

# 基于微课的小学数学课堂教学模式探讨

黄爱霞

(山东省青岛洮南路小学 山东 青岛 266000)

**【摘要】**微课是指以视频为主要载体,记录教师在课堂教育教学过程中围绕某个知识点或教学环节而开展的精彩教与学活动的全过程。微课是将教学知识点进行浓缩,将教学目标中的重、难点进行视频化,比如概念的讲解、知识的系统归纳、某一题解方法的讲解、一种学习方法的阐述、一个实验过程的操作等。用视频的手段呈现讲课教学内容,从而使得知识点更加生动且形象化,使其更具有条理性。学生可以根据自己的需求,自主、合理地选择视频内容,方便快捷。下面就以数学学科为例,详细阐述微课的作用及其应用时机。

**【关键词】**微课;小学数学;课堂教学

## 引言

在信息技术时代,运用微课辅助小学数学教学能够达到事半功倍的效果。随着信息技术的发展,数学教学也出现了新的形式。2011年产生翻转课堂的教学模式,随后更迎来了微课、手机教学APP等新的教学模式,这些都给传统教学注入了更多的活力,增添了新的学习方式。从这些年的实践来看,教师和学生对微课教学模式是非常接受的,其优势也慢慢得到体现。传统教学讲究图文并茂,而微课则在此基础上延伸到了音频、视频等诸多的呈现形式,让教学更加充满活力和趣味,从而更好地吸引学生积极参与学习,提升教学效率。

## 1 借微课优势,促进学生高效学习

在微课的使用过程中,它确实有一种无形的“微力量”给我的数学教学带来极大的变化,其作用不可估量。目的性强,“围剿”教学难点。我在教学用假设来解决问题时,利用进行计算机辅助教学,大部分学生都能在课堂上用画图 and 列表的方法解决问题,但是还有一小部分的学生不能很好地掌握。针对这个情况,我就把这些练习题的讲解过程做成微课,让学生在家学习,学生在微课中可以看到我针对练习设计的动画,听到这道题的思路讲解。微课视频,还具有暂停、回放等多种功能,学生可以自身需求自主控制,便于学生学习。观看教学视频之后,为检验学生的学习效果,视频后面可以设计几个关键的小问题对学生的进行学习效果检测,从而让学生对自己的学习状况进行判断。难度调控,实现分层教学。分层教学是指在课堂教学过程中,教师根据学习者的性格、个性、思维、智力等特点的差异,把学生组成几个不同层次的学习小组,在老师调控下,学生能够自主设定学习目标、学习内容和方式,并自发地完成学习任务。实施分层教学能充分挖掘学生的学习潜能,使每个学生都能在自己的“能力范围内”得到充分发展,从而达到共同提高教学质量的目的。学生学习基础、能力和方式的差异在传统课堂往往难以顾及,使用微课可以帮助学生掌握教师课堂的重点,突破难点,提高效率。使用微课可以让不同的学生根据自己的能力选择学习的难度与深度,从而让学生能动地学习,真正实现学生是学习的主体,让学习成了学生的自身需要。

## 2 利用微课模式进行课前导入,提升学习兴趣

在微课教学中我们发现,课前导入成为微课教学引发学生兴趣的关键性手段,也是学生走进数学世界,发现数学魅力的关键因素。微课教学模式在课堂中的应用可以在课前、课上,也可以是在课后,无论应用于哪个阶段,都要充分展示出微课教学的先进性,利用简短的视频或者多媒体展示,将课程的中心点展示出来,让学生理解并且按照规范的步骤进行课堂学习,这样的教学效果比教师单纯的口头传授要好得多,学生能够充分利用自己的眼睛、耳朵等感官进行教学内容的感知,并且通过感知课程的教学内容,充分激发自己的学习兴趣,感受学习带来的无穷乐趣。微课教学引导减少了数学难题给学生带来的畏难情绪,让学生充分掌握知识的

规程,学习知识的内涵,减少以后学习中不必要的麻烦<sup>[2]</sup>。在导入阶段,教师要注意的是,设计的内容一定要合理规范,并具有一定的兴趣引导性,让学生能通过简短的微课教学,充分认识到教学内容的趣味性。这是小学生进入数学课堂,融入数学知识的关键性手段,也是我们教学数学内容的关键方式。例如,在人教版的加减法这一节的学习中,教师要循序渐进地安排课程内容。运算是学生必不可少的学习内容,在生活中的运用也非常广泛,无处不在的运算需要我们帮助学生夯实计算基础。在一年级上册,安排了10以内的加减法,一年级下册安排了100以内的加减法(一),二年级上册安排了100以内的加减法(二),这样的安排体现了循序渐进的学习规律。教师在小学生刚接触加减法运算的时候,可以利用微课的教学模式,用多媒体设备演示竖式应该怎样写,步骤是什么。一步一步用微视频或者PPT的形式演示出来,避免学生在今后的运算中出现对不齐、对错位,或者是写错顺序的错误。教师可以结合动画或者多种形态的微课模式进行演示,吸引小学生的学习兴趣,让学生通过观看正确的计算步骤,知道先写哪个,后写哪个,确保在日后的学习中不会在步骤上出错。这是专门为小学生设计的教学内容,针对小学生的年龄特征进行专业的设计,小学数学课堂的高效性由此展现出来。

## 3 微课复习与拓展,提升学习能力

微课具有碎片化的特点,因此在课堂复习与拓展环节能够帮助学生巩固知识,拓宽视野。教师将本节课的探究过程、解题方法、重难点等制作成微课,帮助学生梳理与回顾课堂所学知识,可以起到查漏补缺的作用,帮助学生扫清知识盲点。此外,教师还可以在微课中加入拓展性知识,不断深化学生自身的知识结构,提升思维的灵活性与创新性。

## 结语

综上,虽然微课对小学数学教学能起到很好的辅助作用,但同样也会带来一些问题。由于小学生的自控力较差,并且天性爱玩,所以在利用电子设备学习微课时,可能会在学习的同时玩一些喜欢的游戏或观看视频。这种情况的出现对学生的学习效果是极为不利的。教师对于微课的设计,应注重学生的兴趣关注点,从学生喜爱的画面、角度等切入教学内容,以吸引学生的注意力,让他们能喜欢上这种学习方式。

## 参考文献

- [1] 颜桂兰. 巧用微课提高数学教学效率[J]. 甘肃教育, 2017(06): 98-99.
- [2] 刘世能. 微课在移动学习中的应用策略[J]. 教育信息技术, 2013(04): 45-46.
- [3] 岑健林, 胡铁生. 微课: 数字化教学资源新形式[J]. 教育信息技术, 2013(04): 37-38.

# 初中语文教学中注重语感的培养分析

蔡秀梅

(广西壮族自治区北海市第二实验学校 广西 北海 536000)

**【摘要】**教师评定学生文学素养的方式,主要是通过学生对语感的掌握能力来实现的。而由于每位学生的教育背景不同,导致初中学生在语感能力上呈现出参差不齐的现状。而当今初中生阅读习惯,阅读兴趣的改变,也使得学生对文字的理解能力,过于单一。究其根本是因为当今学生的阅读习惯不正确,不利于自身语感能力的培养。基于此,本文将就初中语文教学学生语感能力的培养方式进行论述,以供参考。

**【关键词】**初中;语文教学;语感;培养

在当今初中生的作文中,有一很明显的问题,即为在用词上,词不达意。出现这类现象的根本原因,与教师应用的教学方法不合理有关。由于学校及教师未向学生提供实践表达的平台,导致学生对语文这门学科的关注度越来越低。导致学生和家往往忽视对语文学科基本学习能力的培养,语感的训练更是无从谈起。

## 一、初中语文教学中培养学生语感的实践路径

现今阶段的教育,越来越注重学生知识运用能力的培养。分数固然重要,但培养学生学习知识方面的技能才能提升分数的有效手段。通过对以往应试教育开展的形式来看,教师与学生课堂上的交流互动过少,学生属于被动吸取知识,缺少了主动思考问题的过程<sup>[1]</sup>。在这种模式下培养出的学生,缺乏解决问题的思维框架建立能力。而对应初中语文教学来说,学生更应具备的能力,是文章阅读鉴赏过程中的语感培养。教师可按照以下方式,注重对学生语感能力的培养。

(一) 海量阅读模式仍需推广,并强化学生良好阅读习惯的养成

语文学科,属最具代表性的文科学科之一。这门学科更注重的是学生文学鉴赏能力的培养,语感素质的培养。首先,从鉴赏能力的培养来说,这一能力是需要日常不断的阅读中,潜移默化形成的。而在素质教育推广中的海量阅读模式,正是培养学生语感能力的最佳手段,学生不可避免的会在阅读过程中遇到长难句,过于深奥的句子,而教师可以适时的给予学生恰当的引导,促使学生能自主思考文字中所要传达出的中心思想。心理学中有一个著名的定律:一万小时定律。指的是人们任何一项能力的培养,均需要至少足够长时间的钻研。而推广海量阅读的目的则正在于此,学生在阅读中所学习到的语感技能,将呈现出量变引起质变的过程,学生将会在潜移默化的过程中,找寻到属于自身正确的阅读方式,也能对各种语言,情感的表述更加敏感,即语感能力的提升<sup>[2]</sup>。在学生阅读的过程中,教师在此时可充当引导者,鼓励学生回想在阅读过程中积累的好词好句,并能够用学到的知识将自身的情感用更多样的方式予以表达,在阅读中培养学生的语感,在写作训练中强化

学生的语感,通过不断的阅读→练习,往复循环,学生的文字利用水平将得到显著的提升,学生的语感能力也将不断的完善。

(二)在课堂上多为学生提供语感培养的情境,提升教学成效

语感能力的培养,虽然在短时间内难以获得显著的成效,但从长远来看,具备一定的语感能力却是终身受用的。具体的培养方式如下:教师可在早自习组织学生一同阅读古诗、文言文、好词好句等。并在课中或课后,向学生播放相关文学鉴赏节目,优秀影视作品等,上述手段均对学生语感能力的培养有着极其明显的效果。例如在音乐的衬托下,让学生能自发的朗诵文章、积极的组织相关课上朗诵,辩论比赛,增加学生实践练习的机会等等<sup>[3]</sup>。语感培养的关键,在于学生自身是否有学习的主观能动性,能否在理解的基础上,进行自主的思考,独立的练习。

(三)学生语感培养的训练手段

进入初中阶段,学生了解到的文学知识变得更为丰富了起来,这一点从“名著导读”教学中可见一斑。相同的情感表达,可以用多个词语表达,而一个词语也可用在多个不同的情境中。为了让学生能对不同的词语予以正确的理解,教师应在创新教学方式的基础上,将课堂将给学生。具体的实践过程如下:在学习课文的过程中,多向学生抛出问题,并运用开放式教学的方法,指引学生能够自主思考出问题的答案。通过教师与学生的双向互动,运用合适的问题,以及正确回答问题后的言语鼓励,来不断的提升课堂上学生相互讨论,课堂参与的程度,从而促使学生在讨论,表述自己对于文章见解的过程中,能更为准确的表达自己的情感,这是语感能力培养的核心目的之一<sup>[4]</sup>。同时,教师应多在课堂中为学生提供发挥的空间,通过举办辩论会,鉴赏会的形式,让学生在实践的过程中,也能激发学生的学习热情。另外,教师也需根据每位同学的表现不同,向其提供直观性的语感训练教程,即所谓的因材施教,抱着对每位学生负责的心态,注重每位学生语感能力的提升。素质

教育下语感能力的培养,更多的是围绕对文字的敏锐性及理解性进行训练。由于教师需在短时间内完成整班学生的教学,因此,教学方式的确应当以一对多,知识内容能在短时间传达的方式为主<sup>[5]</sup>。将多媒体技术与语文教学融合是不错的手段,例如某一特定情境下,播放与教学内容相关的音乐、视频等,通过听觉刺激,视觉刺激,调动学生学习的积极性;同时,也可在课堂中增设感知、分析、揣摩等训练环节,培养学生在理解的基础上,自主思考能力的养成。需要注意的是,语感的培养,不应当仅仅限于在课堂上,家庭教育也是必不可少的,家长也应当帮助学生在课后多练习,不断积累好词好句等等。

二、结束语

教师教学方式的不同,对学生语感能力的培养水平也不同。在素质教育的背景下,学生更应当向着主动思考,主动探究的方向发展。教师应积极推广海量阅读,并在课堂上为学生创造学习的相关情景,运用恰当学生语感培养的训练手段。潜移默化的提升学生的语感,从根本上完善语文教学的制度。

参考文献

- [1]徐爽.初中语文教学中培养学生语感的方式分析[J].语文课内外,2020,(15)
- [2]刘庆芝.浅谈小学语文阅读教学中语感的培养[J].语文课内外,2020,(12)
- [3]戚艳飞.小学语文教学中学生语感的培养策略[J].情感读本,2020,(9)
- [4]林亚君.小学语文教学中学生语感的培养与强化研究[J].中学课程辅导(教学研究),2020,14(10)
- [5]拉珍.小学语文教学中语感培养的探讨[J].百科论坛电子杂志,2020,(3)

## 借力绘本开展小学英语教学相关研究

曹培欣

(吉林省珲春市第一小学校 吉林 珲春 133300)

**【摘要】**绘本不仅可以讲故事,学知识,而且能够帮助学生全面的打开精神世界,丰富他们的知识体系,有助于他们多元智能的有效激发。是国际公认“绘本是最适合幼儿阅读的图书”。对于小学生来说,刚刚迈出幼儿园,走进学校,他们对英语知识的探索和学习,还处于初始和萌芽阶段,还比较习惯、喜欢幼儿阶段的学习方式,因此,将绘本融入其中,以此来吸引学生学习英语的兴趣和主动性,在潜移默化的过程中实现有效的过渡,让学生收获更好的英语学习效果是时代赋予我们一线英语教师艰巨而神圣的使命,我们必须将其落到实处。

**【关键词】**绘本;英语教学;扩展思维

### 一、教材为本,精选阅读绘本

可以说,小学教材是学生考试的根本参考和依据,而且小学英语教材图文并茂,也可以看作是一种简易的绘本。因此,我们在实际展开小学英语教育教学活动时,一方面,要立足小学英语教材,在此基础上,结合所教学内容的需要,结合学生的兴趣爱好和能力,为他们推荐更多精彩、优秀的绘本。另一方面,可以将绘本导入到课堂教学中来,以学生感兴趣的、学习过的绘本导入新课,对绘本中的单词及句型等进行复习,再联系本节课的教学内容进行新一课的教学。有了前期绘本的学习,学生就能够很好地理解接受教材中的知识,降低了教材的学习难度,而且能够增加学生学习的自信心,同时学生能更好的提高对课本的学习兴趣。这样一来,不仅能够帮助学生更好的理解英语课本的内容,而且也能够实现知识的拓展和延伸,有助于更理想英语学习效果的真正获得。

### 二、演绎绘本,发挥阅读主动

陆游说:“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”而且英语本身就是一门语言类的学科,需要学生多说、多练习、多应用,只有这样才能收获更好的英语学习效果。因此,我们在展开小学英语教育教学活动时,可以以绘本的故事为基础,让学生们尝试扮演绘本中的人物角色,进行绘本的表演,这样一来,不仅能够激发学生们学习英语的主动性和积极性,而且通过表演也能够更深刻的掌握绘本的故事,掌握其中蕴含的英语知识,能够达到寓教于乐的理想英语阅读教学效果。而这一方面需要我们教师扮演好引导者的角色,为学生推荐更多有价值的,值得表演和学习的绘本;另一方面,需要我们对小学生多一点鼓励和支持,帮助他们建立学习绘本、阅读绘本的自信心,激发他们的积极性。

例如,我在教学的过程中,就经常让学生扮演绘本中的主人公,让学生们通过表演,对主人公的心情、想法有更好的了解,身心其中感知里面的乐趣,在此基础上,再展开绘本对话,不仅让学生轻松的学会了更多的单词、语法,而且促进了学生学习主动性的有效发挥,进而提升学生的阅读能力,使而爱上英语,爱上阅读。

### 三、创编绘本,促进思维发展

小学英语教育教学活动的展开,不仅仅是对于单词、语法、句式的讲解,还需要教师注重学生思维的培养和激发,促进他们思维实现多元、有效的发展,以帮助他们更好的学习、掌握更多的英语知识。而创编绘本,就是让学生以自己阅读过的

绘本为基础,结合自己的思维和想法,通过拓展故事、改编故事、编写故事等多样化的形式来进行绘本的创编,这样一来,不仅能够帮助学生学习更多的英语知识,提高学生听、说、读、写英语的能力,而且能够有效的拓展学生的思维,让学生的想法、创意付诸实践,有助于学生学习主动性的激发,更优质英语学习效果的获得。因此,我们在实际展开教学活动的过程中,可以根据需要,结合学生的状态,给学生创编绘本的平台和机会。

例如,我在教学生学习有关动物的内容时,就为学生们推荐了《the little red hen》这一本绘本读物。并让学生结合绘本的插图,再结合句子,发挥自己的想象力、好奇心,进行绘本的续写和改编,激发了学生的兴趣,拓展了学生的知识体系,达到了不错的英语教学效果。

总的来说,小学英语绘本在小学英语教育教学中发挥着十分重要的作用,有助于学生英语学习兴趣的激发,更理想、优质英语学习效果的获得。所以,我们一线小学英语教师需要加强对绘本研究的程度,想方设法提高绘本的应用价值和效果,以此来帮助现代小学生获得更优质的英语学习效果。而本文给出的教材为本,精选阅读绘本;演绎绘本,发挥阅读主动;创编绘本,促进思维发展三个策略,是个人认为比较重要、有效、实用的策略,希望能够对一线小学英语教师英语教学活动的展开给予有效的帮助和引导。当然,本人在日后的教育教学、理论知识学习和探索的过程中也会继续为其贡献一己之力。

参考文献

- [1]施文娟.探究英语绘本教学,让孩子的童年充满色彩[J].小学教学参考,2020(03):80.
- [2]黄石男.绘本,让英语教学独具色彩[J].江西教育,2020(03):82.
- [3]杨丹.小学英语绘本教学策略研究[J].海外英语,2020(10):205-206.
- [4]陈燕.如何有效利用绘本丰富小学英语课堂教学[C].中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(南昌会场)论文集(一).中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2020:101-103.
- [5]李穗妮.在小学英语教学中开展绘本阅读的实践策略[C].教师教育论坛(第四辑).广西写作学会教学研究专业委员会,2019:158-161.