

行教学活动的开展,并根据实际的教学内容以及学生的需求进行教学流程的设计,这样才能保证学生时时刻刻都能够投入到教师所创建的课堂活动当中^[2]。此外,通过教学的多元化特点,也能够实现带动学生能力的成长。毕竟,在道具的使用下,可以让学生能够更加直接地对英语进行使用,同时也能够实现帮助学生在多种活动下提高自身学习的效率。

二、小学英语课在教学中面临的挑战

(一) 小升初的英语教学衔接内容需要调整

根据当前的教育方式来看,小学阶段对于英语教学目标设置而言,更加偏向于学生的英语启蒙。并且,大多数的小学生都是进入小学后才开始进行英语的正规学习,所以在进行教学的过程当中,教师更加偏向于对学生学习英语兴趣的引导。但是,在小升初之后,初中的英语教学难度明显大大提高,这也使得部分小学生无法跟上初中学习的难度,从而会直接影响到学生今后对英语学习的兴趣。对此,教师必须要对教学的方式和活动的开展进行更改,这样才能够保证在日常的教学过程中,既能够有效吸引学生的学习兴趣,又能够通过实践活动来带动学生英语能力的成长,进而才能够保证在小升初之后,学生仍然有足够强的英语学习能力来应对初中的学习内容。

(二) 英语课的教学模式仍需创新

随着时代的不断发展,在进行教学的过程当中,教师也必须要跟得上时代的潮流,这样才能够保证在日常教学中,通过教学模式的有效创新来培养符合时代需求的人才。对此,在小学阶段,教师也要时刻进行教学模式的创新,这样才能够保证在提高课堂效率的同时,能够推动学生的全面发展。例如,在进行“Our School”

的教学过程当中,教师就可以让学生进行绘画展示并通过对于绘画的英语描述,让学生来锻炼自身的自我表达能力。

(三) 教学氛围的营造与翻转课堂的应用仍需改进

教学氛围能够有效带动学生参与活动的热情,同时翻转课堂的建立也能够有效锻炼学生能力的成长。但是,很多教师在进行着二者的结合应用时,却不能够实现推动学生的全面发展^[3]。因为,很多教师在进行教学时,并没有将主动权给予学生,而是一直占据着主动权进行教学内容的讲解,这也使得这类活动的开展不能够带动学生的能力发展。对此,在进行结合应用的过程当中,教师必须要将主动权给予学生,同时通过热烈的课堂氛围营造来实现激发学生思维的拓展,进而才能够保证在活动的参与下,带动学生能力的成长得以实现。

总结

学生的发展离不开教师的有效帮助,因此在进行小学英语课程的教学过程当中,教师需要结合小学英语教学的特点,并且也要面对小学英语教学的挑战进行有效的教学方式创新,进而才能够实现推动学生的全面发展。

参考文献

- [1] 南苏霞. 小学英语教学特点与小学英语课面临的挑战[J]. 课程教育研究, 2019(26): 123.
- [2] 周桐. 试论新时期小学英语教学特点与小学英语课面临的挑战[J]. 中国校外教育, 2019(04): 82+84.
- [3] 刘道义. 小学英语教学特点与小学英语课面临的挑战[J]. 教育实践与研究, 2001(07): 36-38.

随文练笔 读写交互

——小学语文课堂小练笔初探

谢钰

(西北工业大学附属小学龙湖分校 陕西 西安 710034)

【摘要】随着我国教育体系的进一步完善,小学阶段作为学生成长、学习的重要时期,小学阶段语文学科的改革、优化也愈发受到人们关注,其中阅读、写作作为语文学科中重要的组成部分,如何实现阅读和写作间的携手并进而一直是小学语文教师研究的焦点。基于此,随文练笔的模式出现在小学语文课堂教学中,本文将着眼于小学语文教学中随文练笔模式的应用进行阐述、研究,希望能够为后续语文课堂优化带去生机。

【关键词】小学语文; 随文练笔; 读写交互

阅读、写作作为小学语文课堂教学中比较重要的内容,也是小学语文课堂教学中的难点内容,为了实现小学语文课堂教学中阅读和写作的协同发展,“读写交互”的思维出现在人们的视野之中,其中,随文练笔作为“读写交互”思维中一种常见的表现形式,如何贴合小学学生语文学习的需求,将随文练笔恰如其分的应用下去一直是当代教育工作者们钻研的核心问题。

一、随文练笔的概述和特征

(一) 随文练笔的概述

随文练笔作为作文写作的“前身”,一般是指在每学习完一节课时,紧随课堂收获内容书写的课堂感受或心得,是一种不限题材、不限字数、没有明确要求的写作练习。

(二) 随文练笔的特征

相对于传统意义上的作文写作而言,随文练笔的形式更加轻松、自如,不仅能够让学生们肆意的用文字语言描述自己想要描述的内容,同时也能够在一定程度上锻炼学生对于写作的熟悉感,为后续学生作文写作奠定扎实的基础。近几年,随着小学语文课堂教学中随文练笔应用的增多,基于随文练笔的“课堂小练笔”优势也愈发凸显出来,越来越多教师意识到适度展开“课堂小练笔”不仅能帮助学生对于刚学过的课程进行总结,同时也能帮助学生锻炼写作的熟练度,由此,适度的将“课堂小练笔”应用到小学语文课堂教学中已经成了未来小学语文教育发展的必然趋势。

二、小学语文课堂小练笔的举措

回顾以往小学语文课堂小练笔的实际情况,可以发现虽然目前我国小学语文课堂小练笔已经获得了一定程度的普及,但是由于这一随文练笔模式在我国小学语文教学中应用的起步较晚,导致在教学实践中仍旧存在一定的不足(如,教师组织课堂小练笔的模式单一、学生对随文练笔的兴趣不高等),基于这些不足,为了获得更好的课堂小练笔效果,我认为教师就应着眼于以往小学语文练笔中存在的不足进行针对性的优化,以此推动这一模式在课堂中的有效应用。

(一) 利用教材图文,引导学生想象的同时练笔

以部编版小学语文教材为例,可以发现教材中设计了很多图文结合的内容,由此,在未来小学语文课堂小练笔的环节,教师也应掌握教材图文内容入手,通过教材中图文资料激发学生的想象力,以此为学生后续小练笔插上想象的“翅膀”,提升小学语文课堂小练笔的效果。比如,在进行部编版小学语文三年级《火烧云》课程的小练笔环节,教师就可以从这一课程教材中刊载的图文入手,引导学生对形态各异的“火烧云”进行仿写、练笔,以此帮助学生通过对这一篇文章图文内容的学习掌握对景物描写的技巧,强化学生们对生活中常见事物的感受,同时为后续学生更深入的作文写作奠定基础。

(二) 拓展教材文本,引导学生感悟的同时练笔

纵观以往小学语文教材,可以发现教材中很多内容设计都蕴含了比较深厚的内

涵,由此,在未来小学语文课堂小练笔的环节,教师也可以从引导学生填补课文中的留白入手,鼓励学生们将自己代入到作者笔下的角色中,以此强化学生对于文章的感受,为学生后续书写对作品的感受奠定基础。比如,在进行部编版小学语文三年级《父亲、树林和鸟》课堂小练笔环节,教师就可以从这一篇文章入手,通过为学生们呈现更多与“父亲”有关文章的方式,引导学生对作者笔下的“父亲”角色进行深度的感悟,并将学生对“父亲”的感悟延伸到后续随文练笔中去,通过让学生记叙一段与“父亲”间小事的方式强化学生的写作、积累,以此为后续学生作文写作提供帮助。

(三) 选择教材范例,引导学生参照的同时练笔

对于小学生而言,如果想要获得更好的作文写作效果,学生们首先就应学会“仿写”,只有在“仿写”的基础上学生们才能够更好的感受到自己与作者间的差距,为学生后续更有针对性的提升自身写作能力指明方向,由此,在未来小学语文课堂小练笔环节,教师们也应从教材内容出发,选择教材中适合学生“仿写”的范例,让学生们参照教材文章进行写作的同时实现小学语文课堂小练笔的意义所在。比如,在进行部编版小学语文三年级《在牛肚子里的旅行》课程教学环节,教师就可以从这一课程讲述的内容入手,让学生们将自己融入文章中去,感受文章中作者笔下“红头蟋蟀”角色的思想、经历后,引导学生以第一人称“红头蟋蟀”对文章进行仿写,想象自己在“牛肚子”中的所见、所闻、所感,以此强化自身的语文写作能力,凸显小学语文课堂小练笔的意义。这一模式的应用不仅能够丰富学生对语文知识的了解,同时也能在一定程度上拓宽学生语文相关知识的涉猎范围,锻炼学生的想象、描述能力,进而帮助学生更好的应对后续作文写作。

与此同时,在上述小学语文课堂小练笔的基础上,教师还可以通过鼓励学生多写批注、多积累文章中的好词、佳句等方式强化课堂中随文练笔的有效应用。比如,在未来小练笔环节,教师还可以通过组织“分享会”“好词本”等方式,调动学生参与到小学语文课堂练笔中来,以此帮助学生更好的实现小学语文知识学习过程中的读写交互,提升学生阅读效果的同时为学生写作积累更多的素材。

结语

综上所述,在小学语文教学改革的今天,结合学生语文学习的实际情况,选择恰当的方式将语文学科中的阅读和写作有机整合在一起已经成了未来小学语文教学改革的必然方向,所以,通过上述相关问题的研究,本文认为在未来小学语文教学中,教师们就可以从上述三个方面入手,针对性的将小练笔践行到实际课堂教学中去,以此提升学生参与课堂小练笔的积极性,进而为学生后续作文写作打下扎实基础。

参考文献

- [1] 于昌宗. 让课堂练笔点亮小学语文课堂[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2020(05): 68-69.
- [2] 刘向阳. 课堂随文练笔在小学语文阅读教学中的应用策略[J]. 当代教研论丛, 2020(01): 41-42.