

心理显然是不合理的。另外不少家长不会管理自己的情绪,往往在教育孩子的过程中将自己工作中的情绪带到孩子管理。消极情绪对于孩子的伤害与打击是非常大的^[2]。这是家庭教育无法保障效果的根本原因。

(二) 幼儿家长缺少科学教育手段

有资料显示当前大多数家庭的教育方法都比较极端。要么家庭教育十分的专制,要么家庭教育十分的溺爱。之所以会出现这样的问题,是因为人类本身就有补偿心理。上一代家长没有在童年得到的,往往会无限补偿给自己的子女,希望自己的孩子能有一个美好的童年。用错位补偿的方法,填补自己的心理遗憾^[3]。举例来说,经常有孩子想要什么礼物当天就能够拿到,想要儿童套餐的玩具,父母不惜买多份套餐就为了让孩子能够一次性收集够所有的玩具,结果浪费了大量食物。这种现象非常普遍。除此之外,很多家长从小接受的教育模式,硬化了自己的管理思想。我国有一句老话叫作棍棒底下出孝子,很多家长从小就是被棍棒打出来的,这些家长要么认为自己成功和棍棒打出来的有关,要么认为自己之所以没成功是因为棍棒打的不够。总之在各种各样的想法中,这些家长对孩子的管制十分严厉。从现代教育角度来看,不论是哪一种管理思想,方法都不科学,是不合理的手段。

(三) 没有良好教育环境

人们常说从孩子的身上是可以看到父母影子的。这句话说的并不局限于孩子与父母的外形、长相联系密切,同时也说到了孩子和父母在心理、行为表现上是近乎一致的。孩子天性喜欢模仿,父母的一言一行都会成为孩子潜移默化中学习的习惯、行为。事实上所有父母都希望自己的孩子能够过的好,学到好的东西,并且也明白不好东西带给孩子的影响。但是生活中的惊喜、惊吓并不会随着人的主观意志而消失。举例来说,父母闹矛盾,在家不论是冷暴力还是热暴力,都会带给孩子非常不好的影响,让孩子产生敏感情绪,这种敏感情绪不利于孩子健康成长。所以家庭环境对于孩子成长来说具有重大意义,需要多加关注。

二、解决幼儿家庭教育问题的办法

(一) 规则化教育

正所谓无规矩不成方圆。幼儿教育中之所以能够出现5+2=0现象,是因为家庭教育的2天工作并不能为幼儿教育的5天活动提供任何良好支持。为了改变这样的情形与局面,就需要制定一个完整、系统、规范的幼儿家庭教育规则。用制度、规则来约束行为,引导幼儿有规矩、有规律的成长。

(二) 体现积极教育

人类的性格、人格大多都是在10岁之前养成的。幼儿家庭教育在孩子10岁之前扮演了非常重要的角色,有着十分突出的作用。幼儿家庭教育涉猎面非常广泛,比如饭桌上,父母不能谈论工作,尤其是辛苦、悲惨、无奈,不能背后说领导、同事坏话,否则都会将这些负面情绪不经意之间刻印在孩子的脑海之中,影响幼儿的行为习惯。父母平时要多去谈论一些生活中阳光的一面以及工作带给自己的幸福感、成就感。用积极向上的正面情绪渲染气氛,营造良好的家庭教育环境。比如父母平时可以说一说:今天下班路过XX街,看到花园的花开了真好看,我们一会去看吧。或者:今天楼下小马家搬家,我看东西挺重的我帮他家搬,然后就送了我一盒土鸡蛋。这种正面教育能够让孩子明白和感受到,生活中到处都有美,到处都有善,给予他人一份自己的善意,他人也能够回馈自己一份敬意。

(三) 体现教育方法一致性

幼儿家庭教育中,家庭带来的首要影响就是安全感。一方面是父母相处形式,能够让孩子意识到家庭温度。另一方面是父母对孩子的态度,关系到孩子成长的立场。要强调的是夫妻相处是一门很深奥的学问。夫妻之间的和谐共处、友好相处对于孩子来说意义重大。这里的爱孩子不是说只提供给物质层面的满足,而是要让孩子意识到自己也是家庭的一部分,要让孩子感受到父母的爱,也要让孩子爱上自己的家庭。要创造和谐、温暖的家庭环境、家庭氛围,让孩子能够形成家庭归属感。所以家庭教育中,父母一定要保持一致性的教育观点、态度。有家庭矛盾时不要表现在孩子面前,要背后协调与处理。

结语

幼儿家庭教育影响深远、意义重大。家庭教育一定要关注幼儿的成长特点、成长规律,在合适的契机下给出相应的引导、帮助。让幼儿拥有美好的未来、成长空间,其具有现实教育意义。

参考文献

- [1] 祁华. 家庭教育中怎样培养学前幼儿的幸福感[J]. 科技资讯, 2020, 18(15): 242+244.
- [2] 李莎. 优化家庭教育对幼儿心理发展指导策略[J]. 心理月刊, 2020, 15(13): 29.
- [3] 杨涛. 浅谈幼儿园家园共育的重要性[J]. 科教文汇(中旬刊), 2020(04): 159-160.

博物馆文物保护现状分析与完善途径探讨

高智刚

(吉林省大安市博物馆 吉林 大安 131300)

[摘要] 文物承载着人类物质与精神文明成果,是研究特定时代和地域文化、历史和社会生活的关键依据。无论日常生活所用的器具,还是拥有较高艺术价值的各类艺术品,抑或纸张等为载体的典籍史料,都具有独一无二的文化传承与科学研究价值。因此,典藏了各类文物的博物馆,是传播传统文化、保护人类文明遗产和服务于历史学、社会学等领域科研和教学活动的重要公益性机构,在任何国家和地区的精神与文化生活中都扮演了重要角色。

[关键词] 博物馆; 文物保护; 管理制度; 信息化

一、博物馆文物保护工作的不足

(一) 文物陈列和保管的环境和设施

由于文物的纸张、颜料及金属等材质对环境温湿度、光线等十分敏感,要想让文物维持原貌并持久流传,必须根据其材质特点精确的控制环境条件。但目前多数博物馆设施相对陈旧,更加关注文物的展示和交流工作,而对文物分类保存和展示空间的控制不够重视,导致部分文物所处的陈列设施、库房环境中存在多种问题,致使其受到侵蚀和损坏,极度影响文物的研究和典藏价值。首先在陈列和展示环节,部分陈列柜材质和做工粗劣,密封性不佳且个别材料会释放出腐蚀性介质,不利于文物的有效保护;其次,部分博物馆的库房缺少必要的环境温湿度监控和调节设备,或者在馆藏文物出入库时没有科学地分析其存储条件,导致库房中不同类型的文物存放位置不合理,都会给文物带来不必要的损害。

(二) 工作人员的专业性

作为社会公益机构的博物馆承担着文物典藏、展示以及科研等职能,不仅要征集和妥善保管各类有价值的文物,还要对其进行专业化的鉴定、分类和构建系统化的档案,策划对外陈列、展示以及学术交流等活动。因此,博物馆不仅要有保障文物安全的日常巡查和管理人员,还必须有专业化的文物鉴定、修复以及科研团队,才能够基于对文物专业化的保护、研究以及对外展示交流,实现其传播优秀传统文化、为各个领域的科研工作提供研究依据以及丰富公众精神生活的价值。但目前规模相对较小的地方和各类专业博物馆,缺少与自身馆藏文物相匹配的文物研究、鉴定和修复专业人员,使文物保护工作仅仅停留在征集、保管与展示层面。

(三) 文物保护理念和技术应用

目前,多数博物馆的文物保护理念相对滞后,技术性手段的运用不够合理。首先,将文物保护等同于防范自然灾害、盗窃和人为损坏,侧重于安保和监控,而忽视了科学的评估每一件藏品的状态,不能够及时对出现老化、变质等问题的文物给予保护性修复,造成大量文物因疏于日常维护而受损;其次,在信息技术等现代科技手段的运用方面,也同样侧重于安保以及消防等方面,安装了视频监控、消防预警等系统,却没有在构建数字化的馆藏资源、藏品复制、个性化服务、陈列设施以及库房环境监测和控制等方面有所改进。

二、改善文物保护状况的途径

(一) 配备专业的文物保护团队

为了能够让各类珍贵文物持久保持其原貌和价值,必须针对馆藏特点配备专业化的团队。首先,应招募和培养必要的文物修复专业人员,以便能够在文物出现损坏迹象时进行科学的评估,制定合理的修复方案并使其保持原貌;其次,需要有掌

握文物保管、鉴定等方面专业知识的人员,以优化现有博物馆的文物保护工作,改进相关管理制度和工作方法,使之更加科学和符合文物保护需要。此外,应引进博物馆管理与运营的专业人才,了解现代博物馆的运营理念并创新服务模式,一方面提升博物馆的影响力与服务品质,策划高水平的文物展示与交流互动,提高公众的文物保护意识、传播传统文化的同时,保障文物的安全;另一方面也有助于征集和丰富馆藏,使博物馆在地方或者特定专业领域的文物保护中发挥更积极的作用。

(二) 构建数字化的文物档案并创新保护模式

信息技术的应用对于有效保护独一无二的文物可以起到关键作用,首先通过将藏品档案数字化,运用物联网技术对文物进行实时监控,可以基于精准的定位随时查询某一件藏品的具体情况,提高文物管理与保护工作效率;其次,可以运用VR、AR等技术创新博物馆的服务模式,制作文物相关的专题宣传片,使参观者在虚拟现实的环境中感知其文化内涵、了解相关背景知识,既可以避免文物原件因频繁布展、运输等受到损坏,又契合了公众的参观需求。此外,运用3D打印技术、计算机软件建模分析等技术,进行文物复制以及优化文物修复技术方案,也是非常重要的研究方向,有利于提高文物保护和修复水平,降低其在研究、修复、展示等环节受到损坏的概率。

(三) 规范物保护工作流程和制度

针对目前博物馆文物在出入库、运输以及布展等环节面临的风险,应着手制定规范化的工作流程。首先从技术性角度确保文物安全,针对不同类别和性质的文物,制定搬运、包装以及运输等方面的技术规范,确保其不会因人为或环境因素受损;其次,需要结合当前博物馆的运营特点,完善相关管理制度体系,从日常展区、库房等设施的安保巡查到各类文物的日常检视、评估和修复,乃至常规的鉴定、分类和建档工作都应有系统化的岗位管理制度,使文物在各个环节都得到科学的保护。

结束语

博物馆的文物保护旨在持久、完整的保持其原始状态,而不是停留在避免遗失、被窃以及受到人为损坏的层面。因此,应针对目前博物馆侧重藏品征集和安防、忽视前瞻性的保护与修复的现象,完善相关技术规范和制度,配备专业团队并合理运用现代科技手段,提升文物保护水平。

参考文献

- [1] 高云霄. 浅析博物馆文物管理中的文物保护措施[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(2).
- [2] 薛云勇. 探究博物馆文物藏品管理现状与完善策略[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019, 152(5): 122-123.