

“互联网+”背景下中职数学教学模式探讨

王大斌

(阜南技工学校 安徽 阜阳 236300)

【摘要】在中职教学中,数学作为一门基础性很强的学科,是学生学习其他专业理论知识过程中不可或缺的知识内容。数学能够为其他学科的学习提供基本的知识与帮助,其重要性可以说是显而易见的。而与“互联网+”相结合,会增加数学学科的趣味性,利用引人入胜的教学情境来教学,能够激活学生的思维,引发学生的联想和想象,提高学生学习的积极性和主动性。所以,如何在“互联网+”背景下转变数学教学模式,处理好数学教学与专业课程教学之间的关系,做好数学与专业课之间的衔接,应该成为当前中职数学教育模式变革的主要工作。

【关键词】“互联网+”; 中职数学; 教学模式

引言

各类网络技术的引进使得数学课堂变得更加丰富有趣,学生在课堂上不仅仅只是依靠教师的口头讲述和黑板板书来学习数学知识,还能够通过视觉元素丰富的微课以及各类图像展示来直观感受数学原理在实际情景中的应用。学生在这样的课堂上可以有更好的参与感和体验,同时可以激发学生在数学学习过程当中的兴趣,让学生根据兴趣和爱好进行数学问题探究。但目前对于互联网技术的应用还少,教师需要进一步探究互联网思维在数学教学当中的深度融合。

1 利用互联网技术,将巨抽象的问题具体化

在初等数学的内容中,有很多东西都是非常抽象的,例如一些公式的推导,和几何图形的建坐标系求解等问题。如果教师仅仅依靠自己的知识储备,依靠传统的教学模式来进行教学的话,这样的课堂是非常枯燥的,丝毫不能引起学生的学习兴趣。对于基础不好的学生来说,他们也不能理解教师所讲的内容。那么,教师可以利用现代化的信息技术,用互联网对这些知识进行描述和表达,通过一些视频的模式,可以让学生们直观的感受,数学知识形成的过程,让他们对这些知识有更深入的理解。例如,在讲椭圆这一知识内容是,学生们对于圆的理解,都是比较深刻的,但他们对椭圆还不了解,尤其是无法自如的运用椭圆的标准式来进行求解,是因为他们对椭圆的形成没有一个很好的了解,那么教师可以通过互联网技术,以视频的模式将椭圆形成的过程展现出来,这样的话他们会觉得椭圆有两个定点等特点,有更清晰的认识。通过对定义有深刻的了解之后,他们在解题过程中也会更加的有思路。而且这种形象生动的教学模式,相较于传统的教学模式来说,所营造的课堂氛围也是非常活跃的,同时也能积极的提升学生的学习积极性,激发他们对数学知识探讨的想法。能够让他们更积极主动的学习,对于他们生存能力的提升是非常有帮助的。

2 应用“互联网+”及多媒体技术进行教学

随着网络的发展,“互联网+”时代到来,这使得信息科技以及多媒体获得了巨大的发展。多媒体信息技术得到了完善,把灵活生动的多媒体与枯燥乏味的数学教学相结合,充分利用网络上的各种资源和信息技术,将互联网平台作为一个载体,通过文字、图片、声音、视频等方式,集合教学和评价,形成了一种师生互动的教学模式,可以说这是一种一举多得的教学模式。现代多媒体信息技术,可以为数学教学提供强大的情景资源,能够展示知识的发生过程。同时,教师可以利用多媒体信息技术,完成数学实验,通过动态的过程对数学实验进行模拟和展示,通过这种强有力的直观性,加深学生对于知识内容的理解。数学软件也可以让学生在教师所设计的数学活动当中,发展自己的发散性思维,积极思考,完成对于数学知识的猜测或证明。在“互联网+”时代背景下,利用信息技术开展数学活动,是数学教学的一个重要手段,能够让学习不断思考一个个数学问题,思考数学问题的由来、过程、结果、答案、验证和可行性,从中体验探索和创新的整个过程。这就需要教师根据不同章节的不同知识点自主设计课件和课题,根据每一节课不同的重点和难点,尽可能地有关的习题和问题融入多媒体课程当中,开展数学实验,为学

生提供一个数学探究平台。通过精心设计的多媒体课件,让数学的教学方式变得灵活有趣,充分发挥“互联网+”作用下信息技术功能,将抽象的数学知识直观化,以提高中职数学教学的效率。

3 通过互联网技术引领学生自主学习,体现学生的主导性

翻转课堂是一种新型的教学模式,它能够让学生们对课余时间进行充分的利用,积极主动的学习,是一种非常能体现学生主体性的课堂模式。而将互联网技术有效的应用在翻转课堂中,将这两种新型的技术和模式进行结合,也能够达到更高效的效果。例如,在中职数学教学过程中,首先,对学生们讲解翻转课堂的教学模式,让学生们对其积极的应用,在课余时间,在周六日的放假时间,让他们对数学知识也进行学习。其次通过互联网技术,教师和学生以及家长之间可以建立微信群或者QQ群,然后,教师通过自己的研究,制作出适合学生们学习数学的相关视频,将其发布在这些群里,这样学生在翻转课堂中也能够有效的应用互联网技术,也能够将抽象的知识具体化,能够更轻松的学习数学知识,这也不打消他们的积极性,同时能够让他们利用起课余时间,利用起空闲时间对数学进行更深入的了解和学习。他们这种主动学习的模式,相较于教师的传统教学模式来说,所达到的效果还是非常明显的。同时也可以让学生们对自己所学的知识进行总结,表达自己的心得体会,将其发布在群里,教师也能及时的和学生们沟通,有效的解决学生们的问题,也能了解学生们的掌握情况。

4 做好课后反馈

教师可根据学习App或班级QQ群后台数据随时观测到学生学习任务完成度,及时给出反馈总结和评价,向个别学生推送出错率高的同类题目,并根据学生评价来检测教学目标的达成情况和实际教学效果。针对数学基础扎实的学生,教师可推送可视化、趣味性的提高题,弥补传统习题的单调性。此外,教师可要求学生多观察生活中的数学现象,如数列求和、集合与统计、三角形与多边形的应用等问题,整理后上传至QQ群,借助互联网跨时空和地域的优势打破传统课堂教学的局限性,培养学生用发现的眼光感知生活中的数学美。

结语

总之,在“互联网+”背景下信息技术与中职数学的融合能让教学模式更加多元化和开放化,进一步丰富了学生的学习途径,开阔了学习空间,微课、翻转课堂等新型授课方式能利用碎片化学习资源构建立体化教学模式,延伸教学空间。将互联网新媒体技术与学生专业特点结合,能培养学生学习兴趣和实际应用能力,使其进一步理解和掌握知识点,从而提高中职数学教学效果。

参考文献

- [1]何丹红.“互联网+”背景下中职数学教学模式探讨[J].中学教学参考,2017(36).
- [2]刘德阳.让“互联网+”背景下的数学课堂枯木逢春——“雨课堂”支持下的中职数学活力课堂探究[J].考试周刊,2018(38).

浅谈中职计算机专业图像处理课程的技能教学

徐枫

(湖北省十堰市科技学校 湖北 十堰 442700)

【摘要】随着人们物质和精神文明的不断提高,人们对各类出版物、平面广告等可视化图形图像传媒要求越来越高,不仅要求画面内容能够传递信息,更要求画面具备一定的审美,给人带来精神上的享受。眼下社会对教师的教学也提出更严苛的要求,不仅要求学生会使用计算机软件制作图形图像,更要求学生具备一定的艺术功底。笔者从如何提高中职计算机图形图像处理课程技能教学出发,从教师教学、学生学习、行业现状等方面进行分析。

【关键词】中职; 图形图像处理; 技能教学

一、photoshop课程的教学目标

photoshop教学可以分为三个目标,每个阶段对应相应的目标。

(一)初级目标。学生达到初级目标比较简单,主要掌握Photoshop软件的基本功能,如蒙版的使用,各种图形工具的应用等。在这个阶段让学生熟练掌握单的功能,各类工具的使用技巧,参数设置变化对图像的影响等。能够利用图形工具绘制或描绘参考图形,比如卡通场景、卡通道具、商标标志制作等。掌握基本工具使用才能为后期阶段奠定基础。

(二)中级目标。在这个阶段主要让学生掌握图像变换、选区创建技巧、色彩调整、蒙版应用、滤镜特效、通道等知识点。通过任务学习掌握比如图像色彩变化、图层应用、图像分离技术、文字滤镜特效等。掌握了以上知识点的学生,可以胜任大多数平面设计岗位,如人像处理、图文混排、页面特效等。

(三)高级目标。达到这一阶段目标需要具备一定的设计知识和技术才能进行平面设计。比如文字特效加工、婚纱摄影、海报广告、企业单位logo标志设计、书

籍装帧设计、商品包装设计等。这些设计样式在我们的周围随处可见,学生掌握这些知识可以更快更容易上手相关的平面设计岗位,并能从事相应工作。

二、photoshop课程的教学方法

依据该课程教学经验,笔者认为在实践教学中采用任务驱动法和项目教学法能够达到教学目标。

(一)任务驱动法。任务驱动法主要适用于photoshop课程技能教学的初、中级阶段。老师通过布置单元任务,学生进行讨论,交流合作,学生在教师的辅导下,围绕共同的学习任务为中心,在提出的任务驱使下,学生对学习资源积极分类汇总,并进行探索和小组协作,老师提出修改建议,引导学生自主学习,发挥学生主观能动性,从而达成任务目标。

(二)项目教学法。项目教学法主要用于photoshop课程技能教学的高级阶段。它是一种典型的以学生为中心的教学方法,学生在教师的指导下完成一个完整的项目的全过程,在这一过程中老师按照行业标准设置一个完整的设计任务。学生

根据老师要求,小组分配任务,网上搜集文字和图像素材,在电脑上进行素材加工和处理,应用美学知识和软件特效技术,最终完成项目,强调以学生为主老师为辅的教学理念。

三、图形图像处理课程的教学反思

(一)学习目标。学生学习图像处理技术最终是为了更好的就业,所以在初、中级阶段,对就业技术要求不高的学生,只要完成老师布置的相关学习任务即可。但对于高质量就业的学生,要进行强化训练,引用评价体系,对出现的各种问题要反复进行推敲,直至修改到满意的设计方案为止。

(二)开展针对性的专项训练。每位学生对图像技术掌握的水平参差不齐,这就要求有目的性的训练,对不同学习目标的学生进行定位。

1.造型能力训练。在造型能力训练中,通过矩形选区、圆形选区、不规则选区创建的案例,强化学生对对象选区创建的能力;通过钢笔工具、转换点工具绘制修改基本形,了解点、线、面的内涵,并进行有机的组合排列。

2.色彩运用训练。图像处理中的色彩应用非常重要,对于美术基础较弱、发散性思维比较差的学生,让他们多了解色彩知识,练习颜色搭配,了解色彩的性格等。

3.案例制作训练。老师安排不同难度的工作任务,加强对平面设计的认知。安排仿作简单任务,让学生根据所学方法,利用给定素材,独立完成作业,老师进行点评;安排中等难度任务,让学生在简单任务的基础上,利用给定素材,灵活自由按照任务要求来完成设计任务,这就要求有一定的创新性;安排高难度的任务,让学生自己上网搜索相关素材,自己绘制或者拍摄素材,按照设计要求,完成老师分配的任务,最后进行综合评价。

(三)通过网站共享推进目标达成。

1.综合归纳教学资源。老师把授课任务中用到的素材、效果图和微课视频放到网站共享资源中,学生通过网络下载学习或在线观看。老师定期上传各类新教学资源,作为拓展训练任务让学生完成。学生完成作品后,及时上传到网络服务器中,学生先进行自评,其他学生进行互评,最后老师在线批阅和作品点评。

2.充分发挥网络功能。除了在班级内进行学习交流外,学生可以把作品放到相关学习网站中,在学习交流版块中进行发帖,课程爱好者进行交流和留言,提出建议,学生根据建言及时修改作品,完善作品。

四、图形图像处理行业的发展

(一)应用范围广泛。平面设计是在二维空间内,创作或组合符号、图形、文字,借此用来表达想法、信息的视觉表现,它核心部分包括:创意、构图、图形设计、字体设计、版式设计、色彩搭配等。所以,平面设计应用范围非常广泛,几乎每个公司都离不开平面设计,而且图形图像设计领域的市场需求量非常大。

(二)学生好就业。平面设计应用广泛、市场需求量大,所以该专业毕业生想找一份工作并不是什么难事,难的是找到一份在工作内容、环境、待遇等方面都符合你期待的工作。作为刚毕业的中职生需要逐步积累工作经验,从基础工作做起,加强图形图像设计软件的应用,加强审美意识提升,多看优秀的平面设计作品,多和同行交流探讨学习,多和客户沟通交流,了解他们对图形图像设计的看法。

综上所述,教师要想教好学生需要不断探究教法,多上网搜集学生感兴趣的图形图像案例,不断更新教育教学理念,多培养学生的审美能力和创新意识,激发学生的学习热情,充分发挥学生的潜力。让学生体验学习图形图像课程的快乐,并由衷地喜欢上这门课,从而设计出漂亮、有创意的作品,为日后融入社会打下坚实的基础。

参考文献

[1]张秀德.关于中职学校Photoshop教学方法的思考[J].科技论文中心,2010(6).

[2]程金云.项目教学在Photoshop图形图像处理课中的应用—基于山区中职学校[J].广东职业技术教育与研究,2017,(2):126-129.

作者简介:

徐枫(1979.3-),男,汉族,湖北丹江口人,本科,讲师,研究方向:动画设计。

谈中职学校护理实践教学的思考与策略

扈桂芝

(吉林省通榆县职业技术学校 吉林 白城 137200)

【摘要】实践教学是中职学校护理专业教育的重要组成部分,也是护理专业的教学大纲的要求,更是提高护理专业教学质量与效率的重要环节。开展实践教学可以培养学生严谨的工作作风,可以培养他们的实践技能,可以培养他们的职业道德意识。用传统的教学方式开展护理专业的实践教学,不能有效地培养学生的动手能力,不能使学生具有临床操作的意识和经验,学生照着实验指导顺利地完成了实验操作,但是当学生面对真正的病人时,就不知道从何处下手了。面对这样的教学状况只有实施有效地改革,才能真正提高护理专业的实践教学效果和质量。

【关键词】中职;护理专业;实践教学;问题;策略

一、实践中存在的问题

1.老师没有采用新的教学理念

新的教学理念对中职护理专业的实践教学活动的顺利和高效地开展,有着重要的指导作用。但是从目前的实践教学现状看,很多护理专业的老师由于受传统教学理念的影响较深,在面对新的教学理念时往往会产生抵触情绪,他们不认为新的教学理念对实践教学具有指导意义,他们认为实践教学就是教学中的一个环节,无须重点教授。这样的实践教学观念导致他们在开展实践教学活动时,缺乏应有的热情和积极性,而且课堂教学无聊和无趣,长此以往使得学生的学习兴趣全无,进而导致学生的护理专业技能无法有效的得到提升。

2.学生没有好的学习意识和习惯

中职护理专业的学生的年龄都不大,他们的心理能力还没有能够发展成熟,没有正确的学习意识和观念,不知道学习到底是为了什么,这就使的很多学生不愿意学习,更不能养成良好的学习习惯。就中职学校学生的整体来看,没有良好的学习习惯,对学习不感兴趣,在参与护理实践课的教学时,缺乏参与的热情,降低了实践教学的学习效率,使实践教学的教学目标无法保质保量地完成。中职学校的学生正处于人生的迷茫期,不知道学习对未来发展的重要性,而且对来自外界的诱惑也没有很强的抵抗力,因此他们的很多时间和精力都花在了和学习无关的事情上。对未来的发展没有规划,没有学习的动力,更不喜欢护理专业,造成在实践教学中敷衍了事,较终导致护理专业技能没能熟练掌握。

3.实践教学仍采用传统的教学模式

传统的实践教学模式采用的是填鸭式的教学模式,学生学习的知识都是被老师灌输进大脑的,因此学生缺乏学习的主动性和积极性。另外,在传统的实践课教学中,老师注重传授理论上的护理知识,对学生的动手能力和实践技能的培养重视不够。从具体的实践教学过程来看,学生整堂课都是在听和记理论知识,或者很多时间都是看老师进行实践的操作演示,这样的实践教学使学生成了看客,对护理实践技能的掌握毫无意义,不但浪费了学生的时间和精力,更无法有效提高实践教学的有效性。

4.实践课程设置不科学不合理

设置科学合理的实践课对提高实践课的教学质量和学生的实践技能具有重要的现实意义。但是,目前很多学校的管理者缺乏对实践课的正确认识。在实践课的设置上偏重于理论,忽视了对学生实践技能的培养。具体来说,理论课安排的比较多,而实践课安排的过于少。这样就导致学生的实践机会少,实践的能力很难通过实践课获得提高,进而影响了实践教学的有效性。

5.中职学校缺乏相关和完善的供学生实践的设备

具有相关的和完善的实践设备是开展实践教学的必备条件,对提高护理专业实践教学的效率和质量至关重要。但是,由于中职学校的经费比价有限,很多学校无法投入更多的资金购买相关的实践设备。另外,由于对实践教学的重要性认识不

够,很多中职学校的管理者根本不重视对实践教学所需设备的资金投入,管理者认为实践教学所需设备的投入就是在浪费学校仅有的资金。基于资金的不足和管理者观念的落后,造成很多中职学校的护理专业的实践教学所需的设备普遍缺乏,这就导致实践教学难以正常的顺利开展,那么学生的实践技能也很难获得有效提高。

二、实践教学改革策略

1.用先进的教学理念武装老师

先进的教学理念能够正确地指导护理实践教学,对提高实践教学的效率有着重要的意义。但是,目前中职学校的老师由于受传统教学观念的影响,他们的实践教学理念普遍落后于实践教学的实际需求。为了使老师的传统教学理念发生转变,就必须让这些老师提高自身素养,认识到现代教育的发展变化,认识到原有的教学模式已经不适应新的教育形式,从而激发他们学习先进教学理念的决心。

2.让学生意识到学习的重要性

学生只要意识到了学习的重要性,才愿意投入更多的精力和时间去学习和实践。中职学校的学生正处于生理和心理的发展时期,他们对学习的作用和意义还认识不够,更不清楚学习是为了以后能够获得个人生存的本领。因此,在护理的实践教学,要让学生明白学习对以后发展的重要性,让学生树立正确的学习意识,养成良好的学习习惯。就中职护理专业的实践教学而言,在实践教学中应在学生掌握了理论知识的前提下,多给学生动手操作的机会,让学生认识到现在所获得的实践技能是以后参加工作后所必须掌握的技能,没有掌握这些实践技能就无法在用人单位生存下去。

3.增加对护理实践教学所需设备的资金投入

中职学校实践教学的开展不但需要更新教学观念,更需要符合实践教学需要的教学设备,没有相应和完善的教学设备,就无法开展具体而有效的实践教学,就无法提高学生的动手操作能力。因此,要让中职学校的管理者转变观念,认识到护理实践教学的重要性,从而愿意投入更多的资金购买护理实践教学所需要的教学设备。除了学校想方设法筹集资金外,中职学校的上级管理部门也加大资金投入,以保证护理实践教学的有效开展。

4.提供更多的实习机会

就护理专业的特点来讲,需要学生掌握更多的实践技能才能胜任工作的要求,才能成为一名合格的护理人员。但是,中职学校的护理专业的学生缺少到医院实习的机会,学生在课堂上掌握了大量的理论知识,如果没有多练习和实践,就不会做到融会贯通。因此,中职学校的领导要多和当地的医院联系,让学生定期去医院参加实习活动,从而使学生在实践的操作中掌握未来工作所需要的技能。

参考文献

[1]邱志军.行动导向教学法与新型模拟病房的构建[J].当代护士,2008,(05)

[2]陈怀玉,黄丽,罗昊.情景教学法对基础护理教学效果的Meta分析[J].成功,2012,(05).