

“互联网+”背景下中职数学教学模式探讨

王大斌

(阜南技工学校 安徽 阜阳 236300)

【摘要】在中职教学中,数学作为一门基础性很强的学科,是学生学习其他专业理论知识过程中不可或缺的知识内容。数学能够为其他学科的学习提供基本的知识与帮助,其重要性可以说是显而易见的。而与“互联网+”相结合,会增加数学学科的趣味性,利用引人入胜的教学情境来教学,能够激活学生的思维,引发学生的联想和想象,提高学生学习的积极性和主动性。所以,如何在“互联网+”背景下转变数学教学模式,处理好数学教学与专业课程教学之间的关系,做好数学与专业课之间的衔接,应该成为当前中职数学教育模式变革的主要工作。

【关键词】“互联网+”; 中职数学; 教学模式

引言

各类网络技术的引进使得数学课堂变得更加丰富有趣,学生在课堂上不仅仅只是依靠教师的口头讲述和黑板板书来学习数学知识,还能够通过视觉元素丰富的微课以及各类图像展示来直观感受数学原理在实际情景中的应用。学生在这样的课堂上可以有更好的参与感和体验,同时可以激发学生在数学学习过程当中的兴趣,让学生根据兴趣和爱好进行数学问题探究。但目前对于互联网技术的应用还少,教师需要进一步探究互联网思维在数学教学当中的深度融合。

1 利用互联网技术,将巨抽象的问题具体化

在初等数学的内容中,有很多东西都是非常抽象的,例如一些公式的推导,和几何图形的建坐标系求解等问题。如果教师仅仅依靠自己的知识储备,依靠传统的教学模式来进行教学的话,这样的课堂是非常枯燥的,丝毫不能引起学生的学习兴趣。对于基础不好的学生来说,他们也不能理解教师所讲的内容。那么,教师可以利用现代化的信息技术,用互联网对这些知识进行描述和表达,通过一些视频的模式,可以让学生们直观的感受,数学知识形成的过程,让他们对这些知识有更深入的理解。例如,在讲椭圆这一知识内容是,学生们对于圆的理解,都是比较深刻的,但他们对椭圆还不了解,尤其是无法自如的运用椭圆的标准式来进行求解,是因为他们对椭圆的形成没有一个很好的了解,那么教师可以通过互联网技术,以视频的模式将椭圆形成的过程展现出来,这样的话他们会觉得椭圆有两个定点等特点,有更清晰的认识。通过对定义有深刻的了解之后,他们在解题过程中也会更加的有思路。而且这种形象生动的教学模式,相较于传统的教学模式来说,所营造的课堂氛围也是非常活跃的,同时也能积极的提升学生的学习积极性,激发他们对数学知识探讨的想法。能够让他们更积极主动的学习,对于他们生存能力的提升是非常有帮助的。

2 应用“互联网+”及多媒体技术进行教学

随着网络的发展,“互联网+”时代到来,这使得信息科技以及多媒体获得了巨大的发展。多媒体信息技术得到了完善,把灵活生动的多媒体与枯燥乏味的数学教学相结合,充分利用网络上的各种资源和信息技术,将互联网平台作为一个载体,通过文字、图片、声音、视频等方式,集合教学和评价,形成了一种师生互动的教学模式,可以说这是一种一举多得的教学模式。现代多媒体信息技术,可以为数学教学提供强大的情景资源,能够展示知识的发生过程。同时,教师可以利用多媒体信息技术,完成数学实验,通过动态的过程对数学实验进行模拟和展示,通过这种强有力的直观性,加深学生对于知识内容的理解。数学软件也可以让学生在教师所设计的数学活动当中,发展自己的发散性思维,积极思考,完成对于数学知识的猜测或证明。在“互联网+”时代背景下,利用信息技术开展数学活动,是数学教学的一个重要手段,能够让学习不断思考一个个数学问题,思考数学问题的由来、过程、结果、答案、验证和可行性,从中体验探索和创新的整个过程。这就需要教师根据不同章节的不同知识点自主设计课件和课题,根据每一节课不同的重点和难点,尽可能地有关的习题和问题融入多媒体课程当中,开展数学实验,为学

生提供一个数学探究平台。通过精心设计的多媒体课件,让数学的教学方式变得灵活有趣,充分发挥“互联网+”作用下信息技术功能,将抽象的数学知识直观化,以提高中职数学教学的效率。

3 通过互联网技术引领学生自主学习,体现学生的主导性

翻转课堂是一种新型的教学模式,它能够让学生们对课余时间进行充分的利用,积极主动的学习,是一种非常能体现学生主体性的课堂模式。而将互联网技术有效的应用在翻转课堂中,将这两种新型的技术和模式进行结合,也能够达到更高效的效果。例如,在中职数学教学过程中,首先,对学生们讲解翻转课堂的教学模式,让学生们对其积极的应用,在课余时间,在周六日的放假时间,让他们对数学知识也进行学习。其次通过互联网技术,教师和学生以及家长之间可以建立微信群或者QQ群,然后,教师通过自己的研究,制作出适合学生们学习数学的相关视频,将其发布在这些群里,这样学生在翻转课堂中也能够有效的应用互联网技术,也能够将抽象的知识具体化,能够更轻松的学习数学知识,这也不打消他们的积极性,同时能够让他们利用起课余时间,利用起空闲时间对数学进行更深入的了解和学习。他们这种主动学习的模式,相较于教师的传统教学模式来说,所达到的效果还是非常明显的。同时也可以让学生们对自己所学的知识进行总结,表达自己的心得体会,将其发布在群里,教师也能及时的和学生们沟通,有效的解决学生们的问题,也能了解学生们的掌握情况。

4 做好课后反馈

教师可根据学习App或班级QQ群后台数据随时观测到学生学习任务完成度,及时给出反馈总结和评价,向个别学生推送出错率高的同类题目,并根据学生评价来检测教学目标的达成情况和实际教学效果。针对数学基础扎实的学生,教师可推送可视化、趣味性的提高题,弥补传统习题的单调性。此外,教师可要求学生多观察生活中的数学现象,如数列求和、集合与统计、三角形与多边形的应用等问题,整理后上传至QQ群,借助互联网跨时空和地域的优势打破传统课堂教学的局限性,培养学生用发现的眼光感知生活中的数学美。

结语

总之,在“互联网+”背景下信息技术与中职数学的融合能让教学模式更加多元化和开放化,进一步丰富了学生的学习途径,开阔了学习空间,微课、翻转课堂等新型授课方式能利用碎片化学习资源构建立体化教学模式,延伸教学空间。将互联网新媒体技术与学生专业特点结合,能培养学生学习兴趣和实际应用能力,使其进一步理解和掌握知识点,从而提高中职数学教学效果。

参考文献

- [1]何丹红.“互联网+”背景下中职数学教学模式探讨[J].中学教学参考,2017(36).
- [2]刘德阳.让“互联网+”背景下的数学课堂枯木逢春——“雨课堂”支持下的中职数学活力课堂探究[J].考试周刊,2018(38).

浅谈中职计算机专业图像处理课程的技能教学

徐枫

(湖北省十堰市科技学校 湖北 十堰 442700)

【摘要】随着人们物质和精神文明的不断提高,人们对各类出版物、平面广告等可视化图形图像传媒要求越来越高,不仅要求画面内容能够传递信息,更要求画面具备一定的审美,给人带来精神上的享受。眼下社会对教师的教学也提出更严苛的要求,不仅要求学生会使用计算机软件制作图形图像,更要求学生具备一定的艺术功底。笔者从如何提高中职计算机图形图像处理课程技能教学出发,从教师教学、学生学习、行业现状等方面进行分析。

【关键词】中职; 图形图像处理; 技能教学

一、photoshop课程的教学目标

photoshop教学可以分为三个目标,每个阶段对应相应的目标。

(一)初级目标。学生达到初级目标比较简单,主要掌握Photoshop软件的基本功能,如蒙版的使用,各种图形工具的应用等。在这个阶段让学生熟练掌握单的功能,各类工具的使用技巧,参数设置变化对图像的影响等。能够利用图形工具绘制或描绘参考图形,比如卡通场景、卡通道具、商标标志制作等。掌握基本工具使用才能为后期阶段奠定基础。

(二)中级目标。在这个阶段主要让学生掌握图像变换、选区创建技巧、色彩调整、蒙版应用、滤镜特效、通道等知识点。通过任务学习掌握比如图像色彩变化、图层应用、图像分离技术、文字滤镜特效等。掌握了以上知识点的学生,可以胜任大多数平面设计岗位,如人像处理、图文混排、页面特效等。

(三)高级目标。达到这一阶段目标需要具备一定的设计知识和技术才能进行平面设计。比如文字特效加工、婚纱摄影、海报广告、企业单位logo标志设计、书

籍装帧设计、商品包装设计等。这些设计样式在我们的周围随处可见,学生掌握这些知识可以更快更容易上手相关的平面设计岗位,并能从事相应工作。

二、photoshop课程的教学方法

依据该课程教学经验,笔者认为在实践教学中采用任务驱动法和项目教学法能够达到教学目标。

(一)任务驱动法。任务驱动法主要适用于photoshop课程技能教学的初、中级阶段。老师通过布置单元任务,学生进行讨论,交流合作,学生在教师的辅导下,围绕共同的学习任务为中心,在提出的任务驱使下,学生对学习资源积极分类汇总,并进行探索和小组协作,老师提出修改建议,引导学生自主学习,发挥学生主观能动性,从而达成任务目标。

(二)项目教学法。项目教学法主要用于photoshop课程技能教学的高级阶段。它是一种典型的以学生为中心的教学方法,学生在教师的指导下完成一个完整的项目的全过程,在这一过程中老师按照行业标准设置一个完整的设计任务。学生