

试谈小学数学教学与生活的联系

符秀森

(东方市罗带中心学校大坡田小学 海南 东方 572600)

【摘要】 自从我市使用苏教版教材五年多来,结合我本人多年在农村小学数学教学的实践与研究,总感觉到:苏教版教材图文并茂,贴近生活,消除学生学习数学的畏难感,唤起学生学习数学的兴趣。因此,我紧紧依靠数学与生活的联系,开展了我的课堂教学。从联系生活、创设生活、探讨生活、回归生活等四个情景入手。

【关键词】 数学教学;生活;实践

数学教学是数学活动的教学,数学活动是师生之间、生生之间互动的过程。教师将学生数学学习与生活相结合,联系生活、贴近生活,让学生熟知、亲近,真实的生活数学步入学生视野,进入数学课堂,既可使数学教材变得更具体、形象、直观;也使得学生能够充分感悟、发现数学的作用与意义,诱发学生的内在知识潜能,使学生主动地动手、动脑、想办法来探索知识的形成,以便更好地学会用数学的眼光去观察周围的客观世界,增强数学作用意识。对同学们提高学习数学的兴趣,增强学好数学的信心都有着十分重要的作用和意义。下面我将谈谈小学数学教学与生活的联系的一些做法。

一、联系生活情景,感受数学

我国著名的教育学家陶行知曾经说过:“生活是给生活的教育,用生活来教育。为生活的向上向前的需要而教育。”数学离不开生活,生活中处处蕴有数学。在数学教学中,以教材为蓝本,注重密切数学与现实生活的联系,引导学生体会贴近他们的生活情景,以创设轻松愉快的数学教学情境,激发学生对问题的学习兴趣。

如在教《可能性》一课时,教师在一个纸盒里放入5个红色球和5个蓝色球,请学生从纸盒里摸球。师:“在摸球之前请你猜想一下你可能摸出哪种颜色的球?”

学生甲:“我猜一定能摸出红色球”;

学生乙:“我猜一定能摸出蓝色球”;

学生丙:“我猜可能摸出红色球,也可能摸出蓝色球”;

学生丁:“我猜可能摸出红色球,也可能摸出蓝色球”。

从这些猜测问题的引入,很好地刺激了学生的好奇心,学生有了兴趣,感到好奇产生了亲自动手试一试的愿望。接着教师就顺水推舟,放手让学生通过亲自操作去求证,在好奇心的驱动下,使学生溶合于课堂,主动去分析、思考、探索新知识,学生在解决问题的情况下,在尝试和体验中好奇心得到满足,从而主动投入学习活动中去。

二、创设生活情景,体会数学

“生活即教育。”如何让学生通过去观察、猜测、交流、验证来读懂身边的数学尤为重要。紧扣教材,针对教材与生活中密切相关的问题为素材,选择加工问题情景,提出符合学生实际能力的假设和猜想,从而引出学生的注意和思考。对于创设的问题,由于学生想要解决,他们对数学知识的应用和对数学的兴趣就应运而生。

在教20以内的加减法时,因为刚入学的一年级学生喜欢小动物,可以画一些小狗、小熊、小松鼠、小鸡来进行直观教学,使用生动形象语言,使其具有吸引力,让学生在不知不觉中受到美的陶冶,理想的启迪。又如在教轴对称图形时,可以让每位学生通过折纸、剪纸,动手操作充分感知图形对称性。再如在教射线、线段、直线时,充分利用生活中,手电发出的光、汽车灯发出的光等情景引出射线的概念和特征。因此学生在掌握知识的同时,不仅受到美的熏陶,而且激发学生的探究的兴趣。

三、探讨生活未知,激发兴趣

在现实生活中,小学生从混沌未知到认识简单的数学,从而开始数学的学习。这其实有许多他们不明白的数学知识,怎样和他们探讨生活中未知,激发他们学习数学的兴趣,进而逐步引导他们步入数学知识的殿堂,是数学“生活化教学”目的

之所以。孔子曰:“知之者,不如好之者”,说明“好学”对教育的重要性。“兴趣是最好的老师”。在教学中作为教师要做到以“趣”引路,以“情”导航,注重提炼生活中的一些“小问题”与学生进行共同探讨。

如在教学“乘法估算”时,学习得出这样的结论,先要把两个因数最高位后面的尾数省略,求出近似数,再估算。此后,教师让学生在估算:小明一行11人到公园去玩,现在要买11瓶饮料,每瓶1元5角,请你帮忙算一算大约要多少钱?

学生甲很快估算:“ $10 \times 10 = 100$ 角,即大约要带10元钱”;

学生乙:“ $11 \times 10 = 110$ 角,即大约要带11元钱”;

学生丙:“ $10 \times 15 = 150$ 角,即大约要带15元钱”;

学生丁:“这些钱都买不回11瓶饮料,要20元钱才能够买回所要饮料。”

那么,应该怎样进行正确的估算呢?一石激起千层浪,在争执中,既培养了学生敢于质疑大胆探究的精神,又引导学生主动思考和寻找生活中的数学问题能力;更能够让学生一上课就感受到学习的乐趣,养成他们强烈的求知欲、良好的思想品德和学习习惯。对学生来说,将会受益匪浅。

四、回归生活空间,应用数学

《数学课程标准》中指出:“学生能够认识到数学存在于现实生活中,并被广泛应用于现实世界,才能切实体会到数学的应用价值。”学习的数学知识,是为了更好地服务生活。应用与生活,学以致用。因此,编一些实际应用的题目,让学生练习,有助于培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

如在教一年级数学(下册)的“位置”这一节课时,创设学生熟悉的生活情境。在教室里排座位,给每个学生发一张票按号就座,学生在寻找座位时就会思考、观察、理解第几组第几个,坐好座位后很好奇地看看前后左右都是谁。所以这一实例学生们的兴趣也很浓厚。又如“布置房间”这个案例,根据素材,把教材上的插图设计成活动画面内容,学生可以按自己的想法随意摆放,然后告诉大家,自己是怎样布置房间的,在这里既使学生明确了方位,又体会了解决实际问题的乐趣。在教学中注意加强实践应用,教师在课堂中也可以穿插一些科学技术改造世界的科学故事,这样既可增加课堂趣味性,又可逐步让学生们认识到科学知识的重要性。通过加强实践,使学生的学习欲望大增,学生的兴趣明显提高,学习动机得到激发,学习也积极主动。

总之,教学是一门艺术,在数学教学中教师充分挖掘生活中的数学,整合生活中的素材,让学生获得自主探究、合作学习,在实际体验、实践生活中尝试互学习数学的乐趣,更重要的是开启学生的智慧之门,使学生感受数学与生活中联系。——即数学来自生活实际,数学又应用于生活,服务于生活。

参考文献

- [1]王希军.小学数学生活化的必要性及其实施策略分析[J].学周刊,2017(8):118-119.
- [2]朱梦清.探寻小学数学生活化教学的途径和策略[J].考试周刊,2018(91):152.
- [3]史记.浅议小学数学教学中生活化情境的创设[J].情感读本,2017(5):73.
- [4]吴亚昌.小学数学教学生活化的路径分析[J].都市家教:下半月,2017(7):73.

基于学生核心素养的初中化学课堂教学

龚莉

(重庆市万州第一中学 重庆 404100)

【摘要】 随着新课改的速度越来越快,初中相关的教育部门对教学工作提出了更高的要求,对学校和老师都提出了更高的要求,需要他们改变传统的教学模式,改变过去一些较为落后的教育理念。在初中化学的教与学方面也不例外,随着素质教育与新课改的不断深入,初中化学的教学已经进入了一个全新的时代和新的阶段。对于初中生而言他们新的教学环境下需要提升他们的核心素养。在传统的初中化学教与学的过程中存在着或多或少的缺陷,难以做到兼顾全体学生们的多方面综合发展。情境教学就是新课改模式下一种使用较为广泛的新型教学模式,在初中化学的课堂中,老师们可以通过创设相对应的情境,使得课堂具有一定的情绪色彩,让课堂内容变得生动形象,符合初中生的思想认知水平。

【关键词】 核心素养;初中化学;课堂教学;教学模式;化学学习与教学

引言

在初中化学学习过程中,有一个至关重要的环节,就是核心素养的培养。核心素养之所以称之为核心是因为它是最关键和最基础的一种素养,是可以通过后天习得的。在初中化学学习的过程中特别需要培养这种核心素养,在初中化学的核心素养中包括了知识理解、技能学习还有初中化学的学习方法。所以核心素养的构建是作为一个至关重要的部分出现在化学学习过程中的。当这种核心素养构建和培养成功以后对学生们后期化学的长期学习有很大的帮助。这也符合世界当前的教育趋势从

“知识本位”转变为“核心素养”。本文将针对化学学科核心素养的构建与培养策略研究展开阐释,对一些具体问题展开分析。近年来,新课改不断地深入,要求在初中的化学课堂中更进一步的提升学生们的思维能力与综合素养,而情境教学的方法就可以很有效地培养学生们的思维。当然想要在课堂中最大化的进行情境教学的教学,需要老师们和同学们共同努力,两者是缺一不可的^[1]。

一、核心素养背景下的化学情景化教学

考虑到新课改在各个地区推进的速度不一样,不同地区的初中化学课堂教育现

状不太一样, 在一些教育资源和教育理念比较前卫的地方, 情境教学在他们的化学课堂中已得到了运用, 在课堂质量方面, 情境教学可以有效地提升学生们的化学学习积极性, 使得化学课的教学质量得到提升, 使得学生们的核心素养得到稳步的提升, 但是由于情境教学仍处在较为初期的状态, 固然或多或少的存在着一些缺陷, 这就需要学校和老师开展情境教学时及时的发现不足, 并且制定一些切实可行的方法进行改善。当然由于教育资源分布不均, 还有很多地方仍然在使用传统的方式进行授课, 应该呼吁这些地区加快相关工作的开展, 帮助学生们有效提升他们的核心素养^[2]。

二、倡导基于核心素养下进行情境化学课堂教学的意义

传统的初中化学教学往往是注重学生们的应试教育内容, 确保学生们在初中阶段可以学习到更多的专业知识, 使得学生能够在教学的过程中了解和接触到更多的专业知识, 使得学生们能够在考试中取得更好的成绩, 但是这种传统的教学模式, 容易导致学生们对初中化学产生一定的抵触情绪。在现在的初中化学教学要求中, 最为关键的就是注重学生们核心素养的提升, 希望学生们在初中的化学课堂中能够了解更多的化学变化与物质变化, 帮助学生们理解更多的科学问题以及科学现象的形成原因。在传统的化学教学过程中大多数是引导学生进行专业术语与专业概念进行掌握, 对于大多是学生而言就是一个强行记忆和背诵的过程中, 难以提升学生们的化学综合素养, 不能够有效地提升学生们的化学问题解决能力。想要不断地完善教学模式, 更好的进行情境教学, 使得学生们的化学核心素养得到有效地提升^[3]。

三、核心素养视域下的初中化学课堂教学的优化

(一) 适当进行实物化的情境教学, 推动化学教学质量

化学课堂的教学是一个非常复杂的过程, 但是在传统的化学教学过程中过于强调静态课程, 也就是受到应试教育的影响, 很多的老师和学生们在教学中过于重视课程内容, 导致了学生们的学习体验与学习感受受到影响。在这样的大环境下, 在初中化学的情境教学过程中, 老师们可以更多的引用一些更加生动形象的实物模型, 很多的化学结构和化学反应让学生们直接理解会非常的困难和抽象。这无疑为化学的教学增添了难度, 为了帮助学生们更好的进行课程观察与思考, 老师们在化学课前需要进行精心设计, 可以利用一些生活中的材料为学生们进行演示, 让学生们更好的理解一些常见的化学反应。例如, 教师在教学“酸碱盐的性质”一课时,

可以提前准备制作馒头的材料, 先展示膨松剂与面粉, 再将二者混合, 制作面团, 展示出其蓬松的原理, 引导学生明晰“酸碱盐”在生活中具体运用的种种问题。以期有效培养学生逻辑推理思维的能力, 渗透化学核心素养^[4]。

(二) 精心设计化学课堂提问, 凸显情境教学的优势

在化学课堂教学中, 除了给学生们传授知识以外, 还要注重对学生们核心素养的培养, 这就要求老师们合理地进行课堂提问, 需要老师们在情境教学的课堂中提出的问题与课堂内容密切相关, 也不能将问题设置的过于简单直白, 也不可以将问题设置的特别的空和大, 因为这样的话是不利于学生们自己进行问题的探索的, 这就要求老师们在将问题和情境教学高度切合, 难度要适中, 必须要有一定的启发性, 需要学生们在认真思考过后才可以得出问题的答案, 能够得出相关的结论, 这样才能可以引导学生们在课堂中积极地思考, 增加了学生们的思维量, 使得他们可以更好的学习化学知识, 使得学生们的核心素养得到更好的提升^[5]。

结束语

综上所述, 随着近些年来对于初中化学的教学要求不断提升, 以及新课改的不但深入, 老师和学生们需要共同努力共同进步, 在初中的化学教学与学习过程中将核心素养的培养放在第一位, 让学生们成为初中化学课堂中的主体, 老师们也要不断地优化和改善化学的学习氛围, 帮助学生们更好的进行知识体系的构建, 增强学生对于化学的各方面多角度认识, 提升学生的综合能力与综合能力。

参考文献

- [1]何龙祥. 核心素养下的初中化学教学策略初探[J]. 科学大众(科学教育), 2019(12): 12.
- [2]孙敬人. 初中化学学科核心素养培育策略探究[J]. 新课程研究, 2019(31): 35-36.
- [3]钱丽娟. 如何在初中化学教学中培养学生的核心素养[J]. 求知导刊, 2019(45): 32-33.
- [4]朱万菁. 初中化学教学培养学生核心素养的途径探析[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(11): 170.
- [5]王利学. 初中化学教学中培养学生的核心素养探析[J]. 内蒙古教育, 2019(30): 79-80.

谈初中语文教师课堂教学语言的改进策略

郭晋英

(山西省临汾市尧都区刘村镇第一中学校 山西 临汾 041000)

[摘要] 随着素质教育不断深入, 初中语文课程受重视的程度越来越高, 教师也越发注重在课堂教学过程中语言的运用。语文是教学生正确运用祖国语言文字的课程, 语文本身就是一门语言性非常强的课程, 教师课堂教学语言的生动性及规范性将直接关系到学生对于教学内容的解读, 但在以往的初中语文教学中, 教师的教学语言存在着一些不足, 对学生们的学习兴趣和知识的理解产生了一定影响。基于此, 本文就初中语文教师的课堂教学语言进行了探讨与分析, 并提出了改进策略。

[关键词] 初中语文; 教学语言; 改进策略

在语文教学中, 教师的语言不只是向学生传递课本中的知识, 更重要的是培养学生健全的人格, 开阔他们的视野, 帮助其走出课堂, 积极探索大千世界。但是, 目前的初中语文课堂中, 部分学生对语文学习提不起兴趣, 积极性明显不足, 成绩提升缓慢, 造成这种现象的原因有很多, 但教师的教学语言是否生动有趣则是关键因素。

一、以往初中语文教师课堂教学语言上存在的问题

(一) 教学语言的规范性不足

以往在初中语文教学中, 有部分语文教师在授课时会带有口头语, 如, “这道题大家会不会……”“那句话说的好不好……”等等, 用这些烦琐的短句进行提问, 不够规范, 也缺少实质性的意义。另外, 还有一部分教师的教学语言不够清晰, 声音过小, 语调太弱, 说话反复, 无法简洁的进行表达, 这些都会严重影响课堂教学的效果。

(二) 教学语言的针对性不足

初中语文中有记叙文、说明文、议论文、诗歌、小说、散文、文言文等不同体裁的文章, 其内容有的是描写自然风光; 有的是刻画人物形象; 还有的则是为了揭示人生哲理。为此, 教师在教不同体裁的文章时, 需要运用不同的语言和语调。如, 说明文要客观严谨、散文要生动抒情, 但在实际教学中, 有部分初中语文教师在教不同体裁的课文时, 缺少针对性的变化, 难以带给学生生动形象的学习体验。

(三) 教学语言的实效性不足

在以往的初中语文课堂中, 部分教师为了保证教学进度, 往往会采用灌输的方式进行教学, 通常会用一些“是不是”“对不对”等语言, 这种无须思考就可回答的问题, 在课堂教学中屡屡出现且毫无意义, 不仅难以激发学生的探究兴趣, 还会适得其反导致其产生厌烦情绪。

二、当前初中语文教师课堂教学语言的有效改进策略

(一) 课堂导入语的改进

好的课堂导入语能够吸引学生的眼球, 激发其探究欲^[1]。为此, 初中语文教师课堂教学语言的改进应该从导入语着手。规范的导入语应该更加贴近生活实际, 更加具有趣味性, 要能够引发学生的情感共鸣。所以, 导入语不应过大、过空, 应该遵循初中生的身心发展和认识规律。另外, 好的课堂导入语, 还应该具有较强的趣味性, 要能够快速吸引学生的注意力, 激发其探究兴趣。例如, 在教学《陋室铭》这篇课文时, 教师就可用讲故事的方式进行导入, 陋室铭的作者刘禹锡在创作《陋室铭》之前写过《玄都观桃花》和《再游玄都观》这两首诗, 刘禹锡特别不喜欢那些趋炎附势的人, 故而说玄都观的桃树都是在我去过之后才栽种的, 他用千余棵桃

树来比喻那些靠阿谀奉承上来的新贵, 表达其对这些人的鄙视。在创造完这首诗后, 因为诗中的指代性太过明显, 所以他也再次受到打压, 补放逐。但果不其然, 在不久之后, 那些依靠阿谀奉承上来的新贵也都让人所顶替, 此时, 刘禹锡又用《再游玄都观》中, 说种桃的道士都去了哪里? 此时, 学生们对刘禹锡是否会再次被贬产生了兴趣, 随着课堂的气氛也活跃起来。

(二) 课堂过渡语的改进

改进后的过渡语要求自然简洁、巧妙间接、具有悬念^[2]。自然简洁指的主要是直接过渡语。例如, 钱钟书在教学《中国石拱桥》时这样说道: “刚才大家都说不清大拱与小拱之间的关系, 现在谁来说说看?” 学生很快答出“大拱的肩上各有两个小拱”, 这就是一个较为经典的过渡语, 钱钟书用“刚才”和“现在”, 简洁明了的将学生的自读环节与教师引导学生分析的环节紧密的联系起来。再如,

在教学《孔乙己》时, 教师应该这样对课文进行解读, “孔乙己有没有偷书? 为什么他会说窃书不是偷书呢?” 这样的解读具有悬念, 学生立刻对课文产生了阅读兴趣。

(三) 课堂提问语的改进

课堂提问是教师常用的一种教学手段, 其语言应该具有针对性, 要能够引起所有学生的思考^[3]。为此, 改进后的提问语应该紧扣教材, 符合学生的实际需求, 会的地方可以轻轻带过, 不会的则需要重点讲解。另外, 针对不同题材的文章, 教师应该设计不同的问题, 并选择适当的提问和追问时机。再有, 提问应该针对班级中的所有学生, 不能只是针对个别学生, 而应该在有限的课堂时间内尽最大可能满足每一个学生的实际需求。为此, 教师可以为不同小组的学生, 设计出不同的问题, 供其合作探究, 进而改进提问语的有效性和实效性。

结论

综上所述, 课堂中的教学语言, 是教师开展教学与学生沟通的主要工具, 为此, 应该通过反思, 不断对其进行改进, 使教学语言的作用得到最大限度地发挥, 帮助学生更好的学习语文, 提升其语文素养。

参考文献

- [1]冯和平. 谈初中语文教师课堂教学语言的使用[J]. 学周刊, 2019(24): 113.
- [2]田容美. 初中语文课堂教学语言有效性研究[J]. 课程教育研究, 2018(41): 46-47.
- [3]王妍妮. 做个“会说话”的老师[J]. 中学课程资源, 2017(10): 1.