学生将喜怒哀乐等情感和动作融入会话中。让学生先小组讨论角色的分配,然后自编自演,尽量把所学的词语用到对话中去,最后,在全班同学前进行表演。

教师向学生提出任务(task-based activities)及完成任务的步骤和方法。各小组根据具体任务或问题展开讨论,小组中的每个成员自由发表意见,记录员记录整理后,向全班汇报。此环节是“合作学习”的重头戏,占据课堂时间较多。小组讨论可有以下一些主要内容:对课文标题、插图等展开讨论,以激发学生的学习兴趣 and 发挥他们的想象力;对课文段落、细节、佳句、体裁、写作特点等进行讨论以拓宽学生视野及培养学生的鉴赏和概括能力;对课文难句、长句、某些词语展开讨论,以提高学生理解和运用语言的能力;对课文时代背景、作者的态度和观点展

开讨论,以培养学生评价人、事和物的能力。

“讨论”这一环节有利于培养学生在听讲理解过程中作出正确的推论和合理的推断能力以及在真实环境中表达自己的思想的能力。合作学习是在学生独立阅读理解的基础上进行的,可以运用在教学的方方面面,如语言点处理时的合作活动;作业时的合作活动;研究性学习开展的合作活动;学习策略的合作活动等等。

#### 四、合作学习应注意的问题

伴随着课堂教学进程的不断深入,也暴露了一些合作学习中的问题,如学生难以在公众面前发言,小组成员有时不能和睦相处,小组讨论噪音较大,讨论时活动时间不能充分利用,小组合作学习组织不到位,出现小组中个别成员承担大部分甚至所有的讨论任务,而某些成员无所事事,出现“搭车”现象等等。因此合作学习不仅包括师生、师生、生生间的积极的相互依靠关系,而且包括学生间面对面的促进性作用,还有各自的个人责任、社会技能以及对教师的要求等方面。笔者认为将合作学习有效地应用在教育实践中,需要关注以下几方面。

##### 1. 合理分组

就近组合:按班级正常的座次,将座位邻近的学生组成两人一组或多人一组的合作小组。这种合作小组的组合形式,无须调整座次,分出层次,因此,操作起来比较简单。异质分组:根据组间同质,组内异质的原则,小组内各成员间形成性别、性格、学习成绩和学习能力方面的差异。这就为小组成员互相帮助提供了可能,为各小组间的公平竞争打下了基础。这种组合实施一学期后,为保证各小组力量均衡,可以重新分组。每一组内培训一个善于协调并有责任心的小组长,负责分配本组成员承担不同的任务和责任,协调小组成员间的关系,使得小组成员间能很好地交流,检查和评价本组成员合作学习情况,以保证小组活动卓有成效,同时向教师反馈本组完成学习任务完成情况,关心帮助成绩不理想的同学,争取组内同学共同进步。

##### 2. 教师的作用

合作学习中,教师要充当“管理者”“促进者”“咨询者”“顾问”和“参与者”等多种角色,旨在促进整个教学过程的发展,使学生与新知之间的矛盾得到解

决。首先,教师必须明白什么是合作性学习,合作性学习与竞争性学习和个性化学习的关系是什么,必须相信合作性学习是最有效的。因为多年来国外几百个案例说明合作性学习比竞争性学习和个性化学习能使获得更好的学习成绩,也能使学生的关系更加良好,使学生们的心理更加健康。其次,教师必须意识到简单地把学生置于讨论小组中是不会奇迹般地产生效果的,不仅要明白构成合作性学习的要素,同时要知道课堂中存在着许多运用合作性学习小组的不同方法。

##### 3. 学生的责任

合作学习的最终目的是培养学生个体的能力。学生在团队里所学习和形成的能力在自己以后的独立工作中会发挥巨大的作用。在合作学习中,鼓励每个组员参与活动是一个重要问题。为了做到这一点,需要让每个人感到他个人对小组的成功负有责任,团体中的每一个成员不但要对自己所接受的任务尽心尽力,还要负起帮助、鼓励、支持队友的责任,要知道在整个活动中自己并不是一个免费乘客。

##### 4. 评价

教师要把握好对小组讨论的评价标准,在不忽视对个人评价和学习结果评价的基础上,更应侧重于集体评价和学习过程的评价。本人采取了“具体要求,小组评价,及时指导”的做法,着重对小组讨论的行为作集体评价。只要发言精彩,小组纪律好,就能得“好”的评价,汇报交流有亮点,成员团结又合作,就能得“很好”,小组评价,提高了小组讨论的执行效果。

对于小组合作不佳的情况,笔者通过小组的评价来调控,当学生得到小组集体评价的分数时,就会意识到他们是一个小组,一个“整体”,必须合作才能取得成功对于个别经常行为异常的学生,不断提醒,及时告诫,对于优胜的小组长要给予额外的奖励,促进小组成员的进一步合作。这样,可使学生认识到小组是学习的共同体,个人目标的实现必须依托于集体目标的实现。在合作学习中,只有取得小组的成功,才能获得个人的成功。因此,教师要坚持以正面表扬和激励为原则,“不求人人成功,但求人进步”。

经过这一系列补充措施,学生的“小组合作”的意识加强了,学生在互相帮助和互相探究中学习成绩、兴趣和语言交际水平得到了提高。

## 历史教学中培养学生历史材料阅读能力的思考

李洋

(长春市第二实验中学 吉林 长春 130012)

**【摘要】**近年来的中考,试题多以史料为载体,以开放性较强的主观性试题为主导。这就需要学生更深层次地理解和应用历史知识,体会历史的人文精神,形成成熟的历史思维能力。要想使学生具有这些能力,最根本的是培养学生的阅读能力。

**【关键词】**历史教学;培养学生;历史材料阅读

苏联教育家苏霍姆林斯基说过:“学生的智能发展,取决于良好的阅读能力。”然而今天我们面对的教育对象是伴随着信息时代背景下成长起来的年青一代,信息来源多元化,而且,电视、游戏、漫画等速食文化更多的影响着他们,使得他们过多追求物质而缺乏精神享受,接触文字量相对偏少。因此,考生在考试中出现的答非所问、表意不清、概念不清、重复表达、表达不精当、史论矛盾、史论分离等各类亟待解决的语言问题都有待我们深入思考和研究。培养学生的阅读能力尤为需要和迫切。

历史材料阅读能力有别于一般意义上的语文材料阅读。从阅读对象看,强调历史资料,包括原始文献、历史论文、历史教材等文字性历史资料和图片、表格、地图、柱状图、曲线图等非文字性历史资料。从能力要求的层面上,不强调艺术性、表现手法、等地欣赏,但强调全面有效地筛选、提取历史信息的能力,强调运用所学历史知识整理、组织、科学分析、归纳、概括并形成较为科学、准确认识的能力。历史阅读能力基于一般意义的语文阅读能力,但又明显带有与不同的历史学科特性要求,在某方面的要求更高于语文阅读能力。如何培养学生的历史材料阅读能力呢?

#### 一、明确阅读目的

以黄仁宇的《万历十五年》为例来谈谈历史材料阅读中如何明确阅读的目的。明朝是中国封建社会里最后一个汉人政权,它以中国传统儒家文化为治国理念,也将儒家文化的“阴”与“阳”的双重性体现的淋漓尽致。《万历十五年》全书以6个人物作为贯穿始终的主线,这些人来自社会的不同阶层,构成了明朝后期社会结构的一个缩影。他们当中有当时的最高统治者万历皇帝,有权倾一时的内阁首辅张居正,有恪守道德、严于律己的清官海瑞,还有矛盾交织、一心追逐自由与信念的思想家李贽。通过阅读,让学生能透过多角度并彼此牵连的社会关系与矛盾,我们从政治、经济和思想等方面去了解明朝,了解明清之际的中国社会。

#### 二、合理选取材料,关注教育对象

我所面对的是初中的孩子,他们的年龄特点和生理特点决定了我要选取的历史材料必须是生动活泼的、通俗易懂的,能调动他们感官的。例如图片类、实物类、视频类的材料他们就喜欢看。而文字类的就要差一些。但是文字类材料是我们学习历史和研究历史最重要的史料来源,而且也是考试最主要的素材来源,必须要选取和运用。这就要求我们尽量选取那些文字比较精炼的、浅显的、具有故事性的、生活化的材料,千万不要选那些晦涩难懂的学术论文给学生看,适得其反。例如我在讲授八下历史的时候,经常给学生播放一些纪实类的视频,如《开国大典》|《伟大的抗美援朝》|《我们走在大路上》等,这些优秀的纪录片和档案揭秘类节目素材真实而且直观生动,一下子就把学生带到了当时的历史情境当中,历史的时空观念自然而然地就得到了落实。这些视频材料中的素材也使学生更直观更真实地

感受历史、体验历史,不用死记硬背、不用生硬地灌输,学生自然而然地就学会了用史实说话,史料实证和历史解释的核心素养也就真正落到了实处。更重要的是这种方法对家国情怀的培养是润物细无声的。从这些鲜活的历史人物身上,从国家一路走来的艰辛历程当中,学生们真正体验到了今天的幸福生活是多么的来之不易,今天国家的繁荣富强是多么的来之不易,真正体验到了中国共产党的伟大,中国人民的伟大!这种家国情怀绝不是靠说教能培养出来的,需要我们提供丰富多彩的材料,创设能触动学生心灵的情境,拉近历史与现实的距离。

其次选取材料要注意史料的真实性。我们要选取第一手史料,如历史事件发生当时的照片、档案、文物、遗址等等。要教给学生辨别史料真伪的方法。要让学生懂得历史是一门严谨的学科,绝不能随便。要告诉学生很多文艺作品中的历史是不可信的,随意编造历史那是对历史的背叛,是对先人的不敬。所以在我们运用历史材料的时候,一定要写明材料的出处。我们就是通过这样的细节来培养学生的严谨的科学态度和科学精神。

#### 三、养成善思善疑的习惯

早在古代中国我们的史学家就形成了以古鉴今的史学传统,如唐太宗所言:“人以铜为镜,能够正衣冠;以古为镜,能够知兴替;以人为镜,能够知得失”、司马光在《资治通鉴》这本书中就明确其写作目的,“叙国家之盛衰,著生民之休戚”,总结历史经验教训。所以进行历史材料的阅读,我们不仅能获取更多的史学知识,更重要的是我们要从历史中获取经验和教训,让历史为社会服务,所以我们在引导学生阅读史料的过程中,要养成善思善疑的习惯。

《万历十五年》一书散发的强烈现实关怀,于平常处凸现的深刻道理,对于现代社会制度建设仍不乏借鉴意义。

一是去道德化。弱化制度中的道德色彩,让制度成为可执行的行为导向。道德是道德,制度是制度,莫以“半部论语治天下”。剔除制度中模糊性、思想性因素,加强技术性、规范性因素,减少不确定或模棱两可现象,避免制度在落实过程中名不副实、被高高挂起的情况。

二是去特权化。特权本身就是对制度的否定。如果说制度是一条大道,特权就是在道路上划出的一条快速通道,这条快速通道越宽,占用的道路资源就越多,行走在公共道路上的人就越拥挤。明朝的赋役负担由地方富人承担,但官僚大户享有豁免特权,真正负担落到中小地主身上,往往使他们倾家荡产。

历史的书籍浩如烟海,通过阅读触摸历史、通过思考亲近历史,这是我们理解历史的必经之路。做好历史材料的阅读,让我们还原一个真实的历史。

#### 参考文献

[1]王志英.对历史教学中培养学生历史材料阅读能力的思考[J].学周刊,2016(04):184-185.