

# 林业技术推广过程中存在的问题及对策

刘晓艳

(陕西省榆林市神木市苗圃 陕西 榆林 719300)

**[摘要]**我国是一个农业大国,近年来,随着经济和社会的高速发展,人们的生活发生了翻天覆地的变化,与此同时,生态文明建设越来越被人们所重视。在生态文明建设中,生态林业建设发挥着非常重要的作用,是推进生态文明建设的关键。为了进一步提升生态林业建设水平,必须充分重视林业技术推广工作。然而,当前我国林业技术推广工作依然存在很多问题。为此,结合甘肃省会宁县林业技术推广实际,对林业技术推广的必要性进行了阐述,分析了林业技术推广存在的主要问题,并提出解决对策,进一步促进会生态林业建设。

**[关键词]**林业技术推广;存在问题;对策

## 引言

林业技术推广要坚持科学的原则,将新的科学技术同科学技能、新生产方式、经营方式等传授给林业生产与经营者,继而能够帮助其提升林业的生产力,促进森林资源的高效率开发。推广林业科技对促进现代林业发展以及助力“三农”都起到了积极的影响。从我国当前的林业技术应用现状可知,林业产业的发展相对落后,自然条件同经济条件之间存在不相适应的问题,为此加快推动的林业技术优化升级尤为关键。

### 1 林业技术推广的重要性

如果想促进农业技术的发展,就要重视林业技术推广工作。林业技术推广既可以提高我国经济水平,还可以保护我国生态环境。现阶段,我国面对最严重的环境问题就是水土流失,如果想解决此问题,就要充分发挥林业的作用,因此,国家要重视林业技术推广工作,提升我国的综合国力,保护生态环境,避免出现水土流失的问题。

### 2 林业技术推广存在的问题

#### 2.1 林区农民的文化水平偏低

虽然如今国家实行的九年义务教育已经在全国普及,人们的文化素质都得到了很大的提升。但是,林农的整体文化素质依然偏低,大部分的林农一直都生活在比较偏远的山区,由于偏远的山区交通非常不便利,再加上那里的人们与外界的联系较少,大多数农户家中的经济能力弱,孩子们大多早早辍学,未能完成九年义务教育。

#### 2.2 推广工作机制不完善

林业技术推广过程中,由于其所需的推广工作机制过于落后,不够完善,使相应的推广工作开展缺乏科学性,从而影响了林业技术推广效果。(1)由于对精细化及创新理念运用不充分,使得现有的林业技术推广工作机制缺乏适用性,从而降低了这类技术的推广水平,对林业经济发展、经营计划实施等造成了不同程度的影响。(2)受到推广工作机制不完善的影响,林业技术推广效果不显著,具体的推广工作开展中缺乏有效的制度保障,制约了林业技术推广水平提升

#### 2.3 对基层林业技术推广工作认识不到位

根据我国基层林业技术推广的现状来看,基层政府作为建设林业站的有效应用,在基层林业技术推广中发挥了巨大的作用。但是依然有很多地方在林业站的建设上存在着诸多问题和不足。首先,对基层林业技术推广的重视程度较低,没有深刻认识到基层林业技术推广工作的重要性;其次,在对基层林业技术管理上也没有建立完善的管理体系;最后,很多林业站普遍存在着人少事多的现状,由于缺乏相应的林业管理人员,对基层林业技术的推广和相关工作的落实带来了阻碍。

### 3 林业技术推广措施

#### 3.1 加强对林农的文化素质培养

为了使林业技术能得到更好的推广,必须要加强对林农文化素质的培养,让他们改变自己固有的想法,能很好地学习和接受新知识、新技术,达到林业技术全面推广的效果。具体就是要让各地相关部门组织一些知识讲座和专业技术培训活动,大力宣传林业新技术的好处和林业产业的发展趋势,引导林农们积极地参与到林业技术的学习推广中;也可以让一些专业的林业技术人员一对一地对林农们进行技术

指导,一来可以有效提高林农们的专业素养,使林农可以更好地运用林业技术,二来也可以更有效地全面推广林业技术。

#### 3.2 完善推广工作机制

根据林业技术推广工作高效开展的要求及形势变化,可从制度层面入手进行科学应对。(1)注重合理运用精细化及创新理念,为林业技术推广工作机制的不断完善提供参考,增强其适用性,确保林业技术推广效果良好。(2)当推广工作机制逐渐完善后,应确保其实施到位,促使林业技术推广工作更加科学、合理,逐渐提升技术推广水平。

#### 3.3 加强思想认识,开展林业技术推广宣传活动

为了进一步提高相关部门对基层林业技术推广的重视程度,基层政府要明确自身所担负的使命,协助相关部门与当地的林农进行良好的沟通,并且结合当地林业的发展情况,有效的改善技术上存在的不足。此外,基层政府还要明确未来基层林业技术推广的发展方向和需求,再结合当地林业的现状,积极引导林农落实林业技术推广的相关工作。其次,政府还可以通过组织林业技术推广活动来增强林农对基层林业技术推广的认识[4]。

#### 3.4 加大林业技术推广资金投入

在林业技术推广活动中,充足的资金支持是十分重要的,所以在实际中还需要增加对林业技术推广的经费支持。当地林业部门需要重视林业技术推广工作的开展情况,加大资金投入,同时积极利用政府扶持政策,保证林业技术推广资金充足,为林业技术研究、推广奠定基础。

#### 3.5 定期对林业技术推广工作人员进行专业知识培训

有关部门要重视培养农业技术推广工作人员,提高他们的专业水平,可以定期举办人才招聘会,提高推广人才的薪资待遇,引进专业水平高和推广经验丰富的人员。其次,不断提高在职林业技术推广人员的专业水平,例如,通过定期举办培训会,安排推广人员分批学习,学习结束后进行统一考核,如果考核无法通过的人员,采用停职学习的方式,使推广人员逐渐重视培训会的作用,保证工作人员认真对待推广工作,从而达到提高推广人员专业水平的效果,促进林业技术推广的发展。

### 结语

综上所述,现阶段我国的基层林业技术推广过程中存在着诸多的问题与不足,需要政府部门和相关工作人员对其进行有效的解决,这样才能减少这些问题对我国林业发展所带来的阻力。在我国,基层林业是整体林业发展的根基,因此政府和国家都需要高度重视基层林业的发展。

### 参考文献

- [1]薛占武.林业技术推广存在问题及对策[J].防护林科技,2019(1):76-77.
- [2]张长城.基层农业技术推广存在的问题与对策[J].科技创新与应用,2017(7).
- [3]龙建春.浅谈农业技术推广的现状与改善对策[J].农业与技术,2016,36(16):153.
- [4]丁奇.林业技术推广在基层林业站存在的问题与对策分析[J].种子科技,2018(1):28.

# 论王维诗歌的色彩美

乔栋

(火箭军工程大学 陕西 西安 710000)

**[摘要]**唐朝诗人王维的诗歌不仅用词唯美,并且对于自然景观色彩的描摹也是十分的细致,并且将具有色彩的绘画进行整合,使得王维诗歌变成绘画的升华。正是王维的独特色彩审美能够将其诗歌中的色彩表达的与众不同,这是由于王维自身所具有的艺术造诣所形成的,并且王维生命当中一大部分都是亦仕亦隐,在田间山林中寻找人生的自由,完成对自身的超越。

**[关键词]**文学;诗歌;色彩美

在盛唐时期,不仅有李白与杜甫这样的诗人将现实主义、浪漫主义推向高峰。与此同时,边塞诗以及山水田园诗也得到的极大的发展。尤其是山水田园诗分为两部分,其一山水诗,不仅怀有道教返璞归真、超凡脱俗的浪漫气质,还拥有佛教恬静悠然的境界;其二是田园诗,不仅具有因色空空的境界,其中也蕴含着道教出世与独善的追求。而作为当时“天下文宗”的王维,其在诗歌上且尤其是山水田园诗这一方面可以说得上是超然于众,在王维诗中,将山水田园之间的色彩通过恬淡空灵的笔法展现出来,帮助读者在脑中自动绘制出一幅色彩斑斓且意味携永的画卷

王维诗歌不仅仅是在山水田园诗方面大放异彩,在其四百多首遗作当中还存在着讽刺诗、山水诗以及游侠诗等类型的诗作,不过王维创作精力投入最大且成就最高的当然还是山水田园诗,其主要是描写自身归隐田园的生活和景色。结合王维的人生来看,从污浊的官场再到静谧的山林田间,自然会感到诗中的开阔以及抒怀的感情所在。

在王维的诗拥有大量的自然景观描写,不仅是山川日月的伟岸、浩淼以及宏大,更是对虫鸟花草等细致景观观察入微。其作品中不仅是灵动地对这些景观进行刻画,王维还加入了禅宗的空静思想,甚至在一些部分直接谈禅说佛,将一些景物寄寓禅理。在其笔下的田园诗中,乡村的景致格外的明净且清澈,在这里的生活也是安静且祥和,在这片静穆的田园风光中,王维将野老、牧童的身影安排得十分妥当,就如同山光水色一般。这样的表现正是王维自身具有的佛教空灵和静寂以及道家崇尚清静无为在其诗中的反映。

文学想要达到一定的审美价值不仅需要极高的文笔修辞,还需要展现出文学中的色彩属性,故而色彩的优美与否也是评判文学语言的重要标准之一。这是因为色彩同文字一样也具有表达性,也能向读者传递一定的情感,促进读者与作者之间的交流。色彩是能够影响人们情感的重要因素,不同的色彩给人的带来的感受各不相同。譬如山林的景色在一年四季当中就各有特色,春山烟雨缥缈,到处都是充满生

机的绿色令人心生喜悦；秋山草枯叶黄，万物凋零，然人不自觉得感受到肃杀悲凉的气氛。所以可以见得色彩对于人们情绪具有十分重大的影响。

凭借对绘画的深谙王维在其诗歌的创作当中将绘画的神韵、光彩以及意境恰如其分的引入其中，和孟浩然和储光羲等优秀诗人笔下的山水田园诗相比，更能体现出王维的宁谧心境、深妙语言和自然气象。在王维的诗歌中，不仅有淡泊宁静的一面，在色彩的描述上也如同绘画一般，浓丽宛若红装，淡雅恰似素裹。譬如他曾写道“白云回望合，青霭入看无”（《终南山》），这首诗写得是进入终南山之后回头再看来时的路，竟发现白云已经将走过的路合拢成为云海，而走出云海则是青霭，进入青霭后却看不见，再回首则青霭合拢，构成一幅白云青霭的缥缈世界。

王维诗歌中所体现出来的绘画美主要是体现在对于事物以及景致的观察，并且通过多种手段利用语言将绘画特点在其诗中展现。描绘景物独特的色彩，让诗中所写的时间或是季节根据不同的色彩具有不同的内涵，也传达了各不相同的情绪；抑或是利用色彩展现出景物的空间感，进而配合诗人的情感进行抒发；再者就是在动静结合之间的描写当中，彰显出独特的野趣，进而袒露出特殊的心灵感悟。譬如在“坐看苍苔色，欲上人衣来”（《书事》）“日出江湖白，潮来天地青”（《送邢桂州》）等诗中，通过对景观色彩的独特勾勒，进而使得读者在欣赏这些诗歌时能够拥有极美的回味。

在王维所有诗歌当中将画法融入最好的是《汉江临泛》“楚塞三湘接，荆门九派通。江流天地外，山色有无中。”在这首诗中，把汉江之雄浑景致把握的十分准确，用大开大合的文笔描述出汉江山水的大气，表现出汉山的伟岸以及汉水之浩淼，描写的画面色彩随天地变幻，大气磅礴。尤其这句：“江流天地外，山色有无中”，不仅是利用山光水色作为整个环境的衬托，更是描绘出汉水之淡远以及两岸的青山耸列，而这苍茫的山色更是衬托出江水奔流的浩瀚无垠之势。在这首诗当中所采用的辞藻并非十分华丽，但是正是如此淡墨却是呈现出奥曲胜景的姿态。《汉

江临泛》这首诗所描绘的场景并非五彩纷呈且炫人耳目的，在色彩的表现上相对来说是比较素雅的，较为清新的且极富意境的水磨山水画。在整个画面布局中，远近适当且疏密有间，能够以形写意，不动用浓墨重彩就可以融情于景，帮助读者体会到美的感受。

### 三

《山中》这首诗可谓是王维诗中色彩最为绚烂的一首，“荆溪白石出，天寒红叶稀。山路元无雨，空翠湿人衣”。在诗中描述的画面当中空远寂寥，但是“白”“红”“翠”这三色却是交相辉映十分醒目。在诗中的山色里，溪水干净清澈，泛起的波浪掩不住水底的白石，秋天的气温逐渐降低，在这万物凋零的时刻只有些许饱经风霜的红色枫叶点缀于山间。如此之美的景致，能够以多样的色彩布局 and 勾画，营造出悠远空灵的气氛。

而在《过香积寺》这首诗中，则是主要强调了性空和空寂环境之间的配合。“不知香积寺，数里入云峰。古木无人径，深山何处钟。泉声咽危石，日色冷青松。薄暮空潭曲，安禅制毒龙”在游玩山水之间时，只见得古木云峰，但听钟声响起，才知道此山有寺，如此一来更是凸显出这片山林的静谧。在幽静的山林环境之中，不仅有远处的悠悠钟声，还有附近泉水在轻轻呜咽，但这非但没有使得这片安祥之地变得过分嘈杂，反而更是使得此处静谧非常。在此空寂的场所中，王维借景阐发佛理，即安定禅心控制妄念。同时也将这幅自然画卷衬托的更为空灵。

### 参考文献

- [1]孔凡礼.苏轼文集[Z].北京:中华书局,1986.
- [2]胡震亨.唐音琴瑟[Z].上海:上海古籍出版社,1981.
- [3]刘昉等.旧唐书[Z].北京:中华书局,1975.
- [4]傅璇琮等.唐才子传校笺第一册[Z].北京:中华书局,1987.
- [5]高步瀛.唐宋诗举要[Z].上海:上海古籍出版社,1978

## 柠条种植与栽培技术

姚艳芬

(陕西省榆林市靖边县林木种苗工作站 陕西 榆林 718500)

**[摘要]**本文主要是对柠条的作用进行一定的概述，然后对其种植和栽培技术进行一定的分析，希望能够保证柠条的健康生长。

**[关键词]**柠条；种植；栽培技术

### 引言

随着社会经济不断发展，各个地区的生态环境情况开始被重点关注。柠条作为一种优良的灌木品种，其种植和栽培都能在很大程度上促进畜牧业的发展，也能很好地促进环境的保护，因此需要对柠条的种植和栽培进行重视。

#### 1 柠条的概念

柠条主要是豆科类落叶灌木植物，俗称锦鸡儿，根系比较发达并且具有很强的萌芽能力，生长的高度一般为1-3米之间，枝叶有棱，还会从最开始的灰白色转变成绿色，在木质化之后会成为黄灰色。柠条花单生，而且其花冠会呈现出黄色蝴蝶形，荚果呈扁状，有急尖头。我国柠条品种比较多，并且主要生长在东北和华北以及西北干旱半干旱等地区，因为其具有耐旱和抗寒的特点，对于土地的适应性也比较强。

#### 2 柠条的作用

##### 2.1 全身是宝

首先来说，柠条生长比较繁密，能够给牲畜提供丰富的饲料，其种子经过的加工之后还可以用作精饲料。其次，柠条的枝条具有非常强的韧性，也比较坚固，因此可以将其作为主要的编制材料来进行具体的应用。柠条的表面还有蜡，不管是放在干处还是湿处，都可以出现燃烧的现象，因此可以将其作为燃烧的材料，种子可以用来榨油，实现照明的功能。此外，柠条的根系、花种都可入药，具有滋补养血的作用，也能实现镇静和止痛的功效。

##### 2.2 防风固沙

柠条具有很强的土地适应能力，具有比较高的成活率，因此可以在很大程度上做好植被的恢复。柠条的根系具有比较发达的特点，并且有耐旱和耐旱的特点，能够在环境保护中实现重要的作用，尤其可以实现防风固沙和保持水土的作用，与防护林混交可以有效提升抗病虫害的能力和增强固沙的效果。

##### 2.3 增加土壤肥力

柠条的枝叶还富含磷氮钾等元素，是天然的高效复合肥，因此可以在很大程度上对土壤的肥力进行有效地提升。对于柠条来说，其根部具有大量的根瘤菌，可以对土壤中氮肥进行固定，与大量枯枝落叶进行结合，可以在很大程度上提升土壤的肥力。

#### 3 柠条的种植

##### 3.1 整地

柠条的种植一般都选在次年的五月中旬，太晚会影响到柠条的存活率。就现有的柠条种植来说，大都是采用苗圃育苗的技术，在进行育苗之前要做好对土地的翻耕，还要对一些杂物进行清理，保证土壤的细腻和平整度，用水浇地作为育苗床，在床内顺时针开播种沟，做好距离的控制。

##### 3.2 采种

要优先选用生长状态良好的没有病害的母树林，一般来说每年的6月中旬到7月上旬就是种子成熟的时期，等荚果逐渐向黄褐色演变时，就可以开始采种。种子的采集不是一次性完成，可以分批进行，对于采好的荚果要进行自然的暴晒，同时还要进行轻拍，让荚果可以自行开裂，种子散落之后继续进行晒至，直到达到干硬。

##### 3.3 选种

要对种子的纯净度进行保证，不能含有杂质，然后进行一定的药物处理，防止出现病虫害。常用的种子处理方法为熏蒸处理和消毒处理。在选好合适的种子之

后，还要对种子进行必要的催芽处理，然后才可以进行播种。

##### 3.4 播种

要选择恰当的时机进行播种，最好是在进入雨季之前进行播种，因为这个时期有着相对较好的气温，而且土壤的水分也比较充足，能够让种子迅速发芽，并且利于出苗。播种一般是采用条播的方式，要对播种量进行合理的控制，同时播种的不能太深，不然容易影响到出苗率<sup>[1]</sup>。

#### 4 柠条的栽培

##### 4.1 灌溉

苗木想要得到良好的生长，需要对灌溉进行重视，因此柠条对水具有较强的敏感性，一旦出现缺水就会导致叶子生长变缓和发黄的现象，严重的甚至会出现落叶和死亡的现象。因此在进行柠条栽培的过程中，需要及时做好灌溉工作，同时做好合理的控制，在阴雨天要做好积水的排除。

##### 4.2 施肥

苗木的生长需要从土壤中获取足够的养分，因此需要在育苗之前进行大量的施肥，还要做好追肥的工作。追肥的数量和肥料品种的配比要参考土壤的条件和苗木生长的情况进行确定，追肥的时间一般要安排在速生期前、开始和中期，保证促生中期、控后期。

##### 4.3 松土除草

经常浇水会导致土壤的板结，在一定程度上影响到幼苗的根系发育，中耕松土可以对土壤进行一定的疏松处理，能够破除板结，对土壤的透气性进行增强，方便根系的呼吸。松土还可以减少水分的散失，能够保证土壤的湿润性。除草对林地的生长也有很大影响，可以减少杂草争夺养分和水分的现象，还能在一定程度上增加光照，对减少病虫害的侵害具有重要的作用。但是在除草的过程中要注意除草剂的使用，避免出现药害<sup>[2]</sup>。

##### 4.4 修枝抹芽

在对苗木进行栽培的过程中，一般不进行修枝工作，因为其侧枝比较少，但是如果想要更好的增加苗圃的透光性和通气性，可以对少数侧枝进行抹芽处理，促进苗木的高生长。

##### 4.5 病虫害防治

在苗木生长发育的过程中，比较容易受到病虫害的侵害，比如说象、小蜂和蚜虫都是比较常见的虫害。在对柠条虫害进行防治的过程中，一般可以采用农业防治、生物防治和化学防治相结合的方式，及时做好观察，并且要尽早的采取相应的措施。对于病虫害来说，主要是以预防为主，可以定期的做好杀菌剂的喷洒，提高预防的效果。

#### 5 结语

总之，柠条具有很高的种植价值，因此需要切实的做好柠条的种植和栽培，要对其种植和栽培技术进行重视，从各个环节入手来保证柠条生长的质量，从而更好地促进相关产业的发展。

### 参考文献

- [1]刘勃.试析柠条种植与栽培技术[J].农业开发与装备,2017(02):181.
- [2]朱佳妮.柠条种植技术要点探讨[J].农业开发与装备,2017(04):175-176.