

职业学校育人文化品牌建设的研究与实践

谢飞县

(肇庆市工业贸易学校 广东 肇庆 526060)

[摘要] 本文从职业学校育人文化品牌建设的研究与实践方向入手,提出了职业学校“一周两节”(即:技能竞赛活动周、文化艺术节和体育节)的校园育人品牌战略,对中职学校校园文化活动育人功能进行了创新、实践以及成效做了深入的思考和探索。

[关键词] 一周两节; 校园文化; 体验成长; 人才培养

“一周两节”校园育人品牌战略,是肇庆市工业贸易学校依据中职学生的成长规律,实施的基于技能竞赛活动周、文化艺术节和体育节为育人平台的改革创新成果。该模式以培养“人格健全、品德优良、身体健康、技艺精湛”的现代技能型人才为核心理念,突出知行合一,形成了较完整的校园文化育人体系,有效降低了学生的违纪率和流失率,学生整体素质得到提高,学校的社会知名度和美誉度均得到很好的提升,促进了学校稳定健康发展。

一、实施背景

(一) 学校学生的特点

在实施“一周两节”校园育人品牌战略之前,职业学校学生的特点可以概况为以下四点:一是品德修养普遍不高。缺乏正直向上、热爱人生、团结友爱的品德特征;二是普遍存在学习目标不明确,缺乏自信。由于搭建给学生学习和展示的平台不够完善,学生缺乏成功的体验和快乐的感受,令本来迷惘的学生更加缺乏继续前行的动力;三是学生日常管理难度大,容易形成“小帮派”。学生组织同乡会、打架斗殴、迟到旷课等现象时有发生;四是具有较强的表现欲望。由于在学习上动力不足,成绩不佳,为了寻找心理平衡,一部分学生彰显个性甚至通过违纪的手段来引起大家的关注。

(二) 学校课堂教学的特点

一是教师普遍趋向采用传统的讲授式课堂教学,把完成教学任务作为侧重点,忽视了学生的起点、成长的需求和实践体验,教学效率不高。二是课堂教学中理论多于实践,令学生的动手操作能力得不到发展,很难适应企业岗位的需求,严重影响学生未来的职业生涯规划和发展。

(三) 学校德育教育特点

针对学生的实际,学校只能机械地实行严格的管理措施,一是封闭式管理。即:学生周日晚上回校后到周五下午放学后离开学校,期间要离开学校,必须履行请假手续。二是引入教育管理模式。学校建立了一支由退伍军入组成的教官队伍,负责学生宿舍日常的作息、内务、安全以及大型集会活动的安全管理。

二、主要对策

搭建“一周两节”校园文化育人平台,形成专业技术提升有技能竞赛平台,文化艺术修养有校园文化艺术节,强身健体有体育节的校园文化活动育人体系。突出学生专业实践能力、个性化成长需求,让每一个学生都能体验到成长的幸福,从而实现“人格健全、品德优良、身体健康、技艺精湛”的现代技能型人才的培养目标。

三、实施过程

(一) 整合校园文化育人活动资源,构建文化育人活动框架

一方面全方位整合校园文化活动平台,萃取校园文化育人功能精华。学校积极开展以“一周两节”为载体的校园文化活动育人功能研究,形成了学生会管辖12大辅助学生日常管理和服务的部门,校团委管辖8大对团员和志愿者日常管理和服务的部门,社团部管辖45个协会的强大文化活动阵地,以此推动“一周两节”文化育人功能的持久性和高效性。另一方面,强化校园文化活动平台的基础设施建设。在课题研究过程中,打造了校园文化演艺广场、艺术排练厅、学生团队活动室、心理健康辅导室,配备了先进的摄像机、照相机、专用移动舞台音响6个、固定音响2套、中小型便携式拖拽音响4个、醒狮表演道具和乐队道具各一套以及46个学生社团的日常活动道具,添置了5000余册文化素质拓展类的相关图书资料、200余套民族文化服装和一批体育器材,以满足开展“一周两节”校园文化活动育人功能研究等工作的需要。

(二) 强化文化育人师资队伍,助力校园文化内涵提升

要让中职学校校园文化活动充分发挥其育人功能,需要培养和引进不同层次和不同类别的人才作为支撑。学校近几年来注重从国内重点大学和市内歌舞艺术家代表中引入艺术人才,并且通过积极推荐老师参加国家和省市各类别的竞技比赛,培养出不同层次和不同类别的专家人才,以此来为校园文化活动育人事业提供充足并

贯彻全年的校园文化活动一览表

月份	主题	内容	荣誉称号	备注
3	青春暖流	学雷锋活动月	星级志愿者	每个月评选出最美宿舍、最美教室、模范包干区等荣誉奖项,并授予流动红旗。
4	文明风采	文明风采竞赛月	文明风采达人	
5	缤纷校园	艺术节活动月	十佳社团、才艺之星	
6	扬帆起航	职业生涯规划月	创业之星、十佳求职者	
9	靓丽金秋	文明礼仪教育月	最美教师、最美学生	
10	中国梦想	中华优秀传统文化月	中华美德之星	
11	德技双馨	技能竞赛活动周	德技之星	
12—1	强身健体	体育节、年度工贸榜样评选活动	体育之星、工贸榜样年度集体和个人	

且可持续的人才保障。

(三) 搭建“一周两节”育人平台,积极开发多元文化育人载体

为了让文化活动贯穿全年,学校有意识的设计了以“一周两节”育人平台为驱动的活动群:一是3月至6月份以校园文化艺术节为驱动的文化艺术与服务类活动群;二是9月至11月份以技能竞赛活动周为驱动的专业技术竞技类活动群;三是12月至1月份以体育节为驱动的体育竞技类活动群。全年除暑假外,做到天天有活动、周周有比赛、月月有文艺表演的校园文化活动育人特色。也因此,形成了以下适合中职学生成长需求的文化育人品牌:

1. 成立专业技术类学生社团。根据学生对专业不同层次的需求,以技能竞赛活动周为精神驱动,结合学校开设的专业种类,在各专业中选拔出优秀的学生代表,组建了专业技术学生社团共12个,覆盖了学校现开设的所有专业。通过组织社团成员利用课余时间,参加基于专业技能竞赛为目的的培训和比赛活动,来吸引本专业或者跨专业的学生群体,激发学生对专业技术的学习兴趣,营造了良好的校园学习氛围。

2. 社团发展实施“五步曲”发展模式。学生社团是中职学校校园文化活动育人功能的核心,是推进中职学生自我教育、自我管理的重要载体。学校通过“推、建、学、展、奖”五个步骤,让这一核心阵地得到了充分自由的发展。一是两面齐发“推”步骤,发掘社团新星火苗。学校成立社团发展工作小组,通过老师和学生向工作组推荐某学生的特长,然后由工作组进一步挖掘社团新星火苗,以此形成社团雏形。二是新旧帮扶“建”步骤,助推社团快速发展。通过已成熟的社团与社团雏形负责人对接,协助制定成立新社团所需的文件材料、相关物资和发展思路。三是开设培训“学”步骤,点燃社团激情之火。学校社团发展工作小组,通过开设专题培训班,讲授《学校社团日常管理相关制度》《社团管理优秀案例鉴赏》《社团活动的策划与开展》《团队精神》《社团干部的公众演讲技巧》《如何打造“四能”社团干部》《社团干部的职业生涯规划》等课程,引导社团干部思考社团的发展蓝图和个人的职业生涯规划。四是搭建平台“展”步骤,引爆社团文化激情。学校本着让每一个社团成员都有出彩的机会,每年举办社团文化艺术节、社团新成员现场招聘会、社团周末小舞台以及结合传统节日举办的五四、七一、国庆和元旦等晚会。五是总结表彰“奖”步骤,激励社团持续发展。学校设立了“年度十佳特色学生社团”“十佳会长”“十佳社团指导教师”的评选机制,通过示范引领作用,营造良好的校园文化活动育人氛围。

3. 打造精品社团

学校采取在重点高等艺术院校和市内歌舞艺术家中公开招聘和遴选综合素质好、专业技能强、文艺水平高的艺术人才成为我校艺术团的骨干老师,引领艺术团的发展。深入肇庆市各边远乡镇、田间地头,开展送戏下乡活动。积极主动参与省市大型活动及文化艺术交流活动,连续多年在肇庆牌坊大舞台开展艺术表演活动,并承办肇庆春节期间的专场晚会。家电维修维修服务队利用周末为城区各街道社区、在寒暑假期间到边远乡镇开展免费家电维修服务活动,年平均组织活动次数30余次,维修家用电器6000多件;城市志愿者服务队担负着市委宣传部、市文明办、市文广新局、市教育局、团市委等上级各有关部门开展城市公益活动时的志愿服务主角,志愿者参与的活动包括交通引导、环保宣传、星湖绿道环境维护、关爱孤寡老人等等,通过打造艺术团、家电维修服务队、城市志愿者服务队等精品社团,大力营造服务社会、提升品德修养的文化氛围。

4. 结合中华传统文化开展主题为“燃烧十八青春 承托家国梦想”的成人礼活动

学校每年的10月中旬都会为年满18岁的学生举办隆重的成人仪式。通过宣读成长誓言、听从长辈教诲、跨过成人门、领取老师的吉祥礼物、在成人墙上写一句诺言和放飞成长梦想等6个环节,让已经成人的学生在庄严的仪式中去感受成人后的责任、奉献、奋斗、关爱、包容和吃苦的精神。

5. 完善评价机制,开展最美和十佳系列评选活动

为了树立教师和学生模范,学校通过开展最美教师、十佳社团、十佳班主任、十佳学生干部等评选活动,在活动中充分利用现代媒体工具,营造宣传效应。在每年的最美教师和十佳社团的评选活动中,采取微信宣传模式,每年两项评选活动分别受到了33000多人和7000多人的关注。在社会上形成了广泛的宣传效应,有效提升了学校的知名度和增强了校园文化活动的育人功能。

(四) 聚焦民族文化融合,开展文化融合,促进学校和谐稳定发展

2017年9月围绕学校“一周两节”校园育人文化品牌战略,提出了内职班“三平台、四课堂、五合一、六保障”育人体系的建构与实践研究,并获得了广东省教育科研规划课题立项。

四、成果与成效

(一) 思想道德建设方面

一是课题研究以来,学校每年抓住清明、五四、七一、国庆等重要时间节点,组织开展主题班会、团队活动、国旗下的讲话、演讲比赛等40多场次的形式多样的

活动,在广大学生中培育和践行社会主义核心价值观;每学期利用我市阅江楼、包公祠等爱国主义教育基地等场所,开展专题教育活动30多场。

二是学校积极开展劳动教育。学校制定了学校劳动教育工作方案,除了落实各专业生产计划的实训项目,在校内实训室(车间)开展生产性劳动,提高学生专业生产劳动素养和技能外,每周还另行设立2节劳动教育课程,组织学生开展校园包干区、教室和宿舍卫生保洁和绿化美化活动。每学期参与校内外环境卫生、维护交通秩序、专业技能劳动等的学生人数9000多人。

三是积极开展心理健康教育工作。学校成立了专门的心理咨询室,组建了“心之语”协会,每个班设立有心理健康观察员,心理健康教育工作形成了个别引导、集体辅导和全校教育的全方位教育局面,历年来没有出现学生因心理问题走极端的情况,心理健康教育获得了广东省中小学心理健康教育示范学校的成绩。

四是积极开展德育教科研工作。近三年来,学校累计获得2个国家级德育课题、5个省级德育课题和8个市级德育课题立项。有4名青年德育教师积极参加省市德育教学技能大赛,1人获得全省一等奖,1人获得全省二等奖,2人获得市级二等奖,1人获得三等奖。

(二) 活动阵地建设方面

一是在校园范围内建设有9块LED屏滚动播放主题教育公益广告,20多处校园宣传栏定期更新文明校园主题实践活动内容,建立了1个学校发展成果展览馆,三年来组织学生、家长和社会人员参观了225次,参观人数9000多人。

二是把文化活动纳入课程管理,先后开发了技能竞赛活动周、校园文化艺术节、体育节等3个一级活动平台,以及社团文化艺术节、民族文化节、广播节、轮滑节、武术节、汉服文化节、读书节、创业节等近10个二级活动平台。近三年来3

名学生获得省学生技能大赛一等奖,16名学生获得二和三等,78名学生获得市级学生技能大赛一等奖,163名学生获得市级二和三等。

三是完善学生社团的建设,学校团委建设了53学生社团,学校每周四下午设立专门的社团活动课程,对社团进行管理、引导和服务,每年组织学生社团活动70多场次,每学期参与学生社团的人数4500多人。学校手牵手志愿服务协会、街舞协会、家电维修维修协会、模特队、礼仪队、舞蹈队均获得了广东省优秀社团称号,艺术团的舞蹈节目获得了1个全省特等奖、2项一等奖。

(三) 师资队伍建设方面

近三年,我校教师教科研成果有了质的飞跃,国家级的教学技能比赛和论文评比成果3项获一和二等奖,3个课题项目获得国家级立项,5个课题项目获得省级立项,3人获得省级教育教学比赛一等奖,20人次在省级各类教学比赛中获奖。并且,近三年来,在我校师资队伍中涌现出了肇庆市师德标兵、肇庆市优秀共产党员、肇庆市五一劳动奖章获得者。

参考文献

- [1] 邓宁, 邓文达. 中职学校校园文化建设探讨[J]. 职业教育研究, 2010 (S1): 35-36.
- [2] 盖猛. 浅谈中职学校校园文化的建设[J]. 宁夏教育, 2019 (04): 22-23.
- [3] 谢志平. 中职学校校园文化建设问题及策略[J]. 职业教育研究, 2013 (10): 55-56.
- [4] 刘晓帆. 浅谈中职学校校园文化之教风建设[J]. 职业, 2018 (06): 61-62.
- [5] 吴昊. 中职院校校园文化建设的科学化合理化研究[J]. 职业, 2014 (20): 32-33.

职高英语校本课程课堂教学评价的研究与应用分析

陈艳萍

(江西省萍乡市上栗县职业中等专业学校 江西 萍乡 337000)

[摘要]在我国中职教育的不断发展中,目前校本课程以及成了当前小学体系中不可分割的一部分。在高职英语教学中,课堂教学评价是教学的重要环节,同时也是保障校本课程正常进行的重要途径,通过良好的教学评价可以满足高职英语校本课程的应用需求,并且对高职英语的校本课程应用以及教学效果产生着较大的影响。本文针对高职英语校本课程的内涵进行分析,了解高职英语校本课程对教学评价的需求,从而研究出一系列适合职高师生使用的英语校本课程的课堂教学评价方案。

[关键词]高职英语;校本课程;课堂教学评价;应用研究

引言

对于职高学生来说,是一个特殊的教育群体,在英语教学中,需要一类特殊形态的校本课程教学,此外,在进行校本课程进行应用时,还需要配合课堂教学评价的应用,才能良好的实现校本课程的有效补充,提高校本课程的教学质量。因此,为了更好的提高高职英语的教学质量,结合新课标的教学理念,研究课堂评价教学理念与校本课程的内涵,全面改革高职英语校本课程方式,满足高职英语的教学需求,促进师生的共同发展。

一、高职英语校本课程的内涵

作为一种明确的教育课程理论,校本课程在高职英语课程中发挥着重要的作用。对于学校开展的三级课程结构体系来说,分别指的是国家课程、地方课程和校本课程,而相比于前两种课程来说,校本课程的开展是以教师为主题,在开展国家课程和地方课程的前提下,对职高学生的一种科学评估,全面发挥当前学校和该区域的课程资源,并结合消防的教学理念设计出多元化的教学方案,供学生们进行良好的课程选择。

此外,校本课程知识的结合高职院校自身的教学理念,在进行学生们的系统评估时,全面发挥该区域的课程资源,并自行设计和探究教学资源。因此,不同的学校在校本课程方面存在着较大的差异,同时,随着校本课程的不断演变,也促进了课程的丰富性。

教学评价的应用领域比较广泛,并且不同的教学评价也存在着不同的教学目的和任务,一般情况下,教学评价实际上是针对评价对象作出的某种价值判断,以高职英语教学来说,不仅涉及组成教学评价的基本元素,还总结了评价的本质。

二、高职英语校本课程教学评价的应用

(一) 教师对学生的评价

在高职英语校本课程中,教师对学生靠站课堂教学评价主要针对学生们的几个方面进行评价,往往包括学生的学习态度、学习成果、学习方法以及行为习惯等,评价方式包括以下几类:(1)正是评价以及非正式评价:正式评价主要是针对学生开展访谈活动以及问卷调查,而非正式评价则是通过课堂的教学效果进行获取,包括对课堂提问以及平时的观察等。通过正式评价的开展能够掌握学生们的实际需求和学习情况,主要的目的是更好的建立英语校本课程的教学目标,从而构建更贴近学生们的教学方案。由于教师平时的工作内容比较复杂,部分教师对调查内容和调查方法比较模糊,因此,问卷和访谈一般设置统一的模板,帮助教师更好的理解正是评价。此外,在实际的教学中还应该及时的采样非正式评价方式,从而

更细化的掌握学生们的真实情况,方便更好的开展校本课程教学。(2)表现性评价:此外,在高职英语教育背景下,教师应该对学生们的表现进行评价,通常指的是观察学生们在完成教学任务时所获取的成就,通过表现性评价能够克服传统教学中的测验弊端,让学生们主导课堂,反映出课堂的真是模样,强调教育即是生活,表现性评价不但可以对学生们知识的掌握情况进行评价,同时也能够评价学生们的动手操作能力、创新能力、学习态度和情感状态等。

(二) 教师自我评价

在高职英语校本课程教学中,教师还应该积极的开展自我反思,以此来完善自身的教育水平。

在课前准备阶段的反思,教师可以在教案的准备中,比较设计的教案是否符合学生们的实际情况,对教学的重点处理是否得到,反思教学资源准备是否充足,教学方法是否可取等内容。

教学阶段的反思。在英语校本课程的教学,教师还应该反思课堂上创设的教学情境是否有助于沟通与交流,能够满足学生们的兴趣提高,从而营造出和谐的课堂氛围。教学活动能够提高学生们的学习能力和交流能力,能够引发学生们的思考和举一反三。

对教学效果的反思。在完场教学时,教师还应该反思课堂的教学是否发挥出了整体性效果,课堂内容是否合理的拓展,能否激发学生们的参与感,课堂语言是否生动,教学板书是否规范等。

(三) 学生自我评价

在高职校本课程中,教师还应该培养学生们的自我评价,审视自己的学习态度、学习方法以及学习兴趣等,让学生们养成一个良好的自我认知,并通过课堂活动的自我评价,提高对只是的理解,从而提高高职英语的教学效率。

三、结束语

综上所述,高职英语的教学具有一定的特殊性,为了更好的开展高职英语校本课程教学,必须发挥课堂教学评价的辅助作用,合理的开展教师评价和学生自我评价,从而提高高职英语校本课程的教学作用,促进高职英语教学效率的提升。

参考文献

- [1] 刘旭东. 校本课程的理念与实施[J] 北京首都师范大学出版社, 2013, 13-14.
- [2] 吕宪军, 于德江促进学生有效学习的课堂教学评价策略[J] 大连教育学院学报, 2019, 25.