

将会得到极大提高,其学习的兴趣也会有所增加。

(二) 采用角色转换的体验方式

在传统的数学课堂中,都是教师在不停地讲解,学生不停地记笔记。在这样的课堂中,学生缺少学习的主动性,久而久之将会丧失学生的兴趣,进而影响到学生学习的有效性。因此,教师在教学中需要积极采用体验式教学法,转变教师与学生之间的角色定位,给予学生充当“小老师”的机会,使其能从中更好地锻炼和提高自己,带给学生更多学习数学知识的动力,实现学生学习质量和效率的双重提高。

例如,在教学轴对称的内容时,教师就需要深入分析教材内容,精心设计微课、导学案等,学生需要利用碎片化的时间完成这些内容的学习,提前了解教师将要见解的内容。之后,教师需要将学生分为几个不同的小组,学生需要围绕该节课的某一知识点展开讨论和交流,尽可能从更多的角度剖析知识点。在上课时,各个小组需要派出各自的代表,以小老师的身份为其他学生讲解该小组研究的数学知识。有的学生认真讲解了轴对称图形的特点和性质;有的学生为大家展示了轴对称绘制的方法和步骤等。在这样的数学课堂中,学生可以得到更多的满足感和成就感,其自信心也会得到极大提升,充满学习的动力。

(三) 注重生活元素的融入

数学成绩并非判断学生综合能力的一种标准,而是要看学生是否能在实际生活中灵活运用自己掌握的知识,解决更多的问题。因此,教师在教学中,需要重视实际生活与数学知识之前的关联,在数学课堂中增添更多生活元素,促使学生在其熟

悉的环境中更好地掌握数学知识,锻炼学生应用数学知识的能力。

例如,在教学有关多边形的内容时,教师就可以给学生布置一个有趣的课外实践作业。学生需要根据自己的意愿组合成不同的作业小组,并借助小组的力量完成实践活动。即在学校内有一个梯形的花坛,学校想在这个花坛中撒一些种子。每一平方米要撒一斤的花种,那么这个梯形花坛需要多少斤的花种呢?要想完成这个问题,就需要学生能认真测量这个梯形花坛的尺寸,并精确计算整个梯形的面积。在此活动中,学生需要开动脑筋,完成自己的任务,这不仅锻炼了学生应用数学知识的能力,还能增强学生的合作意识,拉近学生与数学知识、实际生活之间的关联^[2]。

三、总结

总而言之,教师应当积极开展体验式教学,让学生作为教学主体开展数学知识探究。而开展探究式教学的方式不仅限于以上几种,教师应当积极总结教学经验,寻求教育规律,来为学生营造更好的体验式学习氛围。进而,在实践教学过程中,切实提升学生的探究能力与拓展学生的数学思维,综合提升其数学素养。

参考文献

[1]何亚娟,马忠福.小学数学课堂体验式教学的研究[J].学周刊,2020(06):15.

[2]姬婧.当代小学数学课堂中的体验性教学[J].才智,2019(36):21.

美读 美悟 美型 美感 ——微视频介入小学语文教学的生态构建

罗冬梅

(重庆市人民小学 重庆 400010)

[摘要] 美度、美悟、美型和美感是小学语文教学培养的重要方向,通过制定相关的教学方法,全面提升学生的综合审美水平,有利于培养学生的语文能力,提高个人修养。微视频教育是现代科技发展与教育融合的产物,借助微视频开展教学活动,能够激发学生的学习积极性,帮助小学语文课堂构建良好的教学生态系统。

[关键词] 美读美悟;美型美感;微视频教育;小学语文

微视频在小学语文教学上的运用体现出小学教育的先进性,利用现代网络手段,可以有效丰富教学形式,优化教师的教学手段,提升课堂教学效率,同时起到综合教育的作用。小学生的客观行为极易受主观喜好所影响,借助微视频参与小学语文课堂教学,可以帮助学生在美读、美悟、美型和美感多方面认识小学语文知识。

一、微视频介入小学语文教学的生态构建问题

(1) 教师对微视频错误理解,影响正常教学开展

课堂中存在两种情况,一是教师轻视了微视频的作用和意义,把微视频作为学生课堂娱乐和放松的教学方式,流于表面的开展会影响教学质量,降低教学效率。另一方面,教师对微视频滥用,在课堂上采用大量的微视频元素,容易让学生分心。一般情况下微视频时间可以控制,但大量的使用会拖延教学节奏,教师缺乏尺度的把握甚至会出现拖堂的情况。由于小学生的知识基础不扎实,在进行微视频的运用过程中,容易出现一知半解和知识混乱的情况,教师课后缺乏总结性的环节反而不利于学生理解,将微视频的内容联系到课本理论知识。

(2) 教师教学任务繁重,教学资源不足

采用微视频教学要求学校有一定的教学资源保障,例如提供足够的教学工具和无线网络设备,但对农村学校而言会增加教学负担。教师的教学任务繁重,微视频的应用是新型的教学方法,需要教师进行探索和学习,但现实中教师缺乏足够的精力和时间对微视频进行深入研究和教育实践。

二、微视频介入小学语文教学的生态构建方法

(1) 借助微视频帮助学生拓宽阅读量

为了能够让学生可以从多方面获取更多的知识,教师可以在课堂上借助微视频方式帮助学生进行知识碎化,使学生更容易的掌握知识,进行更深一层的探索,拓宽知识面。在以往的教学上,学生只能通过课本、课外书阅读来学习了解,这种单一的知识获取途径并未能激发起学生的思考能力,大大降低了学习效率。而随着多媒体技术的进步,教师可以在课堂上通过微视频的方式,让学生看着视频进行阅读学习,提升阅读积累,摆脱传统纸质阅读单一沉闷的形式。在教师正确的引导下,让学生合理利用课后时间,借助观看微视频进行阅读,积极投入到自主学习当中。在当下使用微视频教学,可以说是一种相当前卫的教学方式,这既能让教师的教学工作得到莫大的帮助,又能辅助学生拓宽阅读量,了解更多课外知识,使语文教学更加生动,有趣。

(2) 以生动形式提升学生领悟效率

在视频上,教师可以通过制作简单易懂的介绍方式进行知识讲解,让视频更加生动化,吸引学生的注意力,帮助学生理解知识,加深印象。小学阶段上,学生会对一些新鲜的事物很有兴趣,特别是一些在平时生活中未见过的事物,会让他们产生好奇心,从而引导他们主动学习,了解。课堂上,通过在视频上观看到有趣的画面,学生得到思考后,可以向老师或同学提出疑问,让其他人进行解答,这种相互问答的方式,可以让已经了解这个知识点的同学进行了一次知识巩固,又能让其他同学认识一个新的知识点,进而提升学生的领悟效率。生动化的小视频,能让

学生主动去学习,多方面的拓展知识,让学生追随视频教学的步伐,使他们学会独立思考,开拓思维,提升自身的领悟效率。可以采用图文结合或图像与音频结合的微视频作用在小学语文课堂教学上,让学生一边听一边看一边思考,加深对理论知识的见解。

(3) 借助丰富素材调动学生美感思维

素材来源于生活,生活就是知识最好的引导者,教师可以通过生活取材制作生动有趣的视频画面,吸引学生眼球,激发学生大脑思考能力,通过丰富的视频形式开拓学生的思维能力,有利于激发学生创新。例如在学生识字教学的字义理解过程中,教师可以通过生活素材,在视频中展现,启发学生结合自己的生活实际和积累来体会字义,鼓励学生独特地发现、迁移、运用。这样做往往会得到意想不到的收获。通过这样的方式引导学生自主思考,创新联想,运用生活中的素材进行演示,教师在旁边辅助指导,把学生的美感思维调动起来。在整个求知过程中,教师可以积极探索,大胆实践,创设情境,把教材内容形象化,把疑难问题简单化,把讨论探索发散化,把运用表达生活化,个性化。把课堂的主动权交回学生,在探索中创新,在思索中成熟,获得语文学习最大的美感体验。丰富的教学元素,让学生在过程中增加知识的接收面,让学生在不断想象思考,有利于开拓大脑思维,带动创新能力的发展。

(4) 通过微视频养成良好的行为习惯

小学生处于学习习惯和世界观的形成阶段,而小学语文一般承担着小学的德育教学功能。除了教材内容的学习,教师还可以在微视频上展示其他方面的知识,在视频学习中引导学生养成良好行为习惯,端正个人作风,将理论知识应用到实际生活。习惯是需要学生通过长期培养而成的。在行为作风上,需要家长平时的言传身教,课堂上教师的正确引导,让学生在生活与学习中逐渐培养,养成良好的行为习惯。良好的行为习惯,能够促使学生对自身行为进行约束,独立自主的学习能激发他们的独立思考能力,提高他们的学习效率。微视频教学上,教师可以播放一些蕴含正确思想行为的课本故事让学生观看,教师从旁指导,引发大家思考问题,探索正确的学习风气,让学生端正思想行为,促使他们积极向上学习态度。在视频观看后,让学生在课堂上说出自己的观后感,把一些错误的信息传递进行纠正,引导他们养成良好的行为习惯。

微视频在小学语文教学中的生态构建,关键在于教师要正确认清微视频的作用,以微视频为教学工作,制定符合学生美读、美悟、美型和美感等方面发展的教学策略,长期持续地坚持,并不断进行教学反思,优化个人教学方法。

参考文献

[1]卢文颖.美读美悟美型美感——微视频介入小学语文教学的生态构建[J].课外语文(教研版),2018,000(009):145-146.

[2]刘全岭,贾继成.美读美悟美型美感——微视频介入小学语文教学的生态构建[J].新课程研究(上旬),2014,000(012):73-75.

[3]陈洪.美读、美悟、美感——谈诵读在古典诗歌教学中的运用[J].语数外学习(高中语文教学),2014,(10):62.