

小学语文低段语用要让学生“有话可说”

巴若雯

(杭州经济技术开发区学正小学 浙江 杭州 310018)

【摘要】 语用教育本质上是一种语用教育,即“语言文字运用”的教育。倡导树立语用教育观,就是以“语言文字运用”作为语用教育的核心指向和根本目的,让学生学习和运用祖国的语言文字,训练学生的“语言文字运用”的技能,提高学生的语言文字素养。

【关键词】 贴近生活; 回顾旧知; 联系课文

语用教育观贯穿于教师的语文教学体系之中,这个语文教学体系,大可至整个小学六年,小可至学年、学期,甚至是单元。这要求教师在语文教学过程中,要把语用放在“重中之重”,不断引导学生于语言文字打交道,和语言文字亲密接触。

低段的语用训练常常让老师也“为难”:简短的课文很难找到语用点,因此不知道训练孩子什么;低段学生的语言能力有限,因而不知道如何训练。练什么?如何练?这两个问题一直困扰着初上讲台的。在前辈们的课堂中,在师傅的指导下,我发现低段的语言训练点非常多,可能是课文中的某一句话,也可能是某一个词,甚至是某一个字。但是不能是哪一个语用点,都必须让孩子有话可说,这样学生的语言文字运用能力才得到真真切切的提高。

一、结合实际,贴近生活

我们在设计语用训练点的时候,一定要注意贴近学生的生活,说话训练只有贴近学生生活,与生活紧密衔接,才能打通学习与生活的藩篱,为学生提供丰富的说话材料。低段学生的语言表达能力较低,所储存的知识信息量也较少,他们的感知、信息几乎都来源于生活。因此,在训练低段学生的语用能力时,更要为他们提供合适的场景,做到与生活紧密结合,使得他们“有话可说”。

在《要是你在野外迷了路》这一课的教学中,我选择了“向日葵”做课外延伸点。很多城市的孩子可能没接触过向日葵,但是大部分孩子必然都吃过瓜子,通过讲解孩子们了解了原来我们对向日葵这么了解,除了向日葵的用途还可以向孩子们讲解向日葵名字的由来,当孩子们知道向日葵也能帮我们辨别方向的时候,他们对熟知的向日葵更有兴趣和喜爱之情。在这样的情况下,学生更愿意用语言去表达。

例如:向日葵是太阳的忠实伙伴,它始终喜欢跟着太阳。早晨,太阳面向东边,傍晚向日葵面向西边。

《我为你骄傲》一课中将“石头像子弹一样射出,又像流星一样从天而降”这一句作为语用点,让孩子们试着用“像,也像”造句。试想要让二年级的学生直接用“像,也像”造句,学生会是怎样的反应。我想大部分孩子会默不作声,通过课堂的实际检验也确实如此,大部分学生在面对这一造句练习的时候都抓耳挠腮。这是因为在课堂上词语运用开放性过大,有时候不先讲解会让学如文二和尚摸不着头脑。李老师在语用训练过程中成功地避免了这一现象。她出示了一幅火红的枫叶的图片。枫叶在我们的课文中出现过很多次,它的颜色和形状会让人浮想联翩。学生的表达也让人赞不绝口。

二、联系课文,回顾旧知

我们不难发现,在语用训练过程中要让学生“有话可说”,就必须让学生说自己熟悉的事物。这些熟悉的事物来源于生活,也来源于平时的学习,课本就是一个巨大的资源库。将学过的课文、知识不断地重复利用,不仅可以帮助学生巩固旧知,还可以起到理解新知的作用,这正是论语中“温故而知新”的最佳解释。

我在导入《要是你在野外迷了路》这一课时,出示了《司马光》课文中的图片,让学生们看着图片猜心情。学生马说道:“害怕、慌张、不慌不忙”。由此引出了“慌”字,也积累了“慌张”这个词语。接着朱老师告诉大家:“要是你在野外迷了路,可千万别慌张”。这样的导入不仅让学生切实地积累了的词语,还有效地调动了学生的学习积极性,让学生乐于学课文,喜于表达。

读是写的基础,写是读的继续和发展。读写结合,在阅读和写作之间架起了一座桥梁,实现了语言、方法的巧妙迁移,是实现语言文字运用的有效途径。

在《寓言两则》教学的最后一个环节中,先让孩子们总结这两则寓言的特点和寓意。在此基础上安排了练笔拓展:出示《掩耳盗铃》的部分内容,根据上下文意思填写部分语句。

例如:他看到别人家有一口大铜钟,就想:_____。

后来他灵机一动,想出了一个办法:_____。

学生回答地非常出彩:“他看到别人家有一口大钟,就想:要是我把它偷来,一定能卖个好价钱。”“他看到别人家的有一口大钟,就想:要是我把他偷来,那就是我的了。”学生的铁屑甚至比原文更精彩。第二个填空需要学生联系题目填写,根据下文,他想到方法只有一个——“掩耳”。这一空的填写,出错的学生较多,但凡是填对的学生都能第一时间指出“脱离文章原意”的错误。这说明,练笔能够让班级中好的一部分学生先“富”起来,而较弱的那部分学生也能在练习中得到进步。值得欣慰的是,不论优生还是后进生,他们在练笔时都能“有话可说”。

学生上完课后,学习了“联系上下文”理解词义和语境这个方法,对寓言的形式、特点有了一定的了解。在这样的基础上进行练笔拓展,让学生有方法,不陌生,做到“有话可说”。

提高语言文字运用效率的做法还有很多,只要我们立足文本,立足学生实,做到从生活中来,到生活中去,让学生不陌生,肯定能让他们“有话可说”。希望说话能力的提高,读写结合的落实,能让语言文字运用成为语文课堂上的一道靓丽的风景线。

参考文献

- [1]张娜.小学语文教学中培养学生语言表达能力之思考[J].学周刊,2018(28):88-89.
- [2]葛燕琳.让学生有话可说——地理课堂提问之艺术魅力[J].地理教学,2017(02):34-37.
- [3]邵丹.加强语文教学提高学生交际能力探析[J].成才之路,2017(01):47.
- [4]毛莉莎.以生活为源泉,让学生有“话”可写[J].基础教育研究,2016(22):48+50.

解析小学语文教学中学生语言表达能力的培养对策

甘智林

(江西省宜春市丰城市淘沙中心小学 江西 丰城 331118)

【摘要】 随着新课标的提出,小学语文教学的目标应该积极地向着未来人才培养的方向不断地努力,保证学生在掌握了基本的学科知识的基础上,锻炼各方面能力。小学语文教学中,教师需要重视学生阅读能力的培养,同时关注其写作水平的提升,促使学生的语言表达能力稳步地提高,为后续的发展打下良好的基础,迎合当前小学语文教学改革的基本趋势。本文基于解析小学语文教学中学生语言表达能力的培养对策展开论述。

【关键词】 小学语文教学; 学生语言表达能力; 培养对策

引言

目前小学语文教学中部分教师没有转变落后的教学方法,仍然将学生的成绩当作评判学生语文能力与语文知识的标准。很显然这样的思想是错误的,教师应更新思想观念,将提高学生的综合能力当作课堂教学的目标,同时采取科学的方法引导学生在课堂教学中不断提高自身的语言表达能力,尽可能实现课堂的延伸,如此也能让学生油然而生参与自身语言表达能力的积极性。

一、小学语文教学中学生语言表达能力培养的必要性

语言表达能力就是学生在教师的指导下,通过对日常生活经验的总结和学习而形成的基本能力之一。根据《义务教育语文课程标准》的相关指示分析,认识到口语交际能力就是现代每一位公民应该具备的基本能力。在小学语文教学中,通过设定科学的口语交际情境,能够培养小学生倾听、表达及应对的能力,这是展开良好的人际交往的关键。在当今社会,教育目标呈现出多元化的趋势,学生的语言表达能力所受的重视程度更高。作为学生接触教育的关键时期,小学阶段的教师应该抓住机会,积极地培养学生的语言表达能力,通过科学的教育方针引导着学生敢表达、会表达,逐渐地让沉默的学生真实地表达自己的想法。通过上述的分析,明确

了小学语文教学中的语言表达能力培养占据着重要的地位,语文教师需要积极地探索正确的途径,鼓励学生的语言表达能力稳步提升,在日常的生活中确保学生能够养成良好的阅读习惯,通过日积月累的方式,掌握扎实的语言功底,在生动有趣的课堂之上,展现出自身的学习兴趣,不断地挖掘内心深处最美的语言。

二、有效利用资源,形成学校、家长的多方联动

在现在的教育背景下,孩子的语言表达能力缺乏不仅仅是由于学校单方面而引起的,在某种程度上家庭教育也在孩子语言表达能力的形成中往往可以发挥更大的作用。在学校,教师给予了孩子适当的引导,而孩子回归到家庭之中,父母应该鼓励孩子多多表达自己的想法,和孩子多交流多沟通,带有一定的目的性的去锻炼和培养孩子的语言表达能力。此外,五、六年级在小学教育阶段已经属于高年级,父母可以让孩子接触更多的网络资源,让孩子观看有意义的电影以及听一些好听的歌曲,并且在家庭中交流自己的想法。除此之外,父母可以准备一些书籍,让孩子们去读,引导他们进行批注,形成自己独特的想法。在丰富多样的资源中,家长和老师相互配合,可以促进孩子语言表达能力的提高。

三、为学生创造一个轻松的发言环境