

小学语文微课教学策略研究

杜向华

(农安县红旗小学 吉林 农安 130200)

[摘要]微课作为一种全新的教育模式,作为教学活动的补充资源和拓展资源,对学生的学习和发展有着深远的影响。微课具有时间短、主题突出、内容精炼等特点,不仅符合中低段小学生的心理特点,同时还可以促进学生的个性化发展。

[关键词]微课;小学语文;策略

一、微课的概念及特点

微课是多媒体技术和课堂教学的结合体,针对特定的目标人群、传递特定的知识内容的,既讲求知识的系统性,又强调全面性。那么什么是微课呢?

1. 微课的概念

“微课”全称为微型视频课程,是指按照新课程标准及教学实践要求,以视频为主要载体,记录教师在课堂内外教育教学过程中围绕某个知识点,或重点难点疑点,或教学环节而开展的教与学精彩活动的全过程。“微课”的重要形式是课堂教学的课例片段视频,其主要内容包括与该教学主题相关的教学设计、课件素材、教后反思、练习检测及学生反馈、教师点评等辅助性教学资源。

2. 微课的特点

微课要体现以学生为本的教学思想,它具有三个基本特点:

(1) 时间短。微课录制的时间大致为10分钟。基于小学生注意力最为集中的时间在8—10分钟,10分钟的微课录制时间正是学生学习的最好状态。

(2) 容量小。“微课”关注的是课堂教学中某一学科、某一课时的知识点,或是某个教学环节、教学主题的教与学活动。“微课”的内容更加精简,容量也较小,又可称其为“微课堂”。

(3) 质量高。一堂微课就是一个知识点,或是重点强调,或是难点突破,或是学习策略、教学方法,容易被学生所接受。另外微课又是浓缩的精华,内容质量高,拓展学生知识。

二、微课在小学语文教学中的积极作用

小学语文微课技术的运用,培养了学生对学习的浓厚兴趣,提高了学生的自主学习能力,有效地提升了语文的学习成绩,这可以从三方面看出:

1. 激发学生学习的兴趣

爱因斯坦说:“对一切来说,只有热爱才是最好的教师,它远远超过责任感。”一节优秀的小学语文微课是在必要的知识点之外,辅助以生动形象的图片,补充相关的课外知识,延伸适当的教学内容,使微课内容更丰富。例如,在教学《狼牙山五壮士》一课时,教师可以为学生出示狼牙山地形地貌、五壮士屹立于山顶的照片,播放《狼牙山五壮士》跳崖前后的电影片段,使学生真切地感悟到五壮士爱护群众、英勇杀敌,为了祖国和人民的利益勇于献身的崇高精神。

2. 提高学生学习的主动性

微课虽然也是教师的“一言堂”,却有别于传统的“填鸭式”教学,它更多的考虑了学生的感受。由于运用了现代化多媒体教学手段,就避免了一本教材、一支粉笔、一块黑板的枯燥乏味。科学的教学设计,脉络清晰的知识线索,图文并茂的PPT课件,引人入胜的音乐视频,加之教师精彩的讲解,学生可以根据自己的喜好选择适合的微课,不仅调动了学生学习的积极性和主动性,提高学习效能,还能理解每个知识点,提高语文学习成绩。

3. 提高学生的自学能力

在小学语文课堂教学中,教师是主导,学生是主体。作为主导地位的教师只有引导学生全面参与教与学的全过程,才能更好地发挥学生的主体作用。在小学语文教学中,学生可以在课前预习新知识过程中培养自学能力。学生在微课提供的阅读材料引领下,了解文章的写作背景、作者的资料信息,之后根据微课中提出的预习要求,初读课文,排除文字障碍;带着微课中提出的问题,梳理文章的写作思路,

感知课文的中心思想。学生在此过程中,积极主动参与学习,逐步解决学习中各个环节的问题,既培养了学生主动获取信息、分析与处理信息的能力,也培养了归纳、总结知识点的能力,提高了学生的自主学习能力。

三、微课在小学语文教学中的运用策略方法

正因为微课“可以是教材解读、题型精讲、考点归纳,也可以是方法传授、教学经验等技能方面的知识讲解和展示。”所以,微课在小学语文教学中有如下三种运用方法:

1. 导入新课,创设生动的教学情境

好的开始是成功的一半。在课前准备阶段,如果播放一段与课文内容有关的视频,不但可以使使学生迅速静下心来,而且能让学生主动投入到新课程的学习中。例如,在教学《明珠回归》这篇课文时,我用歌曲《东方之珠》导入,并且配上1997年7月1日香港回归时盛大的交接仪式片段。那悠扬深情的旋律,月儿弯弯的海港,夜色深深灯火闪亮的香港,一幅幅唯美的画面,以及香港回归交接仪式的激动人心,牢牢地抓住了学生的心神。通过微课将这个情境展示给学生,让学生有身临其境之感,学习的兴趣被激发,学习之门自然而然地为学生开启了。

2. 利用微课,掌握重点突破难点

小学语文微课主要是为了突出课堂教学中某个知识点,如教学中的重点、难点、疑点内容的教学,亦是反映课堂中某个教学环节、教学主题的教与学活动,内容精简、主题突出,有利于学习重难点的攻克。例如,在教学《飞吧,你飞吧!》一文中,教学重点是抓住课文中的细节描写和“空笔”,体会革命者对解放、对自由的渴望与向往。

由于学生不了解文章主人公“小萝卜头”所处的时代背景和险恶的生存环境,无法理解题目中“你”的深刻内涵。这时可以利用微课中的视频,在学生眼前呈现出电影中“小萝卜头”所处监狱的画面,以及他的生活场景,让学生通过直观视觉去体会深陷铁窗中失去自由的感受;然后让学生体会句子“他正要关上盒子的时候,突然瞥见那只虫子在盒子里不安地爬动。啊,它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。”的深层含义,通过分析关键词“若有所思”,体会小萝卜头内心的矛盾与挣扎。最终,“小萝卜头把盒子重新打开,轻声说道:‘飞吧,你飞吧!’”理解小萝卜头对自由的渴望。这样,本课重点得以及时的掌握,难点得以突破。

3. 巧用微课,授人以渔传授方法

若想提高小学生的语文学习成绩,首要的是让学生掌握学习方法,学会知识迁移。在进行古诗教学的时候,教师可以按照解诗题、说背景、诵读、分析句意、理解感情等板块分别录制微课,在微课中为学生归纳学习方法。例如,在理解句意这个环节,我教会学生用绘画的方式,帮助自己想象画面。在教授《九月九日忆山东兄弟》一诗中,我让孩子们拿出画笔,画出作者忆山东兄弟的画面,学生画出了凝眉远眺的主人公,眼前出现了山东的兄弟,还有自己的家园,以及与兄弟登临的高山和上面生长的茱萸,抓住了诗句中基本的意向,学生在此基础上展开联想,句意就不言自明了。这样避免了教师翻译诗句的枯燥乏味。教师要善于在微课教学中总结方法,把学习方法传授给学生。

参考文献

[1] 蒋锐娟. 小学语文实施微课教学的策略探究[J]. 小学科学(教师版), 2016, 000(011): 22-22.

如何更好体现学生在高中英语教学中的主体地位

李弛

(吉林省农安县万顺乡中学 吉林 农安 130200)

[摘要]在实际的教学中,教师要更新自己的教育教学观念,充分的尊重学生的主体地位,通过恰当的教学方法的采用以及良好的英语环境的创设帮助学生切实的提升英语学习效率,进而全面的提升学生的整体素养。

[关键词]高中英语;教学;学生主体

学生的主体地位就是在实际的教学中学生作为学习的主体在教学中具有重要的地位,英语教学尤其是高中英语教学必须要充分的发挥学生的主体地位,只有调动学生学习的积极性,让学生自己主动的进行学习,学生学习的积极性才能够得到空前的提高,才能够进一步提升学生学习的效率。

一、发挥学生主体作用的意义

由于英语与我国的汉字有很大的区别,在一定程度上加大了英?Z教学的难度。再加上过去英语课堂上笼统老套的授课方法,过于片面的注重“学”而忽视了对学生的逻辑思维能力的培养。这样不仅难以提高学生的成绩,还限制了学生的思考。而发挥学生的主体作用,运用各种不同方式来激发学生的学习兴趣,则能大大的促进学生的自我思考能力,还能提高课堂的上课效率,当然也是让学生的学习得到更

好的发展,贯彻落实我国的高质量教育计划。

二、英语教学困难的原因

尽管英语与我们并不陌生,但是我们还是会觉得很难理解与接受。以下是笔者总结出目前高中英语教学困难的几点原因。一班级人数过多中国是人口大国,所以教育的人口密度也是很紧密的。也正是由于这样的原因,使得本来就与我们母语差别很大的英语更难教学。班级人数过多,导致老师无法一一细心指导,从而也让忽略了个别同学的学习进度,盲目进行教学工作,导致教学任务无法圆满完成。二老旧观念的制约尽管社会在飞速发展,但还是有许多旧的观念无法消失。许多老师学生的想法都是教好课内知识,学如找果本内容就好,加之英语学习的难度大,让许多人都无法去自主学习,而是机械的去死记硬背。这也是由于这样的原因,才导致

了许多老师只是单方面传授理论知识,学生无法自主学习。三师师资力量薄弱现在由于英语专业的要求高,鲜有能完全胜任英语专业的人才,加上老师的工资起步低,许多人才都去了工资高的企业工作。这便导致了老师的教学质量低下的问题,间接影响了英语教育的发展,也制约学生的学习效率。

三、英语教学中发挥学生的主体作用的初步探索

在教学实践中,我尝试用以下几种方法来巩固和强化学生在教学过程中的主体地位。

1. 引导学生正确认识自身在学习过程中所起的作用。学习是获取知识的过程。建构主义学习理论认为,知识不是通过教师传授得到的,而是学习者在一定的情境即社会文化背景下,借助其他人(包括教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式获得的。学生们必须认识到只有通过自己的调动,教学的下一步的工作才会有意义。

2. 开发非智力因素的问题。英语学习存在障碍的学生主要有缺乏信心,胆怯,意志不坚强等问题,这就要求教师针对对不对层次的学生设置切合学生实际情况的不同难度的教学内容,采用不同形式的教学手段和评价方式,尽可能地给学生创造成功的机会。如给水平较差的学生布置的教学任务就可以是基本理解并熟读课文,而成绩稍好些的学生就可以要求他们对文章进行归纳,整理甚至复述的改写。同时要及时地做好相应的形成性评价,及时肯定学生有学习过程中积极的表现,以增加其学习兴趣。

3. 指导学生做好预习工作。总体来说高中阅读课文篇幅较长,难度较大,抽象概念及人文文化类内容较多,形象思维内容较少,语法现象较复杂。因此,对学生来说,认真预习是极其重要的。如果学生没有任何准备走进课堂那么课堂的教学效果肯定会非常不理想,学习过程也肯定是被动的。学生只能被动地去听教师的讲解,被动地看教师的演示。教师要培养学生养成预习的好习惯。要教给学生预习的方法,指导学生认真预习,并写出自学笔记,提出自学中遇到疑难问题。譬如安排学生针对有关问题做些准备,要求学生课前利用工具书预习生词。

4. 课堂教学突出英语的交际性功能。英语是一种交际工具,英语教学的目的

是培养学生使用这种交际工具的能力。使用交际工具的能力是在使用当中培养的。英语教师要注意在用中教,使学生在用中学,并且在运用中检查学生的学习效果,这样既保证了学生的主体地位又达到了英语学习的目的。其主要的方式就是创设互动式的教学情景。英语教学有极强的实践性、交际性,以学生作为创造活动的主体,在教师引导下形成交际能力是该学科的目的。因此教师与学生必须处理好互动关系、即导演与演员的关系。所谓情景教学即教师创设情景,学生在情景中运用语言,教师画龙点睛,学生举一反三。在实践中学生不断获取语言技能、发展智力和能力,特别是创造力。我在教学中尝试按照如下环节进行设置:激发学生兴趣(导入主题)→创设交际情景(布置教学任务)→启发学生思考(小组讨论)→实现交际功能(演示对话等)。在进行情景教学的同时注意了营造良好的参与环境,宽松、和谐、融洽、平等的学习氛围,尽量给学生机会鼓励他们积极参与,学生能讲的,要尽量让学生讲;学生能做的,要尽量让学生做。

5. 激发学生学习的兴趣。对该课程产生浓厚的兴趣,才能激发学生的学习积极性,从而达到主动学习的效果。作为高中英语教师在开展教学活动的过程中,首先,应该创设轻松、自由的教学氛围,让学生在教学活动中主动探索高中英语知识,从而激发学生学习英语的兴趣,将学生的积极性和主动性充分调动起来。其次,应该学会评价学生,当学生回答正确或对某个知识点提出疑问时,教师应该适时地对学生给予鼓励和赞扬性的评价,让学生感受到成功的喜悦,从而激发学生的学习兴趣,让学生对知识产生强烈的求知欲望,更好地发挥学生的主体作用,以此取得优秀的教学成绩。

总之,在高中英语教学中,应该凸显学生的主体地位,适当地淡化教师的主导地位,只有这样才能有效地激发学生的学习兴趣,才能够综合提升学生的英语学习能力。在高中英语教学中,教师要进行差异化教学,要培养学生创新探索能力,要通过任务设定来有效地提升高中英语中学生的主体地位。

参考文献

[1] 韩涛. 高中英语教学中如何发挥学生的主体地位[J]. 青少年日记(教育教学研究), 2015(8): 108-108.

高中历史教学中对学生核心素养的培养

宋淑敏

(吉林农安县实验中学 吉林 农安 130200)

[摘要]我国新课程改革对高中历史教学提出了一系列新的要求,以人文素养为核心是现在高中历史教学的主要目的。帮助?W生树立良好的公民意识和社会价值观,对培养和提高学生的爱国情怀与人文素养具有相当重要的作用。

[关键词]高中历史; 教学; 素养; 培养

为了更好地发展和适应社会的变化,学科核心素养是学生必须具备的能力和品质。作为学生学习成长的主要渠道,课堂学习是学生获得学科核心素养的主要途径。因此,如何从历史学科素养的本质出发开展课堂教学,是每个高中历史教师必须思考和解决的问题。教师应在历史学科素养的基础上,培养学生的历史学科素养,采用科学的教学方法培养学生的历史学科素养,使其具有良好的综合素质。

一、使学生的基础知识更加扎实,为核心素养的培养奠定基础

高中历史教师要培养学生历史的核心素质,就必须重视历史基础知识的教学,为学生核心素质的培养奠定良好的基础。历史教科书作为学生接触历史的第一来源,发挥着重要作用,是学生获取历史知识的最根本途径和直接来源。在实际教学过程中,教师应根据实际情况注意历史教科书的应用,即引导学生详细深入地阅读历史教科书。教师在科学合理地设置教学内容的时候,必须根据学生的学习能力、认知能力和兴趣选择适当的教学方法,如多媒体教学方法、团体合作学习方法,以及情境创造方法。开展合理而有趣的教学活动,使学生在过程中能够体验历史、感受历史,从而掌握历史和吸收历史^[1]。

二、丰富教学内容,提高学生的学习兴趣

教学目标是教学活动的具体化,也是培养学生核心素养目标的具体化。它在教学活动中起到传递教学与学习之间主要信息的作用,具有一定的交互性。简单地说,是师生在教学过程中相互交流的内容,是教学活动中动态实现教学目标所产生的信息和材料。传统历史教学的教学内容比较单一,主要是为了说明考试的关键内容。这使学生对历史知识感到厌倦,产生了为考试而学习的思想,导致无法达到培养其核心素质的目的。历史教学不仅是提高学生对历史知识的记忆,也是丰富的人文教材。如果将其挖掘出来,可以很好地培养学生的人文素质,达到其核心品质。

三、正确的教学方法,优化核心素养的培养效果

从目前高中学生在历史学科上的学习情况可以看出,高中学生历史学科素养普遍较低。总而言之,这种情况与学生未能正确学习历史学科知识密切相关。本文笔者在工作过程中发现,许多学生在学习历史过程中采取死记硬背的策略,这种学习模式缺乏一定的科学性和合理性。学生用这种方法学习,不但不能达到预期的学习效果,而且对历史学科有一定程度的反感和排斥。这种不科学的学习方法不利于提高学生的学科素养和自身的知识水平。因此,教师应该在实际教学中教导学生正确的学习方法,使学生能够以积极乐观的心态面对历史学科的学习,并且从内心上喜

欢这个学科。而不是仅仅把它看作是提高高考成绩的一种手段。只有这样,才能激发学生学习历史的兴趣和动力,充分调动学生的主观能动性,在此基础上优化核心素养的培养效果,实现学生的全面发展。就作者的教学经验而言,历史教师可以指导学生在过程中总结该学科的现有规律,使学生受到历史人物和历史文化的熏陶和影响,使学生的历史核心素养可以迅速提高。因此,在教学中,历史教师要以“授人以鱼,不如授人以渔”的心态教学,教授给学生正确的学习方法,使学生能够有效、合理、科学地学习历史知识。这对于培养和提升学生历史核心素养具有非常重要的作用和意义。

四、采取多元化教学形式,有效提升学生的学科核心素养

在实际的教学过程当中,仅仅是依靠历史基础方面的知识,对学生历史学科核心素养进行培养是远远不够的,在教学的过程当中,还需要引导学生进行相互间的讨论、分析和思考相应的历史事件,使学生可以真正的了解到其中的本质,在知其然的基础上还能知其所以然,从而参透多元学科观。当然,历史教师如果要想达到预期的教学目标,在实际的教学过程当中,还必须结合实际情况对课堂教学形式进行丰富化,结合学生的学习能力、情感态度、学习需求以及身心发展规律等等,通过采取多元化的教学方式,在此基础上营造出一个适合学生学习特点和情感需求的良好氛围。在宽松和民主的教学氛围当中,学生的思维也就会更加的活跃,与此同时,也会针对相应的历史问题进行积极的思考及探索,主观能动性得到有效的调动,课堂教学也会因此取得事半功倍的效果。

五、结束语

综上所述,高中历史教学发挥着历史学的教育功能,对学生学科核心素养的培养有更高的要求及目标,因此,落实历史学科核心素养的培养工作就尤为重要。在高中历史教学的过程当中,教师应该立足于教学的实际,创新教学模式,优化教学方法,注重自身理论学习水平的不断提高,只有这样才能落实学科核心素养培养工作,充分的挖掘出学生的潜在能力,实现学生自我价值、自我定位的提升,使历史教学满足新课程改革的要求。

参考文献

[1] 赵静. 探究在高中历史教学中对学生核心素养的培养[J]. 新课程, 2019(2).