

# 民间游戏在幼儿园教育活动中的应用研究

赵秀

(平原县桃园办事处仇庄小学 山东 平原 253100)

**[摘要]**本文简要分析了民间游戏的特点,并举出了一些民间游戏在幼儿园教育活动中的应用,提升幼儿园教育活动质量与文化性。

**[关键词]**民间游戏; 幼儿园教育活动; 应用

民间游戏是一种游戏,但又不只是游戏,更是我国古老传统文化的重要组成部分,体现着我国劳动人民的生活趣味,具有很高的社会和文化价值。随着商业化和互联网技术的不断发展,许许多多的儿童从小的开始大量的接触电子产品,是“互联网”的一代,他们与传统、质朴的文化越来越远。让民间游戏更多的融入教育工作中,尤其是幼儿园教育中,有利于让孩子受到传统化的熏陶,让孩子更加健康的成长。

## 一、民间游戏的特点

### (一) 地域性

民间游戏来自民间,由于我国土地辽阔,少数民族众多,不同地区之间都有着强烈的地区特色,不同地区的民间游戏有不尽相同。例如我国一些地区的少数民族会有自己的地方语言,许多儿童歌曲中也融入了这些地方语言歌曲,并且歌词内容融入了地方的风土民情、地域特色等等,不少歌曲轻松活泼、朗朗上口,深受地方和全国人民的喜爱。在互联网不断发展的情况下,各个地区之间的交流日益密切,信息互递更加便利,不同地区的人们都能相互感受到各自的独特魅力。但同时在这种信息交流的同时,不同地方的特色也在逐渐消失,向着趋同化的方向变化<sup>[1]</sup>。另外,信息化和商业化也不断的挤压着传统民间游戏的位置,电子游戏替代了民间游戏,外国游戏替代了本土游戏,都是需要人们关注的问题。

### (二) 简单有趣

幼儿民间游戏之所以能够广泛的流传开来,就是因为其自身非常的就简单,并且富有趣味性,简单才能让人一看就懂,有趣才能让人愿意去玩,从而逐步的传播开来。民间游戏中的丢手绢就是一项非常简单的游戏,儿童不需要掌握很复杂的规则,只需要跑步、走路、蹲起等基本动作,孩子们还能进行唱歌和跳舞等各种才艺展示,游戏的趣味性得到极大的提升,于是才得以流传至今。

### (三) 便捷性

民间游戏十分的便捷,不需要过多的游戏道具和游戏设施等等,通常都是使用大自然和生活中随处可以看到的工具进行游戏,例如路边的小石子、教室里的粉笔等等。同样也不需要家长的陪同,孩子自己就能够和小伙伴一同游戏。民间游戏对场地的需求也很小,一般有一片能够容纳孩子们的空地就可以进行游戏。对儿童的数量也没有严格的控制,有许多优秀的民间游戏是不对人数有要求的,人多、人少都可以开展。

## 二、民间游戏在幼儿园教育活动中的应用

### (一) 创建民间游戏环境

民间游戏与幼儿园教育活动相融合比较能受到家长的认可,民间游戏应用在幼儿园中要保证有一定适应的环境。教师在设计游戏时,要对民间游戏中对外部环境有一定要求的游戏进行一些创新,或者要创设一定的民间游戏环境。例如,在幼儿园中进行飞盘游戏,教师可以组织幼儿在幼儿园的走廊内进行。让幼儿头顶飞盘,将其作为帽子,并且要保持平衡,保证不要让盘子掉落。在布置环境时,家长、教师和幼儿都可以参与进来,相互配合。家长和教师也可以参与到飞盘游戏中,与幼儿一起愉快的游戏,让幼儿快乐的玩耍,同时自身的能力也得到提升,增加自身的经验体验。在展开一些较为特殊的游戏时,例如“舞狮子”等,教师可以使用一些

特殊的材料制作“狮子”的服装,教师要与幼儿一起动手制作,让幼儿体验手工活动的快乐。教师还可以播放一些轻松的背景音乐,放松幼儿的心情<sup>[2]</sup>。

### (二) 根据幼儿年龄调整游戏模式

民间游戏受外部因素的影响较少,但是要将其应用到幼儿园教育中要考虑幼儿的发展特点。由于幼儿的年龄较小,对事物的认知和判断都还没有发育完全,因此,需要根据与幼儿的年龄,将民间游戏调整为更适合幼儿游戏的模式。不同幼儿由于思维发展的水平不同,其游戏的方式也有很大的不同。例如,小班的幼儿由于还没有建立起规则意识,在游戏中纪律性一般都比较差,行为以自我为中心,还不能与身边的幼儿进行良好的互动和配合,教师就需要选择一些简单、没有输赢的游戏,重在让幼儿体验游戏的乐趣。中班的幼儿相比于小班幼儿思维水平有了一定发展,已经能有一些合作意识,基本能够听懂并遵守游戏规则,教师可以选择一些规则较为简单的民间游戏,让幼儿意识到游戏规则的重要性。大班的孩子具有很强的输赢意识,思维发展的水平相比之前有了很大的提升,教师可以选择一些具有竞争环节、有输赢的游戏,增强幼儿的竞争意识,在游戏中培养幼儿的性格和能力<sup>[3]</sup>。

例如,在针对小班的幼儿进行教学设计时,教师可以开展“小老鼠运油”的游戏。教师让幼儿将教室内的物品从一边运到另一边,幼儿间相互配合。同时教师扮演“大猫”,在幼儿运物品的同时要给幼儿进行干扰,捉住幼儿,提升幼儿的平衡和躲闪能力,幼儿在躲避大猫的过程中还会猜测大猫下一步可能走到的位置,提升思维能力。在针对中班的幼儿进行教学设计时,教师可以开展“跳房子”游戏活动。跳房子需要遵守一定的游戏规则,幼儿可以初步体验规则,并在跳房子中锻炼自身的平衡能力,并促进身体发育。教师还可以让幼儿自己创新跳房子的多种玩法,增加游戏的趣味性,发展幼儿的创新思维。在针对大班的幼儿进行教学设计时教师可以设置“丢手绢”的民间游戏,幼儿在丢手绢后要面不改色、迅速奔跑,被丢手绢的幼儿要反应敏捷,时刻保持警惕,能够综合的锻炼幼儿的反应、运动和思维能力。

### 三、结束语

综上所述,民间游戏在幼儿园教育活动中有着重要的价值。教师在选择民间游戏时要根据幼儿的具体情况,选择最适合幼儿发展的游戏,充分利用民间游戏提升幼儿的综合素质,给幼儿留下简单快乐的童年记忆。在未来,应该继续推广民间游戏,焕发出民间游戏中深藏的中华优秀传统文化,加大对民间游戏的开发和运用,并且站在多元的角度上发挥民间游戏的优势,为幼儿创造更加丰富多彩的童年,让幼儿健康快乐的成长。

### 参考文献

- [1] 马岚. 浅析民间游戏在幼儿园教育活动中的价值及运用[J]. 儿童大世界: 教学研究, 2018(6): 251-251.
- [2] 周嘉琳, 罗雅婧, 罗冬梅. 行为地图在幼儿园户外活动环境与幼儿身体活动关系研究中的应用[J]. 中国体育科技, 2018, 54(2): 91-97.
- [3] 赵瑞瑶. 论民间游戏在幼儿园教育活动中的应用[J]. 读书文摘(中), 2018(5): 67-67.

# 疫情之下如何培养孩子良好的学习习惯

刘萌

(黑龙江省虎林市伟光乡中心学校 黑龙江 虎林 158400)

**[摘要]**教育家叶圣陶先生曾经说过:“小学生主要是养成好的习惯。”从一年级开始,孩子就在父母、老师的搀扶下学习走路。这条路是漫长的,总会有些磕磕绊绊,总会摔倒,也总会被人们扶起来。现在孩子们慢慢长大了,要学会自己约束自己,养成良好的习惯,打造出自己的灿烂人生。

**[关键词]**疫情; 小学生; 学习习惯

## 一、作息时间的培养

在疫情期间,响应国家号召“停课不停学”,各大院校和中小学都在网上进行线上教学,由于都在网上教学,时常会导致网络不畅通,所以我们小学是周一到周五每天上午9时开始上第一节课,每天就三节课,这样错开时间来上课,能够保证孩子们线上学习的网络通畅,这个时间要比我们上学时,面对面学习要晚很多。所以有些孩子会认为上课时间晚,那我们就可以晚起,有绝但部分孩子直接从被窝里爬出来就上课,这样的习惯十分不好,没有合理的安排好自己的作息时间,疫情期间的学习需要学生有良好的自觉性和家长们的积极配合与支持,所以在作息时间内,家长需要帮助孩子们制定合理的学习计划和学习时间,做到早睡早起,按时上课,及时完成学习任务,做到不懂就问,及时解决学习困惑。俗话说时间就生命,让孩子们在最好的年纪里绽放出最美的容颜,不错失机会,不辜负努力!

## 二、预习习惯的培养

预习能够让孩子提前熟知新知识,用以往的旧知识解决或发现新问题,思考如何解决问题,把自己不理解的地方或解决不了的问题带到课堂中来,大家可以一起探讨、研究共同解决,同时也能更好地听老师讲解。这样既能培养孩子的自学能力,又能提高孩子听讲的专注力。

### 三、批注整理习惯的培养

随着小学期间高段的学习内容越来越多,知识点也逐渐增多和复杂,边听课边进行批注尤为重要,这样能把每堂课的重点都记录下来,以免遗忘,如果因时间限制,当堂记的东西较零乱,那么课后还可以进行整理,使之全面、有条理。整理的过程是一个很有效的过程,既能锻炼自己分析和归纳的能力,还进行了一遍巩固复习,简直是一举多得。所以应养成批注整理笔记的好习惯。

### 四、课后复习习惯的培养

子曰:“温故而知新,可以为师矣。”复习就的内容可以从中得到新的知识,

这张方法可以成为你学习上的老师。因为学过的知识会产生遗忘，复习要与遗忘作斗争，德国心理学家艾宾浩斯创制的“遗忘速度曲线”表明遗忘是有规律的，即先快后慢，刚记住的东西最初几小时内遗忘速度最快，两天后就较缓慢。因此，要巩固所学知识，必须要及时复习，加以强化，这样才能把知识记得牢，学得好。所以养成及时复习旧知的习惯尤为重要。

### 五、独立解决问题习惯的培养

孩子在学习上时常会遇到困难，请求家长的帮助，这时，家长不能置之不理或敷衍了事，应鼓励孩子自己试一试，如果孩子实在无法独立解决时，也不能包办代替，而要一步一步地耐心启发，使他能在你机智而不露痕迹的引导下，觉得是靠他自己的力量完成的，让他尝到胜利的甘甜，对自己增加信心，勇敢地迎接下一个问题的挑战。总之，就是遇到困难不要退缩，我们可以想办法共同解决，解决不了的可以寻求他人帮助共同来解决，千万不要一看是难题，就往那一放一空，就不做了，就等老师来讲，这样是绝对不可以的。要教会孩子遇到任何困难，要学会迎难而上，不要轻易放弃，及时没有解决问题，但这个过程中孩子也会收获许多，相信他下次再遇到这样的难题就会迎刃而解。

### 六、及时改错习惯的培养

老师每天批卷的作业，要进行及时改错，及时提交，有不会或不懂的地方可以进行查找资料，如果模棱两可确定不了答案可以寻问家长或老师进行改作。还有就是孩子们可以准备一支红笔，随时改正自己练习本、试卷上面的错误，以鲜艳的红色加深错误在脑海中的印象，然后用一个改作本进行收集，这样每次复习的时候就可以把这个小本拿出来看看，以警示自己，避免出现类似错误，对复习有极大的帮助。

要培养良好的学习习惯，就要比别人多做一点，动力更足一点，速度更快一点，坚持的时间更久一点。任何一项大成就，都是一点一滴不断积累起来的。如果你能比别人多做出一步，多投入一点，并渐渐把这种习惯应用于生活，你就会得到超值的回报，就会拥有一个灿烂完美的一生。

### 参考文献

[1] 陆林波. 如何培养学生良好的学习习惯[C]. 中华教育理论与实践科研论文成果选编(第十三卷). 中国教育教学丛书编委会, 2017: 103-104.

[2] 英培. 培养孩子良好的学习习惯[J]. 新农村, 2020(06): 45.

## 巧用运动学图像信息 提高解题效率

官志鹰

(广东南雄中学 广东 韶关 512400)

**摘要** 物理图像具有直观、信息量大，便于考察各个知识点的特点，一直都受到高考出题者的青睐，近年高考都有出现，本文从深入分析运动学图像，挖掘图像包含信息等多个角度进行阐述，指引学生提高解题效率，激发学习兴趣和提高物理成绩。

**关键词** 高中物理；图像信息；解题效率

高中物理学科的核心素养明确提出：高中生应具有分析论证，会使用各种方法和手段分析、处理信息的能力。运动学图像作为学生学习运动规律后的综合运用，为每年高考必考内容，多以选择题的形式出现，从历年教学中发现，多数学生在这一块掌握的并不好，严重影响了在高考中等难度题目的得分，为解决这一问题，本文从以下两个方面进行分析。

### 一、运动学图像的特点和运用技巧

#### 1、s-t 图像

(1) 图象的物理意义：反映了做直线运动的物体的位置随时间变化的规律。

(2) 图线斜率的意义

图线上某点切线的斜率大小表示物体速度的大小，正负表示物体速度的方向。

(3) 交点：表示两物体相遇。

#### 2、v-t 图像

(1) 图象的物理意义：反映了做直线运动的物体的速度随时间变化的规律。

(2) 图线斜率的意义

图线上某点切线的斜率大小表示物体加速度的大小，正负表示加速度的方向。

(3) 两种特殊的v-t 图像

① 匀速直线运动的v-t 图像是与横轴平行的直线。

② 匀变速直线运动的v-t 图像是一条倾斜的直线。

(4) 图象与时间轴围成的面积的意义(如图1)

① 图象与时间轴围成的面积表示位移。② 若此面积在时间轴的上方，表示这段时间内的位移方向为正；若此面积在时间轴的下方，表示这段时间内的位移方向为负。

(5) 交点：两图线交点表示此时两物体速度相同。

#### 4、两种常见的应用技巧

(1) 在x-t 图象上，图象上某点的斜率表示对应时刻的速度，斜率的正负表示速度的方向。斜率绝对值的变化反映加速度的方向，斜率的绝对值逐渐增大则物体加速度与速度同向，物体做加速运动；反之，做减速运动。

(2) 在v-t 图象中，图象上某点的斜率表示对应时刻的加速度，斜率的正负表示加速度的方向。加速度沿正方向不表示物体做加速运动，加速度和速度同向时做加速运动。

(3) 两种图象都只能描述直线运动，且均不表示物体运动的轨迹；分析图象要充分利用图象与其所对应的物理量的函数关系。

### 二、巧用图像信息，提高解题效率

#### 例1、巧判断速度和平均速度

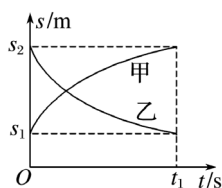


图1

如图1所示为甲、乙两物体做直线运动的s-t 图象，对于0~t<sub>1</sub>时间内两物体的运动，尝试判断两物体速度、加速度方向，平均速度大小？

解题过程：由于s-t 图象切线的斜率等于速度，由图像可知甲物体速度逐渐减小，做减速运动，加速度方向与速度方向相反；乙物体速度逐渐减小，也做减速运动，加速度方向与速度方向相反；又由图可知，两物体在0~t<sub>1</sub>时间内的位移大小相等，时间也相等，则平均速度大小相等。

点评：本题巧妙利用了s-t 图象切线的斜率等于速度这一特点，结合速度与加速度的关系，构建匀变速直线运动模型，结合匀变速直线运动基础知识即可解题，减少了不必要的演算和分析，提高了解题效率。

#### 例2、巧解选择题中的计算问题

如图2所示，A、B两质点在同一平面内同时向同一方向做直线运动，它们的位置-时间图象如图所示，其中甲是顶点过原点的抛物线的一部分，乙是过点(0, 3)的一条直线，两图象相交于坐标为(3, 9)的P点，则下列说法不正确的是( )

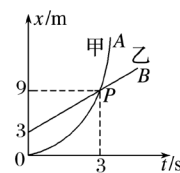


图2

A. 质点A做初速度为零、加速度为2 m/s<sup>2</sup>的匀加速直线运动

B. 质点B以2 m/s的速度做匀速直线运动

C. 在前3s内，质点A比B向前多前进了9m

D. 在3s前某时刻质点A、B速度相等

解题过程：有图像分析可知，质点A做初速度为零的匀变速直线，其运动方程为满足  $x = \frac{1}{2}at^2$ ，带入数据可知，加速度  $a = 2 \text{ m/s}^2$ ，故A正确；由于直线乙的斜率表示速度，可知质点B做匀速直线运动，质点B的速度为  $v = \frac{\Delta x}{\Delta t} = \frac{9-3}{3} \text{ m/s}$ ，故B正确；在前3s内，质点B的位移为6m，质点A的位移为9m，质点A比B向前多前进了3m，故C错误；取特殊值  $t = 1 \text{ s}$  时刻，由运动学知识可得质点A的速度为2 m/s，且质点B以  $v = 2 \text{ m/s}$  的速度做匀速直线运动，故D正确。

所以答案为：C

点评：本题巧妙利用了图像中的图和数的关系，借助运动学知识关联起来，用图分析数，用数验证图，化繁为简，提高解题效率。

通过以上理论分析和举例论证可以看出，通过分析运动学图像特点，挖掘图像包含信息，我们可以快速把抽象问题变为具体问题，找到解题线索，结合运动学知识提高解题效率。

### 参考文献

[1] 徐端. 对物理试卷中图形图像处理的技巧[J]. 实验教学与仪器, 2015(5): 43-44.