

# 如何在学前教育中培养幼儿的自信心

秦 琴

(贵州省毕节市七星关区田坝桥镇中心幼儿园 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**在幼儿教育阶段,幼儿教师不仅要教授给幼儿各种文化知识,更为重要的一点在于,必须要激发和培养幼儿的自信心,而如何激发和培养幼儿的自信心,也是当前幼儿教育当中需要研究与实践的一项重要课题。对于幼儿而言,如果在学习与生活当中缺乏自信,就会形成一种不良的心理暗示,并会质疑自身的能力,不利于幼儿身心健康的成长。而只要幼儿具有了自信心,就可取得良好的学习效果,让幼儿能够获得成就感,培养幼儿的创新思维与创新能力,从而有效地提升幼儿的综合素质。

**【关键词】**学前教育;培养;幼儿;自信心

幼儿有着自身的特点,因为他们的年龄尚小,人与人之间所需要的交际能力刚刚处于萌发阶段,幼儿所独有的自信心也不够充足。给我们呈现出来的行为主要有以下表现:有的幼儿特别依赖于家长,时时刻刻必须有家长的陪伴;有的幼儿在课堂上表现不够积极,很少自己主动去发言;有的幼儿对集体活动发自内心的不愿意,处于抵抗的状态;有的幼儿与别的同学之间关系不够亲密,愿意离群;有的幼儿自内心不去接纳人和事。幼儿缺乏自信心的原因包含两个方面,有幼儿自身的问题,又有幼儿教师及幼儿家长方面的问题等。针对在幼儿教育中激发和培养幼儿的自信心这个问题,笔者结合自己多年幼儿教育的实践,谈谈如何在幼儿教育中激发和培养幼儿的自信心。

## 一、通过采用赏识教育的方式,充分激发和培养幼儿的自信心

通常而言,当幼儿入读幼儿园之后,在接受学前教育的过程当中,教师对于幼儿具有重要的影响力。如果教师能够在教学与生活当中,以自身积极向上、热情开朗的态度给予幼儿无微不至的关爱,充分激发和培养幼儿的自信心,就有利于幼儿身心健康的成长。在幼儿成长阶段,幼儿教师是幼儿尊重的师长,因此,其自身的言行举止会对幼儿产生直接影响。例如,一些幼儿不会正确地使用牙刷、筷子,如果教师看到幼儿稍显“笨拙”的动作,无心地对幼儿说:“你怎么这一点小事都做不到啊,这样的一句话,将会对幼儿产生不良的影响。让幼儿感到教师漠视自己,教师不信任自己,并会进一步感到在幼儿园“孤独无依”,得不到尊重与信任,如此一来,就会让幼儿逐渐产生一种自卑感。因此,教师在幼儿的成长过程当中,必须对幼儿在学习与生活当中所出现的点滴进步,给予积极鼓励与客观全面地评价,并采用赏识教育的方式,来给予幼儿无微不至的关爱。所有的幼儿都具有自身的优点,作为教师,必须在教学与生活当中深入发掘幼儿的优点,适时地给予幼儿赏识教育,让幼儿能够认识到自身的优点,充分地获得满足感,体验到成长的快乐,从而有效地激发起幼儿积极向上的心理,进一步增强幼儿的自信心,让幼儿能够较较好地学习与生活,使幼儿逐渐养成自身良好的行为习惯。

## 二、开展多样化的活动,让幼儿能够通过学习体验来获得自信心

在开展幼儿教育的过程当中,培养幼儿自信心的一个重要的前提条件,就是要让幼儿在日常的学习与生活当中,持续性地获得成就感。教师与幼儿家长必须加强沟通与联系,依据幼儿自身的学习心理特点、认知理解能力,为幼儿构建起一个学习目标,提供给幼儿获得成就的相关条件,让幼儿能够通过学习实践来积累经验,并获得学习与活动的成就感。教师可开展多样化的活动,让幼儿能够通过学习体验来获得自信心。例如,可组织“我是小老师”的学习体验活动,让幼儿走上讲台来做小老师,从“备课、教学、评价”等各个教学环节都由幼儿来自主完成。让幼儿通过这样的活动,来担任老师进行“教学”,在活动的过程当中,可让幼儿转变思维方式,从学生到“老师”需要做些什么?在“教学”当中,当幼儿扮演的“教

师”发现其他“学生”能够听懂自己所讲的课程内容,就会获得“教学”的成就感,而这样的成功体验,就是一种真实的情感体验,通过这样的学习体验活动,能够让幼儿较好地认识到自身的能力与特长,在获得了小朋友们给予的肯定与鼓励之后,可有效地增强幼儿的自信心。

## 三、创设良好的学习实践情境,不断增强幼儿的自信心

在幼儿教育中激发和培养幼儿的自信心,不仅要有赖于外部的肯定与表扬、鼓励与帮助,同时,更为重要的一点在于,教师必须通过自身的积极引导。让幼儿能够逐渐学会对自我进行正确的认识、并对自我做出正确的评价,从而有效地增强幼儿的自信心。因此,在开展幼儿教育时,教师必须为幼儿创设良好的学习实践情境,从而有效地锻炼幼儿的各项综合能力,不断增强幼儿的自信心。例如,让幼儿积极参与社会职业体验活动,可通过创设“小交警”体验活动,让幼儿通过学习处理各种“交通事故”;通过创设“小医生”体验活动,让幼儿懂得如何来为“患者”进行诊断与治疗的医疗过程,通过这样的学习实践活动,让幼儿能够在这一学习实践过程当中,去有效地发现问题、解决问题,教师还可在学习实践活动当中,设置一些具有变化的问题,在考验幼儿的应变能力的同时,也能够拓展幼儿的创新思维与创新能力,以此来进一步增强幼儿的自信心。

## 四、在激励与评价中激发和培养幼儿的自信心

正处于幼儿时期的幼儿,是非观的概念在他们头脑中还是模糊的,他们根本不懂得什么是正确的事和错误的事,是非观的正确引导还是需要成人,靠成人的言行去获悉某件事情的对与错。为此,幼儿家长及幼儿教师的语言选择就凸显其重要性了。在幼儿是非观念教育中,我们幼儿教师应该采用易于他们理解且阳光的话语,去对某个人或者是某件事进行正确合理的评价,负面言语对于他们尽量少说或者尽量不说,这样做下去,幼儿定会养成优良的品格。例如,幼儿给我们呈现良好的行为习惯的时候,我们幼儿教师必须要及时给予他们认可,对他们要面带微笑地说“你真棒”“好样的”“为你点赞”这样的话来激励他们。通过这种做法就能够有效增强幼儿的自信心,让自信不足的幼儿重新获得自信心。

总之,在当前的幼儿教育工作中,幼儿园与幼儿家长之间要紧密联系,形成家校教育合力,为幼儿创设一个良好的学习与生活的环境,采用多样化的教育教学方式,激发和培养幼儿的自信心。幼儿只要具备了学习的自信心,就能够在学习与生活的过程当中不断取得进步,并能够获得身心健康的成长。

## 参考文献

- [1]张勇.浅谈幼儿自信心的培养[J].学苑教育,2016(9).
- [2]王春艳.如何在幼儿教育中激发和培养幼儿的自信心[J].大观周刊,2011(19).

# 如何营造小学语文课堂氛围

饶 巡

(贵州省毕节市实验学校 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**新的课程改革标准强调教师由传授者为促进,由管理者转化为引导者,教师要摒弃“师道尊严”的旧观念,设身处地为学生创造轻松良好的学习氛围,建立一个接纳性宽容性的课堂气氛,形成一个互教互学的“学习共同体”,尊重学生的学习体验,使学生无拘无束地大胆质疑、发表见解、与教师争论。只有这样民主宽松的课堂环境,学生才会以愉快的心情钻研问题、启动思维、驰骋想象。丰富的教学环境才能有利于激发学生的学习动机,培养学生的学习兴趣。

**【关键词】**小学语文;营造;课堂氛围

日本教育家佐藤正夫说过:“唤起学习兴趣,诱发求知兴趣,活跃智力积极性,对于教学过程中发展知识、技能具有决定性的意义。”如果将课堂比作一个舞台,那么轻松和谐的课堂氛围就会为其增色添彩。在轻松活泼的氛围中能充分调动学生的积极性,发掘学生的创造性,课堂教学的效果也将事半功倍。那么,作为教师的我们应怎样营造一种轻松的语文课堂氛围呢?

## 一、宽松和谐激趣法

语文课堂要体现人文性的特点。营造宽松和谐民主平等的气氛是课改的一项重要任务。师生应是平等的合作者,要彼此尊重、互相信赖、互相合作,只有在这样的课堂氛围中,师生之间才能形成互动、交流的对话平台,学生才能轻松愉快、活泼热情、兴致盎然地发挥想象力,以最佳状态进入语文学习,焕发出语文课堂独有的活力。

轻松和谐的课堂气氛有利于构建良好的师生关系,并将在师生沟通时起到重要作用。在讲授《列夫·托尔斯泰》一文时,学生对文中写托尔斯泰的眼睛“这对珠宝有魔力,有磁性,可以把人世间的物质吸进去,然后向我们这个时代放射出精确无误的频波”无法理解,笔者就引用同学们正在看的《西游记》激起兴趣:

“难道托尔斯泰的眼睛能像太上老君的宝葫芦、像金角大王银角大王的金角一样能把世界上的物质吸进去?”得到齐声否定后,笔者又问:“我的眼睛能把语文书吸进去吗?”学生答:“不能。”笔者一本正经地说:“我说我能!我能通过眼睛把这本书的内容记到我的脑海中去。”望着笔者“抓起”“塞入”的手势,同学们会心大笑。进而笔者一手指着自己的眼睛一手指着课代表:“我的眼睛能把她吸进去吗?”同学们开心答道:“能!”“对,通过眼睛我知道了她是个勤奋好学聪明负责的女孩子。”接着再以好差两生的评价让学生领会了什么是“放出准确无误的频波”,最后在轻松愉快的氛围中要学生自己概括对该句话的理解也就水到渠成了,直至铃声响起还意犹未尽。教育家陶行知先生曾明确指出:“创造力最能发挥的条件是民主。”只有在民主平等宽松和谐的氛围中,创造力才能得到开发,学生才能积极主动参与教学。语文的答案是丰富多彩的,语文的魅力在于此,语文课堂的活力也在于此。

## 二、赞扬欣赏激趣法

人类本质最殷切的需要就是渴望被赏识。老师要关注学生成长的每一点进步,帮助学生发现自己、肯定自己,“好孩子是夸出来的”。清代学者颜元也说过: