

题,首先要考虑文本主旨以及学生精神成长的需要。其二,可以通过阅读培养点确定目标。整本书阅读的目的为“会读”,而不是“已读”,是否会读关键在于学生对文本的理解与表述,反映出对学生思维品质和语言表达能力的培养。

(二) 优化阅读内容设计,明确教学范围

整本书阅读内容比较丰富,选择合理恰当的内容尤为重要。从整体角度来看,阅读不仅包括主题内容、篇章结构、写作手法等,还涉及整本书背景知识的理解和词、句、段落的理解运用,需要教师进行针对性设计。小学教材中许多作品具有很强的情感色彩:以《鲁滨逊漂流记》整本书阅读为例,故事情节概括出“遇险岛上”“建房定居”“养牧种植”“救‘星期五’”“回到英国”五个事件,教师可以提出“如果鲁滨逊没有回到英国会怎么样?回到英国后‘星期五’身上又会发生什么?”,以问题的形式加深学生对情节的理解和运用。

(三) 优化教学方法设计,提高阅读有效性

对教学方法的把握直接影响教学过程的有效性。在笔者看来,小学语文整本书阅读教学方法的设计可以从三方面入手。其一,采取情境教学法,贴近文本和学情,营造轻松、愉悦的阅读氛围,增强学生阅读热情,顺利完成阅读任务;其二,与实际生活紧密相连,通过多样化的实践活动,帮助学生降低整本书阅读难度,激发对整本书阅读的热情;其三,实施预测和推论、整合信息、联结等策略,引导学生边读边分析故事内容、人物命运走向和作者观点等,能够从整体中关注细节,提高信息分析与整合能力,从而提高阅读有效性。

(四) 优化阅读方法,培养学生正确阅读习惯

在小学语文整本书阅读教学中,教师应将正确的阅读方法传授给学生,并引导学生养成良好的阅读习惯。这就要求小学语文教师根据小学生的心理特征、阅读需求以及书目特点,对学生的阅读方法进行优化。例如,《爱的教育》是意大利著名

作家亚米契斯的经典作品,这本书用日记的形式记录了小学四年级学生安利柯一个学年的生活。为了加深学生对这本书思想情感理解,教师可以先为学生选择其中一些富有启发性的篇章让学生阅读,如《病中的教师》《我的母亲》等,这些篇章的内容与学生的生活经验非常相近,容易引起学生的情感共鸣。然后教师再让学生对整本书进行阅读,并在读后相互交流和讨论,让学生在思维碰撞中对整本书形成更加全面、深刻的认识和理解,以此来提升学生的阅读理解能力。

四、结语

综上所述,整本书阅读策略在小学语文课堂教学中的应用不仅能够提高学生阅读理解能力,还可以增强学生的阅读兴趣,引导学生养成良好的阅读习惯。为此,作为一名小学语文教师,要科学计划整本书阅读策略的实施,优化阅读目标、内容、方法、的设计,让学生多读书,读好书,从而提升学生的阅读理解能力,为学生今后的学习和发展奠定良好基础。

参考文献

- [1]刘海燕.以“师生共读整本书”为方式的小学语文阅读教学策略探讨[J].课程教育研究,2018(48):85-86.
- [2]付倩倩.浅析小学语文整本书阅读教学策略[J].课程教育研究,2019(04):90-91.
- [3]凌琳.基于整本书的小学语文阅读教学探究[J].科学咨询(科技·管理),2019(12):240.
- [4]钟芷君.基于整本书的小学语文阅读教学探究[J].科学咨询(教育科研),2019(12):231.
- [5]王冬兰.小学语文整本书阅读教学策略[J].西部素质教育,2019,5(23):250.

小学生语文写作兴趣的培养与养成探讨

赵丽

(西北工业大学附属小学龙湖分校 陕西 西安 710034)

[摘要]在小学语文教学中,作文教学作为语文教学里核心的组成部分,是利用语言文字进行表述和沟通的重要手段。小学作文是学生开始学习写作的基础,在学生以后的作文写作中有着很重要的地位和作用。小学生语文写作兴趣如何培养和养成,并且切合实际地提升小学生的写作能力就显得十分重要。怎样让学生喜欢写作、乐于写作,感受写作在生活中的重要性,是本文主要探讨的问题。

[关键词]小学语文;写作兴趣;培养;养成

有位哲学家曾经说过“兴趣才是学生最好的老师”。如果在学习过程中没有兴趣的辅佐,强迫学生学习,就会抹杀学生主动掌握知识的意愿。一个人的兴趣能给行动带来积极的能量,想要让学生能够主动、快乐、富有想象力的进行作文创作,就必须激发学生对于写作的情趣。

一、克服困难心理,激发写作兴趣

制约着学生写作水平提高的主要因素是小学生对作文写作的恐惧。如何克服学生这种心理呢?首先,教师应把作文看成一个整体进行教学,要重视低年级的作文教学,因为低年级学生的学习兴趣还没有进行分化,学生对每科都很喜欢,教师抓住这一点,就很容易培养起他们的作文兴趣^[1]。其次,加强对高年级的写作要求,三年级是学生兴趣的一个转折点,教师在为这个年级的学生进行作文教学时,应积极的为学生创造条件,保证学生的写作兴趣。例如:三年级的作文《猜猜他是谁》,教师可以以游戏的方式导入主题,引导学生观察,通过隐去学生姓名,描述班级这位同学的外貌、性格、人物特点,让学生之间互相猜猜这个人是谁。全班交流,我们可以从哪些方面介绍一个人?在进行书面表达之前先进行口语表述,打开思路,激发学生对于此次写作的兴趣,减少学生对此次作文的陌生感,更贴近学生的生活,为书面写作打下基础。教师应该注重趣味教学在教学活动中的积极作用,对学生加以引导和启发,树立学生的自信心,减少学生对作文已产生的畏惧情绪,让学生乐在写作中。

二、创立写作氛围,开阔学生视野

教师要明确作文的目标,创立良好的写作情境,要以《小学语文课程标准》的指导内容为核心,写作教学应该贴近学生的实际情况,让学生喜欢写作,主动写作,关注现实生活,乐于表达自己的真实情感。写作是为了以后更好的与他人交流和沟通,而不是为了写给老师看。所以教师应该多悉心指导,把重心放在激发学生写作的兴趣上,抓住学生日常生活中经常能看到的、听到的、感觉到的,引入到更有明确意义的写作上^[2]。例如:作文《我的植物朋友》,教师在教学之前可以先介绍清楚他面前的这种植物,学会动用所有的感官系统,看、摸、闻等方法,多种角度去了解所观察的植物样子、颜色以及其他特性,这样在写作时可以把自己的感受具体化。由于小学生的生活经验积累比较少,语言上的不丰富,词汇储备的匮乏。教师还可以在在此次作文教学中加入多种植物图片、视频,或者让学生在课前收集整理自己所见过的植物资料,让学生观察,开阔学生视野。

三、良好感情交流,养成写作兴趣

苏霍姆林斯基表示过,如果教师自己不会写作,学生从来没听过教师谈自己的写作体会,这样的教师,就算他们用最完善的教学方法,也教不出好学生。人与人之间产生的共鸣,是来自良好的情感交流。作为教师,想让小学生分享和感受这份写作的快乐,应该也常拿着自己的作文稿件跟学生交流,让小学生利用天马行空的想象力帮自己“修改”一下。教师以身作则,站在与学生相对平等的关系上,共同参与,交流彼此的想法与情感。这样学生才能在写作中,有情、有感、有心地去写作。例如:在《我有一个想法》这个教学活动中,教师应该充分调动学生的认知,

关注生活现象,或者借助图示,帮助学生理清思路,引导学生清楚的写下自己看待此问题的想法和需要改进的问题,能够主动运用书面的方式与他人交流情感,沟通想法。

四、掌握学习技巧,延续兴趣发展

小学语文课本里所涉及的文章都是万里挑一的精品,每篇课文都值得揣摩和品味,不管是布局上的编排,还是文笔上的修饰,都是精益求精。学生通过语文的学习,掌握语言技巧,可以为学生的写作带来更好的主观情感和人生观。

(一) 赏析

教师应该让学生的情感与课文所表达的情感产生共鸣,发挥学生的情感因素作用,体会课文中作者的情感表达、词汇修饰,这种情感的堆积才能激发学生的写作兴趣,并且将写作兴趣长期延续下去。例如:《美丽的小兴安岭》一课中,作者通过描写景色、描写四季的变幻、情境的铺设、烘托渲染等写作手法描绘美丽的小兴安岭。教师应该细心观察课文中精辟的写作方法与技巧,可以通过教学方法唤起学生内在的情感,引导学生与作者在情感上产生共鸣,从而激发学生的写作欲望,这样的教学效果会显得更加轻松。

(二) 评析

每个人的心理需求都离不开最基本的被别人赞同、被别人欣赏、被别人发现自己的渴望。因此,教师应该懂得一个基本原则,就是欣赏学生的作文比修改它更为重要,不要用一个统一的尺度去衡量。对学生的作文应该从多个角度,多个方面,例如态度、情感、能力等等进行立体性评析。这样,对激发学生的写作兴趣和养成写作兴趣有着不可预计的力量。

(三) 赞许

教师应首先热诚的赞许,委婉的建议,多捕捉学生作文的闪光点;其次,关于作文的病句和错别字进行圈点,不要大篇幅的要求学生修改;最后,教师应积极地为突出的作文创造展示机会,让更多的学生看到优秀的作文,在激励学生努力学习的基础上还能激发学生的写作欲望和激情,是调动全体学生喜欢写作、乐于表达的有效方式。

结束语

总之,对于小学生的语文写作兴趣的培养和养成,提高他们的写作兴趣和激情才是问题的关键。而如何提高写作兴趣是多方面的,教师要擅长启发教育,鼓励学生消除写作的心理障碍和厌烦情绪,充分调动学生的写作积极性,让学生关注生活,热爱生活,乐于表达自己内心世界的感情情绪,这样才能在兴趣的延续中写出一篇篇优美、生动的好作文。

参考文献

- [1]赵慧婷.小学语文教学中学生写作兴趣的培养探讨[J].新教育时代电子杂志:学生版,2019,000(010):1-1.
- [2]何国桃.浅析如何培养小学生语文写作的兴趣和能力的[J].明日,2018(8):281-281.