

## （二）信息化技术

小学阶段的知识学习是一个持续积累的过程，对学生而言最重要的是培养学习兴趣，这样才能为学生的自主学习、自主锻炼提供内在动力，学生才能全身心的投入到学习当中。所以在小学语文阅读教学过程中，要科学、合理的运用信息化技术，激发学生对阅读的兴趣。部编版小学语文教材中，《东方之珠》一课的教学过程中，通过信息化技术来展示不同的图片和夜景，在中国地图的运用过程中，对香港的位置指出来，然后对学生说：“同学们，你们到过香港吗？看过香港的美景吗？今天老师就带大家坐上飞往香港的飞机一起去看一看。”同学们顿时欢呼起来：耶……我发现平时最“捣蛋”的同学也把目光集中在了我身上，那堂课让我觉得课堂是如此的轻松、欣慰。通过信息化技术的运用，能够让小学语文的阅读指导，从平面朝着立体的方向来转变，从抽象朝着具象的方式来优化，不仅能够让同学们在语文阅读的兴趣上提升，更加在语文阅读的过程中积累了较为丰富的知识，各方面的知识学习与运用过程中，由此来得到了更大的突破。

## （三）网络化技术

阅读对于小学生而言应该是一个有效的学习、积累过程，同时也是一个快乐学习的过程，如果在学习方面表现出过大的压力，则对学生、对教师都会造成较大的影响。网络化技术的运用，在于打破空间和地域的影响，在各类文章的阅读过程中，由此来得到更好的身心体验，同时在阅读的效率、阅读感受的质量上进一步加强。在部编版小学语文教材中，《荷花》一课的学习，通过网络化技术的运用，可以连线南方的教师或者是公园的工作人员，实现荷花的实景展现，相对于已经录像

完毕的课件、视频，通过网络技术进行直播，能够在感受效果上，课堂的学得进一步提升，这对于小学生的视觉震撼更加突出，让他们在语文阅读的锻炼方面取得更好的效果。网络化技术在小学语文阅读教学中，是必要性的教学技术，学生也可以通过该项技术来复习和预习，由此在语文阅读的深刻程度上进一步提升，相比传统的灌输式教学，网络化技术对于学生带来的帮助更加突出。

## 总结

我国在小学语文阅读教学方面一直保持高度关注，新课改提出以后，要求教师在课程教育、引导层面上站在学生的角度来探究，需要充分掌握好课程教育的可靠性、可行性，帮助学生在知识学习效率、学习质量、记忆能力上得到更好的进步。小学语文阅读教学的策略和方法运用过程中，一定要结合小学语文教学特点，加强对信息化技术的有效运用，不断完善小学语文阅读教学内容的丰富性，使得课堂教学内容对学生产生足够的吸引力不断激发学生的阅读兴趣，让同学们在语文阅读方面取得更大的进步，从而促进学生综合素养的不断提升。

## 参考文献

- [1]张绮贞.如何运用信息技术优化小学语文阅读教学研究[J].百科论坛电子杂志, 2019, (24): 517.
- [2]韩旭.如何运用信息技术优化小学语文阅读教学研究[J].语文课内外, 2019, (36): 80.
- [3]教全永.谈如何运用信息技术优化小学语文阅读教学研究[J].教育信息化论坛, 2019, 3(5): 219-219.

# 小学语文多媒体辅助教学提高教学效率

宋薇

（辽宁省盘锦市大洼区新开学校 辽宁 盘锦 124204）

**【摘要】**多媒体技术在小学语文教学中的运用越来越广泛，它既可以正向影响小学语文课堂教学的效率，也可以反向影响小学语文课堂教学的效率。运用多媒体技术辅助小学语文教学时只有念好“精、简、准、灵”这“四字经”，才能真正提高课堂教学的效率。

**【关键词】**小学语文；多媒体课件；教学效率

多媒体技术因其操作简便、声形并茂、多边互动等特点深受广大小学语文教师的厚爱。教学实践证明：多媒体技术在激发学生学习兴趣、指导学生朗读、突破教学难点、提高教学效率等多个方面都可发挥巨大的作用。但任何事物都有两面性，多媒体技术如果用得不当也可能影响课堂教学的效率。那么，运用多媒体技术辅助小学语文教学要注意什么呢？我觉得在运用多媒体技术辅助小学语文教学时必须念好“精、简、准、灵”这“四字经”。

## 一、内容要把握一个“精”字

小学语文多媒体辅助教学中，多媒体课件只是实施小学语文教学的一种手段，它的作用是帮助学生学习和教师教学语文，是为小学语文教学服务的。多媒体课件既不能替代教师，也不能替代教材，更不能替代教学中的多边互动。所以，小学语文教学中的多媒体运用并不是越多越好。教学中我们切不可本末倒置，把小学语文多媒体辅助教学课上成小学语文多媒体展示课，倘若那样倒不如不用。

有的教师没有能够把握教学现代化的真正内涵，把教学现代化和运用现代媒体进行教学等同起来，认为课堂教学中如果没有多媒体辅助就是与教学现代化不相符，是思想落后、观念陈旧的表现。在这种思想的指导下，很多教师不考虑多媒体课件的使用效果，把教学活动中一切可以用多媒体呈现和展示的内容都用多媒体课件展示出来。在这样的课堂教学中，教师角色俨然从教学活动的组织者转变成了课件的播放者，学生从主动的探索者变成了被动的旁观者，教学效率显然不会很高。例如，有的语文教师在进行阅读课教学时把课文中的每一句话都用屏幕呈现出来，学生读书、讨论、思考都只围绕屏幕，课本根本不用打开，学生看起来学得很轻松。可学生不打开书本，也就不会在书本上圈点勾画加批注，当然也不能都跑到屏幕上去圈画。语文学习离开了圈画和批注，学生良好的学习习惯怎么养成？学习能力怎么提高？在这样的课堂环境中成长起来的学生长大后他还会去进行传统模式的阅读吗？一个没有阅读习惯的人他的个人素养如何提高？所以，教育现代化关键是思想的现代化，满堂课都充斥着多媒体课件展示的课不一定是现代化的高效课堂。

## 二、制作要落实一个“简”字

很多教师制作多媒体课件时真是煞费苦心，做出来的课件可谓声形并茂、美轮美奂。但他们花了大量精力和时间做出来的课件是否就能得到回报呢，他们的付出的是否和得到的成正比呢？根据我的教学经验判断是否定的。原因有下：首先，做复杂的课件必定占用我们教学准备中的大部分时间，专研教材和构思教学活动的时间就会大大减少，这就势必引起课堂教学的高耗低效。其次，课件太过精彩，学生的注意力完全被课件吸引，关注教学内容的兴趣就会减少，也不利于教师进行下一

环节的教学。最后，很多看似精彩的课件其实跟它所承担的教学任务毫无关系，只能分散学生的注意力。例如，有的教师为了让枯燥的生字教学生动起来，在课件中把生字的外围加了一个色彩艳丽不断闪烁的框子，框子的周边还粘了一些小动物的GIF动画。教师为此付出了很多的精力和时间，课件看起来生动漂亮了，学生的注意力也被吸引到了课件上，但学生的注意力很可能不是放在课件中间的生字上，而是在边框和那些GIF动画上，这样的课件有何意义。

## 三、呈现要注重一个“准”字

多媒体课件是解决语文教学难点的一种有效手段。但遵循学科教学的规律，我们应该尽量用语文的方法解决语文的问题。学生通过合作、探究可以解决的问题教师切不可操之过急，早早的就用课件展示来替代学生的讨论交流。学生既然跳起来可以摘到果子，你就不应该用杆子打下来让学生毫不费力的去品尝果实。但如果学生明显解决不了的问题你还让学生去折腾，这就是在浪费时间，也会影响课堂教学的效率。教师只有在学生经过思考仍然不能解决问题的时候，运用多媒体课件帮助学生解决学习中的困惑才是适时之举。这就是孔圣人说的“不愤不启，不悱不发。”《詹天佑》这篇课文中有个难点，就是让学生体会詹天佑设计的“人”字形线路的巧妙。可是很多农村的学生根本没见过火车和铁路，所以很难体会。有个教师在执教这一课时，他先让学生根据课文的描述在自己的本子上画，可是很多学生画的都不对，不能体会“人”字形线路的奥妙，于是他们急于让教师讲解。这时她因势利导，用Flash课件展示了火车在“人”字形线路中行走的情况，学生茅塞顿开，一下子就解决了头脑中的困惑。我觉得这位老师的课件展示就比较“准”。

## 四、运用要体现一个“灵”字

多媒体课件是在我们教学准备的时候完成的。虽然我们可能在制作多媒体课件前对教学内容和学生进行了一定的了解，但课堂教学复杂多变，所以我们在教学中运用多媒体课件一定要灵活，不能以制作定型的课件教条地套用在瞬息万变的语文课堂教学中。当然，我们在课堂教学中去添加一张课件是不可能的，但如果我们发现制作好的课件显得多余时就千万不要勉强再去例行展示了，这样做既浪费时间又会让学反感。我在教《孔繁森》这一课时就遇到这种情况。我在制作课件的时候估计学生不会唱《一个妈妈的女儿》这首歌，就在课件中嵌入了这首歌。我在本校上的时候，学生都没听过，所以在课件展示的时候效果非常好。可是有一次我到别的学校上这一课的时候，他们有的学生会唱这首歌，而且自告奋勇地站起来唱了，如果这时我还坚持播放课件，那效果一定不会太好，所以我就省去了。

多媒体技术辅助小学语文教学可以提高课堂教学的效率，但在运用多媒体辅助小学语文教学的时候一定不要忘了“精、简、准、灵”这“四字经”。