

游的小鱼，图文并茂的象形文字非常适合用来给低年级小学生识字教学使用。

象形是中国汉字重要特征之一，造型直观古朴，能让小学生在短时间内快速理解字意并学会书写这些汉字。在部编人教版小学语文一年级教材中，就有象形字单元部分，以此来激发学生对生活的想象力，提高语文教师的识字教学效率。部编人教版小学语文一年级上册课本第一单元识字篇的第四课就是“日月水火”，在教材中，“日、月、水、火、山、石、田、禾”八个汉字左侧都搭配有一幅插图，在插图右下角就有这个汉字对应的象形字。在课后猜一猜一连习题部分，还有“兔、鸟、竹、羊、木、网”六个汉字的图片及象形字示意，让学生通过发挥充分的想象力，辨别这几个象形字分别对应的现代汉字是哪一个。

教材中丰富多样的教学素材让学生直观体会汉字的造字特点和书写方法，增加学生识字的趣味性。语文教师要充分利用此类符合学生识字认知规律的教学资源，让学生识字高效扎实。

2.2开展跨学科交叉融合教学

汉字是学生任何科目的基础，语文教师要联合其他学科，开展多门类知识交叉融合教学，丰富识字课堂内容及手段。

书法课就是辅助语文教学的重要课程，教育部也高度重视对学生的书法教育。2011年教育部印发意见通知，要求义务教育阶段3-6年级语文课程每周需编排一节书法课，高中阶段语文要设置与书法有关的选修课程。对中小学生的书法教育，要以语文课为核心，强化语文知识体系中识字与写字的内容，开展对学生的书法审美文化教育。

书法本身就是书写汉字的一种学习活动，还是中小学生艺术素质测评的重要指标，是初高中学生综合素质评价的重要内容之一。将书法课与识字课相结合，得天独厚水到渠成，语文教师要充分挖掘各学科之间的相关性，将识字课与书法课，与美术课，与音乐课等学科相结合，拓展教学边界，丰富教学手段。

2.3将识字教学与传统文化相结合

根据经典文化诵读行动工作要求，教师与学生要感悟中华经典文化，了解和热爱中华优秀传统文化，自觉传承与发扬中华文化精华，陶冶情操，提高道德水平。

语文教师要对中国传统文化取其精华去其糟粕，用优秀传统文化开展识字教学，提

高学生文学审美情趣。

在部编人教版一年级下册语文课本中，第一单元识字篇有《姓氏歌》和《猜字谜》章节，这些都是对教师开展识字教学非常有利的优秀传统文化资源。在姓氏歌中有“弓长张、口天吴、言午许、双人徐、古月胡”等学生耳熟能详的姓氏，通过以学生的名字姓氏为教学突破口，能迅速拉近学生与课堂内容间的距离，提高学生学写字的主动性与能动性。并且教师还可以开展“我的姓名故事”课堂活动，让每位学生解释自己名字的含义，提高学生对文字的敬畏仪式感，提高生活中运用文字的语言表达能力。

猜字谜是深受小学生喜爱的一项文学类小游戏，在一年级下册语文课本中有两则字谜谜面，教师可以带领学生开展探究式识字教学，用趣味性更强的字谜游戏带学生识字。还可以不断丰富字谜内容，课后让学生自己设计谜面，拿到课堂上来同学间互相猜字谜，识字课也可以像做游戏一样深受小学生欢迎。

结束语

汉字不仅是工具，更是中国传统文化的展示符号。语文教师要时刻围绕立德树人要求，在课程中实现语言育人，让学生在小学阶段树立起文化自信民族自信，不断强化对传统文化的认同感，提高学生的人文素养，为未来学习及生活打下坚实基础。

参考文献

- [1] 时珍玉. 语文核心素养下的小学语文识字教学探究[J]. 语文课内外, 2020, (14): 254.
- [2] 谢雪芳. 核心素养下小学识字游戏化的探究[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2019, (8): 43.
- [3] 卢林荫. 浅谈小学语文教学中识字与写字的综合教学[J]. 魅力中国, 2020, (7): 192-193.
- [4] 章春爱. 让识字教学走向“立体化”——统编版低段识字教学的思考与实践[J]. 小学生作文辅导(看图读写), 2019, (12): 87-88.
- [5] 白世芳. 新课程改革以来小学语文低学段识字教学研究[J]. 求知导刊, 2019, (46): 19-20.

小学语文趣味识字教学方法实践研究

顾敏

(垦利区第三实验小学 山东 东营 257000)

【摘要】 识字是小学语文阅读和写作的基础，也是贯穿整个小学教育阶段的重要教学内容。本文通过探索研究小学语文趣味识字教学方法，改进原有识字教学模式，将识字趣味化，促进学生理解记忆，极大提高了小学生识字速度，增加了识字数量，为提升小学语文学习成效打下坚实基础。

【关键词】 趣味识字；教学方法；应用研究

汉字是构成语文的“细胞”，识字是语文学习的“基础”，如何培养小学生识字能力、提高汉字储备量显得尤为重要。小学生在语文学习初期，对中国汉字有一定的好奇心，并愿意主动地去认识汉字、了解汉字，但由于其记忆方法不当、记忆能力薄弱等问题，并不能高效的认识记忆汉字。基于此，教师要转变教学观念，改进识字教学方法、教学模式，全面提高小学生语文综合素质能力。

一、识字教学重要性及存在问题

人生聪明识字起，识字是语文阅读和写作的基础，是培养语文综合素养的重要保障。传统识字教学方法延续多年，当前已经不能适应新课程语文改革标准需要，急需进一步创新探索改进提升。

(一) 识字教学是语文教学重要内容。识字是学生掌握汉语的基本条件，学生只有认识汉字，会读写汉字，才能开展语文阅读和综合学习。因此，识字教学是小学语文教学的首要任务，小学生通过认识学习汉字，才能打开通向外面世界的一扇门，小学生只有掌握了良好的识字方法，养成较好的识字习惯，才能形成浓厚的识字兴趣，识字教学才会达到事半功倍的效果，小学语文学习成效才能有质的飞跃。

2. 传统识字教学还存在问题不足。教学方法单一。在识字教学中，传统的教学方法简单，一味让学生反复抄写，让学生比较反感，毫无兴趣可言，对于小学生来说，没有兴趣的事情，就很难提升学习成效。教学手段单一。采用传统的教学手段，在课堂教学中更多的是让学生模仿，导致了学生学习汉字更加注重形式，没有考虑到文字本身的深刻含义。传统的识字教学已经跟不上时代的步伐，填鸭式的教学手段是小学语文教学应该摒弃的。

二、趣味识字法理论实践

创新是事物发展的不竭动力，通过实践探索，创新提出了“趣味识字六法”，让学生在轻松、活泼的氛围里进行有效学习，不断提高识字认字能力。

(一) 讲故事识字法。在教学中通过讲故事的形式，让学生较好记住汉字。如教学“团”字：打破常规的教学，先把“团”里边的部分拿出来让学生认识，告诉学生这是个“人才”，有本事的人就叫人才。讲述一个小故事：从前有个人是个指挥打仗的人才，他带兵打仗很有才干，后来当上了团长。如教学“劲”字：左边是一个“工人”右边的“力”跟“劲”时一个意思，“用劲”也就是“用力”。这样学生在听故事的同时，拓展他们的思维，激发他们的创新意识。

(二) 儿歌童谣识字法。儿歌与童谣具备着通俗易懂、朗朗上口的特征，将其融入学生的识字教学课堂，不仅有助于学生理解记忆汉字，将枯燥乏味的识字过程变得更加趣味化。比如教学“空”：穴字头，加个工，齐天大圣孙悟空。“旦”：一轮红日东方起，红日刚刚出平地，一月一日是元旦，一年又从今日始。“京”：一点一横长，嘴巴在中央，小孩到北京，北京真漂亮。整个教学过程充满趣味，学生在朗诵的同时进一步加深了对汉字理解记忆力。

(三) 猜谜语识字法。小学生对谜语有着浓厚的兴趣，引导学生把握住每个汉字的象形特点，结合实际，试着编排谜语，让识字教学变得活波有趣。如：“午字落在山中间。”(缶)。“刀上有一点，有点刀就快。”(刃)。“一点一横

长，口字在中央，大口张着嘴，小口里面藏。”(高)。“一人一张口，下面长只手”(拿)。听着轻快的朗读，在轻松学习氛围中，使学生的识字变得有趣，识字的难点自然化解。

(四) 做动作识字法。根据字义做动作不仅能使学生掌握真正字义、理解字形、更有利于孩子识字。如学习“看”字，就指导学生把手放在眼睛前方，示意学生可以看到很远的地方；学习“跑”字时，可让学生原地做跑的动作，这样学生就会明白“跑”是用脚来发力完成的，所以要用“足”字偏旁。教学中引导学生自我设计特定学习环境，学生以后使用这个生字时，记忆中就会展现出相应情景，想起那形象的提示语言，就会大大提高识字效果。

(五) 找特点识字法。对于字形相近、读音音相近的字，可以组织学生进行综合比较、分析，找出异同点，进行巧记、活记。如教学“兔”和“免”时，学生往往在点上出错。教学的时候，先让他们仔细观察，哪个字有点，哪个字没点。学生很容易看出“兔”字有点，学生说那个“点”是兔子甩动的尾巴，不知不觉中强化了汉字的记忆。如“乌和鸟”“王和玉”“刀和刃”……都可以在比较中达到深层认识。教师在教学中引导学生创设特定的语言环境，进行联想，巧妙的记住字形，从而强化了学生识字的效果。

(六) 联想识字法。想象力是个人实现自我发展的关键内容，也是个人不断进步、不断成长的重要推动力。教师要做的就是对小学生的想象力进行充分的开发与挖掘，并将其与识字课程相结合。例如，“滚”的字形较复杂，设计联想记忆法：外面下了一场瓢泼大雨(氵偏旁)，一位白胡子老爷爷(公)，急忙穿上一件雨衣(衣)出门接孙子，由于地面湿滑，一不小心摔了一跤，在地上打了个“滚”，这时班级里的学生在欢声笑语中，非常容易地记住了这个汉字。

三、结论

识字教学实践中，通过实施“趣味识字六法”，让识字学习由“枯燥”变为“有趣”，让“要我学”变为“我要学”，学生识字认字的主动性、积极性进一步增强，识字速度、识字数量进一步提升，语文水平、语文素养全面进步、全面夯实。因此，在小学语文识字教学工作中，教师要改变传统识字教学模式，积极探索创新趣味识字教学理论、教学方法，有效激发学生识字兴趣，不断提高小学生识字能力，从而为学好语文、掌握语文、运用语文打下坚实基础。

参考文献

- [1] 施月芝. 小学语文低年级趣味识字教学法的实践研究[J]. 文理导航(下旬), 2018(02): 39
- [2] 王艳. 趣味教学 妙趣横生——简单识字教学案例分析[J]. 考试周刊, 2018(27): 22
- [3] 陈丽娟. 基于儿童立场的趣理课堂中小学生识字写字教学策略研究[J]. 小学生(中旬刊), 2018(03): 7
- [4] 赵静. 趣味教学 妙趣横生——《比尾巴》识字教学案例分析[J]. 考试周刊, 2018(25): 37