

三、在小学数学教学中新型师生关系的培养策略

1. 教师应注重提升自身的教学素养,树立正确的师生观。在小学数学教学中,教师作为数学课堂教学活动的组织者和实施者,同时也是新型师生关系的构建者,其自身的教学理念和师生观直接影响着小学数学课堂教学中和谐师生关系的构建。首先,教师应及时的进行自身教学理念的转变,将“以人为本”的教学理念在小学数学教学中进行深入的贯彻与实施。这就需要教师应在小学数学教学中充分尊重学生的主体地位,在对教学模式进行积极创新的过程中,实现学生主体地位的凸显,使学生以平等的地位与教师进行思维的互动和情感的交流。其次,教师还应实现正确师生观的构建与树立。在小学数学教学和和谐师生关系构建的过程中,正确师生观的树立是非常重要的基础。因此,这就需要教师应对课堂教学中教师与学生的位置关系给予清晰、科学的认识,在对学生学习主体地位给予尊重的基础上,为学生的自主学习提供更多的机会,对学生的自主学习给予更为有效的引导,促进小学数学教学中良好师生关系的构建。

2. 注重良好课堂氛围的构建,实现学生学习主体地位的发挥。在小学数学课堂教学中对良好、和谐师生关系构建的过程中,宽松、自由、愉悦课堂教学氛围的营造直接影响着学生主体地位的发挥,也影响着新型师生关系的构建。因此,这就需要教师应通过互动教学模式的实施,使教师能通过多样化的方式与学生在课堂教学中进行互动与交流,使学生在教学模式的促使下,消除对教师的紧张、焦虑情绪,从而做到敢于、乐于与教师进行互动、交流,实现师生关系的改善,有助于新型师生关系关系的构建。

3. 注重各个教学环节良好师生关系的构建。在小学数学教学中,和谐、良好师

生关系的构建并不是仅仅局限于课堂教学的环节中,而应贯彻到数学教学、师生交往的各个环节。因此,这就需要教师不仅应在小学数学课堂教学中与学生构建新型的师生关系,同时还应在课外的数学教学活动中进行良好和谐师生关系的构建。另外,在网络时代到来的教育背景下,线上教学以及通过网络交流平台进行沟通也成了数学教学的新形式,那么教师也应在这一教学途径中,通过与学生的良好沟通与交流,来进行新型师生关系的构建,使和谐、良好师生关系促进小学数学教学的整个过程的顺利开展。

四、结语

综上所述,新课程改革背景下,新型师生关系的构建是推动数学课程改革、提高小学数学课堂教学效率的重要途径,同时也是促进教师专业发展及学生健康成长的主要渠道。因此,这就需要教师在小学数学课堂教学中,应通过教师正确师生观的构建、良好课堂氛围的营造以及各个教学环节师生关系的构建,来实现和谐师生关系的培养。

参考文献

- [1]王利芳.刍议优化小学数学教学中师生互动的策略[J].中国校外教育.2018(17)
- [2]梁雪梅.小学数学课堂师生有效对话方法的研究[J].数学学习与研究.2017(24)
- [3]薛峰.有关如何加强小学数学课堂师生互动的探索[J].读与写(教育教学刊).2017(11)

小学语文经典古诗文诵读教学初探

张晓磊

(内蒙古通辽市奈曼旗义隆永学区中心校 内蒙古 通辽 028300)

【摘要】在小学语文教学中,经典古诗文诵读,是培养学生语感和审美能力的有效途径。因此,小学语文教师应当采取多元化的方式强化古诗文诵读,让学生充分感受古诗文的韵律美、音乐美和意境美,培养学生审美能力,发展学生语文核心素养。

【关键词】小学语文;经典诵读;实施策略;探讨

在小学语文教学中,教师必须要对新课改进行全面的分析与思考,可以采取有效的方式来不断提升学生的兴趣,激发学生自主思考能力。并且在小学语文教学中教师要培养学生的综合素质。经典诵读作为一种有效的教学模式,在小学语文教学中实施,不仅会提升学生的学习兴趣,同时也会促进我国优秀传统文化的传承与发展,提升学生的文化素养。

一、当前小学语文教学中经典古诗文教学存在的问题

古诗文教育是语文教育的重要组成部分。尤其是在语文课程改革深入推进的大环境中,强化古诗文诵读,不仅能够培养学生的语感,加强学生对古诗文内涵的理解和把握,同时也是强化文化教育,增强学生文化自信的有效途径。然而,由于应试教育思想的影响,一些小学语文教师古诗文教育呈现严重的应试化现象,教师的教学重点,主要是让学生了解字形、字义、能否默写等,这样方能在考试的过程中获取应得的分,殊不知这样的教育模式,对学生语文知识储量长、内涵修为提高等方面的影响不足,直接影响了学生语文综合素质的提升。同时,长期的死记硬背,难以激发学生对古诗文学习的兴趣,与现代教育改革和发展的方向背道而驰。

二、小学语文教学中强化经典古诗文教学的意义

在现代教育背景下,小学语文教学中强化经典古诗文教学具有极其重要的意义:

1. 有利于增强学生的语感

在语言学习的过程中,语感是一个极其重要的元素。学生对语言学习的感悟能力,直接体现在对文本内容含义的理解和把握上。因此,在教学实践过程中,小学语文教师要注意对学生进行语感的训练和培养,努力夯实学生的语言知识基础,使学生的语言知识素养和语言应用能力得到发展。在小学语文教学中,强化经典古诗文诵读,以朗朗上口的古诗文来熏陶学生,感染学生,可以有效地增强学生语言感悟能力。同时,学生对古诗文的这种感悟能力,能够延伸到语文其他模块的学习,这也十分有利于提高学生的语文学习能力。

2. 有利于培养学生的语言审美能力

伴随着教育改革的不断深入发展,如今,“诵读经典”已经成为小学教育中必不可少的一部分。为何要诵读经典?笔者认为:古诗文之美,需要用心去感受。如古诗文之押韵,读起来朗朗上口,学生在诵读古诗文的过程中,能够充分感受到其中的韵律美、内涵美、形式美,这对于培养学生的人文素养,审美能力等具有重要的意义。同时,在诵读古诗文的过程中,意境之美,也有利于促进学生语言审美能力的提升。可以说:对于小学阶段的孩子而言,教师指导和组织其参与诵读经典古诗文,不仅能够激发他们对古诗文学习的兴趣,同时有利于培养他们的语言审美能力,发展学生语言核心素养。

三、小学语文教学中经典古诗文教学的有效性对策

1. 强化古诗文朗读,培养学生的语感

在语文教学中,朗读是培养学生语感的有效途径之一。因此,为了增强学生对经典古诗文内涵的理解,小学语文教师应当采取以下步骤开展朗读教学:首先,

引导学生自主朗读,在此过程中强化对文本内涵的理解,以朗读促理解,借理解提高朗读效率;其次,教师在语文教学中,要注意加强经典古诗文朗读技巧的训练和指导,如朗读的节奏、停顿、情感等,让学生在充分把握朗读技巧的基础之上,提高朗读的能力和效果。在朗读指导的过程中,可以适当地利用现代信息传媒手段来辅助教学,比如借助一些朗读视频、音频,让学生跟读,为学生营造良好的朗读情境,增强学生对文本感悟能力,培养学生语感,提高学生对经典古诗文学习的效果。

2. 突出吟诵,培养审美能力

在小学语文古诗文学习中,朗读是基础,而吟诵则是一个更高层次的诵读活动。学生对经典文化的理解,要建立在吟诵的基础之上,方能充分感知经典古诗文的节奏美、韵律美和意境美、音乐美。因此,小学语文教师在经典古诗文教学中,应当结合现代教育改革的相关要求,突出吟诵,增强学生对古诗文的理解,同时,借助吟诵,培养学生的审美能力。在古诗文吟诵的过程中,教师可以采取以下几种方式:一是教师范读,即教师通过吟诵,让学生模仿学习。教师在吟诵的过程中,应当做到标准,有感情,方能实现好的引导教学效果;二是在教学中,教师要善于借助多媒体辅助教学手段的优势,创设吟诵的教学情境,激发学生的情感,培养学生的文本感悟能力,提高学生吟诵效果。例如,在《赠汪伦》一文的教学,教师就可以用多媒体设备播放相关图片,并结合富有感染力的背景音乐,创设教学情境,引导学生有感情地吟诵,加强学生对文本思想内涵的理解,取得了好的教学效果。

3. 开展经典诵读活动,激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师。教师在小学语文经典古诗文的教学中,为了进一步提高学生的审美能力,可以通过“诵读经典”活动的开展,让学生在参与活动的过程中,进一步感知经典古诗文之魅力。同时,学生在活动的参与过程中,可以进一步熟悉朗诵或朗读的技巧,提升自己的诵读能力。为巩固学生所学习和掌握到的诵读技巧,教师可以创造条件,鼓励学生多参与相关的诵读活动,特别是竞赛类活动,让学生在活动的过程中受到文化的熏陶,激发对古诗文学习的兴趣,促进良好语文学习效果的实现。

四、总结

综上所述,小学语文教师在教学实践之中,应当有意强化古诗文教学,引导学生在经典古诗文诵读中形成和发展良好的语感,提升语言审美能力,发展语文核心素养。

参考文献

- [1]张连英.入经典之门闻古韵之香:浅析小学语文古诗文诵读[J].中国校外教育,2010(9):29.
- [2]韦洁洁.古诗文诵读方法例谈[J].小学教学参考.2014(10)
- [3]李明.小学中低年级古诗文教学方法谈[J].甘肃教育.2014(11)