

与效率。高中语文新课程改革理念也要求广大教师要放下传统课堂教学中“教师高高在上的威严架势”，切实从思想深处和具体的实际行动中体现出教师与学生之间的人格平等，从骨子里流露出对学生的关爱，为他们的健康成长倾洒无私的奉献，切实落实新课程标准倡导的民主、平等、和谐、自主的教学思想，在具体的教学活动中，要善于捕捉学生在课堂教学中独具智慧的思想火花，不仅从理性上关注学生的智力发展，而且还要从情感上关注学生的情商发展。例如，在教学中要注意把握住自身作为课堂教学引导者的倾听角色，聆听学生思考的声音，聆听课堂中方方面面的声音，然后饱含情感地思考和体验学生所言之情境，将自身的情感融入于其中，甚至可以采用“煽情”的教学手法，与学生进行交流互动，继而注意做好“点评”工作，要点到要害之处、点到恰到好处、点到灵动之处，从而对学生起到思维激发与启迪的效果，提升他们的思维层次与质量，增强他们语文学科素养。

4. 切实加强课堂教学方式方法的艺术性作用

教师在课堂教学中的教学方式方法的艺术性，对课堂教学的质量与效率的作用，往往可以起到一个“画龙点睛”的作用，能够很好地推动课堂教学的深入发展。根据笔者多年来高中语文课堂教学实践的经验认为，加强课堂教学方式方法的艺术性作用，重点要关注两个方面，一是课堂教学中要注意教学提问的艺术性，课堂提

问要切中问题的要害，问题的难易要根据学生的具体学识情况而定，所提问题要有一定水平的思维性，要让学生感受“跳一跳便可以摘到果实”，注意引领学生面向“豁然开朗”、“醍醐灌顶”的方向，让问题一出便可“一石激起千层浪”，这样才有助于学生思维成长与学习兴趣的培育，才有助于促进课堂教学质量与效益的提升。二是课堂教学中注意把握教学语言“灵活多变”的艺术性，注意引入能让学生“如坐春风”的话语，让他们感到心情舒畅，比如可以引入一些风趣、幽默、独具个性特色的课堂语言，调动起学生课堂学习的情绪，激发他们对教学内容产生探究的兴趣，增强教学质量与效果。

5. 结语

优质高效的课堂教学，需要从多个角度、多个方向加以把握。好课的评价也应是多元的，要顺应高中语文有效教学规律，加强语文教学特点和高中生学习特点研究，构建有效激活学生学习动力的评价体系，促使学生的语文素养得到全面提升。

参考文献

[1]林菊.新课程理念下高中语文教学的有效性解析[J].教育教学论坛, 2010, 000(021): 40.

小学语文课堂教学评价策略的探究

张海军

(吉林省农安县永安中心小学 吉林 农安 130200)

[摘要]教师在课堂上应关注每一位学生的发展态势，用科学的评价引导学生健康发展，用智慧的评价唤醒学生沉睡的潜力，用艺术的评价激发学生创造的热情。我想，评价有了爱的支持和智慧的滋补，一定会成为教育这门艺术中更绚丽的花朵。

[关键词]小学语文；课堂；教学；评价

1 小学语文有效课堂教学评价概述

1.1 概念

小学语文有效课堂教学评价正是坚持以人为本的原则，以提高小学语文课堂的教学质量，提高学生在课堂的参与度，体现学生主人翁精神，促进教师教学工作的改善为目的，以学生为评价主体，教师为评价客体的教学工作。小学是一个人一生的行为习惯的重要培养阶段，小学时代初步形成的世界观、人生观，价值观在未来很难改变，一个人的文学素养和思维能力很大程度上来源于语文能力的培养，因此做好小学的教学工作尤为重要。基于新课程改革的背景和小学时代教育的重要性，坚持和完善小学语文有效课堂教学评价势在必行。

1.2 目的

小学语文有效课堂教学评价进行的初衷是配合新课程改革的进行，为了提高学生对于教学工作的进行和学生的课堂投入积极程度而设立的。在教学工作要学生对教师的教学工作进行评价，并要求教师在评价的基础上对教学课程的安排和教学情况进行改进，以期达到更好的教学任务和教学目的。

1.3 发展现状

自从教学评价工作在全国进行推行，至今已经受到了各个学校的采纳，并在实际的教学工作中得到了实行，各种教学评价指标也随之建立起来，目前，我国的绝大多数学校都建立了一套专门的用以评价小学语文有效课堂教学的指标体系，但是，也存在着诸多的问题有待解决，如何将这些问题进行有效的解决，并且能够将寓教于乐，师生互动的教育理念贯彻到评价工作中，将是现今这种现状之下教学评价的未来发展趋势。

2 现今小学语文有效课堂教学评价分析

2.1 优势

教师行为：语文课堂不应该是死气沉沉的课堂，上下五千年的中华文明积淀，纵横几万里的华夏文化圈层，祖先给我们留下了太多的文化果实。在语文课堂教学中，既有纵横家的旁征博引，滔滔不绝，又有墨家的兼爱非攻，既有儒家的崇礼尚志，又有道家的清静无为。一堂生动的语文课，当是春风化雨，润物细无声。有的教师在教学过程中，忽视了对学生文学素养和自由思辨能力的培养，完全为应试教育而服务，忽视孩子的天性和教育的初衷，对于语文这门学科理解不深。有效课堂教学评价体系的建立，在很大程度上能够促进教师更好地完善自己的教学计划，寓教于乐，运用政治生活中经常用到的倒逼机制，让教师将自己最精彩的课程展示给小学生们，促进文化的传承。

学生行为：语文课堂不应该是教师一个人的课堂，而应该是教师和学生共同建设的文化圣地，将对教师的评价权交给学生之后，大多数学生会在自己心中树立一种主人翁意识，建立起一种责任感，在体会到自己有权利对老师的课程提出意见和建议时，学生都会很认真的参与对中国传统文化的学习中来，建设有效的互动课堂，学生的态度很大程度上决定了教学的最终质量，因此这套制度体系在教学工作中起到了一定的作用。

2.2 不足

一是多以定量分析为主，忽视定性分析：在对教学评价进行调研时，可以发现许多的学校建立的评价体系单纯以定量分析为主，只是单纯的建立了一套评分系统，对教师具体的教学情况没有相应的评价区域，甚至于完全以定量分析代替了综合考察指标，这对于教师和学生的帮助意义不大。

二是评价指标体系不完善：小学语文有效课堂的教学评价不同于其他学科和其他阶段的教学评价，在实际的教学实践当中，很多学校都将数学，英语的课堂教学评价指标应用到语文的教学当中，甚至用公开课的形式进行演示，这都是评价指标体系建设不完善所导致的结果。

三是学生没有真正参与进来：一些学校在对教师的课堂效果进行评价时，并没有充分尊重学生的权利，不少地方以上级对有效课堂教学评价代替了学生的主体地位。教育部门明确倡导推行学生主体制度，但是在推行过程中被改头换面，偷换概念，这就降低了本项政策的科学性，增加负的外部性。在某些地区，由于学生的年龄偏小，确实存在着无法进行有效评价的事实，但是不能因此完全忽视学生的参与作用，正确进行引导和规范才是治本之策。

四是某些地域流于形式：课堂教学评价应当有一套行之有效的流程制度进行保障，但是有的学校在执行中往往流于形式，对于评价高的教师并不进行相关的表彰和经验的吸取，对于评分较低的课程也没有做出相应的调整，体现不出学生的参与作用。

3 完善有效课堂教学评价的策略

3.1 提高对有效课堂教学评价的重视程度

有效课堂的教学评价工作在目前只是教务处诸多工作中的一项，应当在一般行政工作中将这一教学评价工作单独进行立项，并有专门的行政人员进行负责，在行政阶层对这项工作重视，将带动这项工作更好的开展。

3.2 建立一套行之有效的评价指标体系

建立定量分析与定性分析相结合的评价指标体系，在对原有的定量分析的指标进行完善和修正外，适当增加体现语文学科特点的定性分析指标，定量分析与定性分析的有机结合，将有助于学生更好地将自己的意愿表达出来，使教师在改进自己的教学工作时更加具有针对性，更能做出符合学生接受能力的课程。

3.3 坚持以学生为主

上面在分析中已经提到，不少的教学课堂评价工作存在被上级领导代填的情况，并且这一情况在不发达地区尤为严重，为了语文学科的长远发展，让学生真正做课堂的主人是十分重要的，因此，要切实让学生参与进去，应当划定专门的时间，充分给予学生的思考的时间和提建议的时间，真正了解到学生对于课程的态度，才能因材施教，做到具体问题具体分析，使语文的课堂发挥出自身的魅力。

3.4 保障教师的参与

强调学生的参与并不意味着排斥教师的参与，只有教师对这个评价进行参与，这套评价体系才能真正的发挥出应有的作用，应当充分给予教师话语权，让教师也能有机会制定政策，避免教学评价的反馈意见严重脱离教学实际情况，如果教师不能充分参与进来，反而会降低教师的教学积极性，从而使教学质量下滑，得不偿失。

4 结语

本文以小学语文课堂的有效课堂教学评价进行分析，发现其值得推广和被借鉴的经验，并分析其不合理的部分，通过深入分析提出自己的解决方案，通过一系列措施必将使古老的学科焕发新的生机。

参考文献

[1]曹月红.基于生命的小学语文课堂教学评价策略的研究[D].南京师范大学.2011.