

初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨

杨丽萍

(重庆市璧山来凤中学 重庆 402763)

[摘要] 语文新课标中明确指出“应使学生感受民族传统文化的博大精深,汲取民族文化智慧。在尊重文化多元化的基础上,具有良好的文化理解与传承能力”。我国作为历史悠久的文明古国,传统文化不仅是促进新时期社会发展的重要驱动力,也是民族精神、信仰与中华民族赖以生存的根基。为此,教师应深研语文教材,重视教学延伸,关注教学渗透,培养学生良好的文化品格,使其具有正确的价值观、优秀的思想道德与坚韧的意志力。充分发挥语文育人功能,将优秀的传统文化内化为自我素养、外化为行动,促进学生综合能力的发展。

[关键词] 初中语文; 传统文化; 措施

一、浅析初中语文教学中融入传统文化的现状

新课改强调融合发展,重视对优秀传统文化的传播。初中生正处于身心发展不平衡阶段,其身体发育愈发接近成年人,思维发展迅速,自我独立意识更强,渴望得到认可与尊重,但心智尚未完全成熟。特别是面对新时期文化多元化发展趋势与文化冲击下,促进传统文化的传承与发展成为教学焦点。

初中语文教材中传统文化教学内容的比重有所提高,很多教师也开始重视在教学中融入优秀的民族传统文化,以期给学生丰富的学习体验、活跃课堂教学氛围、促进学生走进国学经典,培养他们良好的语文素养。但现实还存在问题,首先,融入传统文化的生搬硬套问题。教师在文言文、古诗词教学中,教学方式存在一定的不适用性,列举的经典事迹、名人故事等多为平铺直叙,难以激发学生的探究热情,实际授课效果欠佳;其次,教师自身的文化素养不足,导致融入传统文化教学流于表面。且师生间的互动有限,难以对学生形成情感触动;最后,教学存在一定的局限性,在融入传统文化的过程中,维持着教师讲、学生听的施教模式,学生缺乏课堂教学的参与感。

二、初中语文教学中融入传统文化的有效措施

(一) 营造传统文化氛围

一定的教学活动势必会进行传统文化的更大挖掘,从而通过对于学生自身兴趣爱好的培养,更大地发挥出教师自身的引导意义。初中语文教师要调动学生自身的主观能动性,让他们在一定的教学氛围中去认识到传统文化对于教学氛围的重要性,使传统文化的氛围同样能够在课堂中得到良好的体现。比如说在进行一定文章的内涵情感分析的过程中,为了更好地使学生融入课文的学习氛围,初中语文教师可以通过有效的引导,从学生自身的实际情况出发感染学生,促使他们不自然间能够获得更多的优秀内容,从而使自身带上情感融入良好的传统文化氛围中。

(二) 重视应用创新施教策略,充实教学内容

为构建初中语文高效课堂,在教学中融入传统文化,教师应重视对创新教学策略的应用,扩充课堂容量。例如,以翻转课堂、思维导图、任务驱动教学、舞台剧表情等形式使教学变得丰富多彩、妙趣横生。在《西游记》这一名著导读教学中,不仅应使学生掌握阅读技巧,提高其阅读速度,还可组织学生进行表演性学习,再现经典。促使学生深入思考、并积极的与同组伙伴进行学习交流。

(三) 组织多样性实践活动,加深学习印象

为使学生形成较为深刻的学习印象,教师应用于打破课堂教学的局限性,组织多元化语文教学实践活动,实现文化融入。例如,在《富贵不能淫》教学中,组织辩论活动,使学生集思广益、广泛探讨;在《身边的文化遗产》这一综合性学习中,发挥本土教育资源的优势,带领学生拜访民间手艺人,让学生通过问卷调查,进行倡议书的写作,培养学生的文化意识。

(四) 增加教学的深度,发展多样阅读爱好

在教学中融入传统文化,只依靠教材是远远不够的。同时,新课标中对中学生阅读量、阅读能力也提出了新的要求。为此,教师应重视教学拓展,促进学生广泛阅读国学著作。例如依据学生的兴趣爱好、综合能力,借助信息化教学的便利,使学生阅读《史记》《儒林外史》《水浒传》等书籍,可从青少年版读起,当学生形成自我理解后,使其阅读原著。

(五) 创新教学方法

教师不能单纯地引导学生进行传统文化态度的改变,要通过教学方法的重新设计,通过创新让学生能够增加自身与传统文化的接触机会,在潜移默化中受到传统文化的熏陶,让他们能够充分地认识到传统文化本身具有的魅力和重要意义。所以,初中语文教师可以积极通过现代化技术进行传统文化情境的创设,通过更加直观的方式不断地使学生真实地感受到传统文化具体存在的事例,更好地发挥出传统文化对于每一个学生自身生活的实际指导意义。让传统文化对于学生自身的影响作用不断增强,不断地通过渗透提高自身的专业素养能力。同时教师也要积极和学生互动,实现教学相长,在进行学生能力提高的过程中也要积极主动地去进行更多传统文化的挖掘,不断强化传统文化多方面的引导作用。

(六) 开展经典诵读活动

对于语文知识的学习而言,离不开古诗词和古文的重要引导。它们不仅是非常优秀的阅读材料,同时也蕴含了更多优秀的传统文化。所以,教学之余教师可以积极举办一些经典诵读的活动,让学生在阅读的过程中既增加了自身的语文知识储备,同时也充分感受到经典名著自身所具有的魅力。比如说可以引导学生去阅读四大名著、优秀的诗词歌赋,让他们在进行阅读的过程中,同时也进行一定的交流,通过良好学习氛围的形成使学生对于传统文化的了解和认知成为一种学习潮流,全方位地去鼓励他们进行传统文化的传承。

三、结语

提高初中语文课堂容量,培养学生良好的核心素养,实现对传统文化的有机融入,并非一蹴而就。为此,教师既应具有现代化教学的能力与意识,把学生作为教学发展的主体,重视师生间的有效互动,将语文教学与学生的认知能力、学习特点、个性发展等有机融合;也需加强对传统文化的研究,对学生形成积极地引导、榜样作用,使其饱览国学经典,感受民族文化的熏陶、吸收优秀文化的智慧。

参考文献

- [1] 李应平. 传统文化教育在初中语文教学中的渗透研究[J]. 学周刊, 2019(9): 24.
- [2] 刘开勇. 在初中语文课堂教学中渗透中国传统文化[J]. 名师在线, 2018(33): 8-9.

小学语文课堂教学中的有效合作

袁婕

(江西省赣州市南康区镜坝镇凤塘小学 江西 赣州 341400)

[摘要] 有效合作学习能够让小学语文课堂教学变得越发精彩,并且可以提高学生的社交能力,增强学生的自信心,树立起学生自主学习意识,激起学生学习欲望,发散学生思维,鼓励学生创新。文章介绍小学语文教学有效合作学习的意义,提出有效合作学习的策略。

[关键词] 小学语文; 课堂教学; 有效合作

随着教学理念的转变,传统教学模式已经无法充分满足人们的需求,人们开始不断探索发现全新的有效的教学方法。虽然如此,在非常多的小学语文课堂教学中,大多数语文教师始终会受到教育理念的影响,坚持利用传统教学方法展开教学,并不知道此种教学模式已经无法满足教育的实际需要。针对小学生来讲,他们自制力不高,若是教师无法转变教学方法,会逐步失去语文学习的兴趣。所以,在小学语文课堂教学中运用有效合作的方法成了每一个语文教师所需要面对的问题,要从学生实际情况出发制定出合理的教学方式,真正发挥出合作学习的作用。

一、小学语文课堂开展合作学习的意义

小学生的语文学习具体包含认识生字词、阅读、口语表达、写作等多方面,在小学语文课堂教学中利用传统教学方法,学生会由于知识的抽象性而难以理解与掌握知识,所以能够在教学中运用小组合作学习。小组合作学习为提高学生语文运用能力起到巨大的帮助,语文属于一门工具性科目,讲究实际运用,学生在合作当中不只要动手,还需要开口。学生在合作中要自己能够思考问题,还能与小组其他学生交换意见,找到最合适的答案。在这个过程中,小学生的语文实际运用能力得到大幅度提高,文字语言与文学思考能力得到锻炼,符合新课改语文教学目标,学生

能够利用所学语文知识解决实际问题。

二、小学语文课堂教学中的有效合作策略

(一) 营造和谐氛围

小学语文课堂教学中采用有效合作学习的方法,能够真正发挥出学生的主体作用。教师在有效合作学习当中要充分发挥出引导作用,重视学生合作讨论的进程,对于学生所讨论的问题要坚持难以适度的原则。如果学生在合作中遇到问题,教师要严格按照实际情况给学生提供帮助。面对学习氛围并不活跃的小组来讲,教师要及时给予帮助,与学生进行良好的交流。通过交流与学生擦出思想的火花,从而对小组合作氛围进行活跃。比如,教师为学生介绍《我的伯父鲁迅先生》这一课时,教师选择其中一部分内容让学生合作学习。教师先让学生采用接龙的方法朗读课文,之后,教师要深入剖析课文当中的重点字词句。总结文章中心思想时,教师要让学生展开分组,指导学生找出文章所介绍的与鲁迅先生相关的事件,让不同小组展开讨论。

(二) 设计合作内容

大多数的教师在设计合作学习内容中非常容易进入到两个极端当中,内容过分