

学生讲师走进线上直播课堂的探讨

董春燕

(青岛市崂山区育才学校 山东 青岛 266061)

[摘要]面对在线教育的发展趋势,提升学生参与网课的积极性是提高网课教育教学效果的必然选择。根据学习金字塔理论,采用“马上应用”法或者“教别人”法,可以帮助学生在两周后记住90%的学习内容。因此,让学生讲师走进线上直播课堂是一种有益尝试,对于提高学生的自主学习和探究能力具有重要意义。

[关键词]自主学习与探究能力;学习金字塔理论;家校合作

在2020年寒假的在线教育中,我认真听取崂山区名师的统一授课,积极开展问题答疑、作业布置和批改,正当我认为一切都完美时,一通电话打破了我内心的平静。“D老师,您好!我是ZXY的妈妈,孩子最近听课不积极,好像屁股上长了刺一样,坐不住。而且除了老师布置的作业以外,不会多学一点知识……”挂掉电话,我陷入了沉思,“该怎样让课堂变得有趣起来,该怎样提升孩子的自主学习能力和探究能力呢?”“妈妈,你来听我讲课吧”女儿稚嫩的声音,瞬间开启了我的智慧之门:何不让我的学生以讲师的身份当主播呢?

一、成立讲师团

我首先在班级微信群里分享了著名教育家埃德加·戴尔先生的“学习(成效)金字塔图”。SFY的妈妈问:“同样的课堂,出现不同的学习效果,原来是被动学习的原因啊。”WRY爸爸说:“看来我一直让孩子沉浸在各种辅导班中,不是最有效的方法。”WFR妈妈说:“一直以为只要孩子认真听课,就会有好的学习效率。现在才知道,讨论、实践、讲授才是最有效率的学习方法。”班级群里热火朝天的讨论氛围已然形成。我趁热打铁,发布了班级通知:“为了提高孩子们的自主学习和探究能力,我打算成立班级讲师团,请有兴趣、有意愿、有能力的同学积极参加。首批招募讲师2名,请有意愿的同学报名”。

通知发布后,学生们的积极性非常高,很快就完成了报名工作。LJY妈妈说:“我正在编辑信息,结果晚了一秒钟”。我赶紧安慰她:随着活动的开展,讲师团肯定还要充实力量,请您耐心等待。

二、确定选题

我跟两名小讲师——ZZRY和SFY,通过视频会议商讨选题情况。最终根据班级情况确定了两个选题:日记和书法。成立了两个大讲堂:孙老师大讲堂和张老师大讲堂。

三、沟通内容和教法

鉴于两位同学年龄小,又是第一次讲课,我提前对他们进行了教学内容和教学方法的培训。如,关于授课内容,我提供知识框架。关于日记课,我建议孩子从日记分类、作用、如何写、例文等方面进行讲解。关于书法课,我建议孩子从正确书写、美观书写、笔顺等方面进行讲解。关于教学方法,我建议孩子使用思维导图、写范文、写示范字、专题训练等方法进行讲解。关于教学形式,我建议孩子使用直播、视频等形式进行讲解。

四、小“主播”上线

两名“小讲师”接到任务后非常积极。他们查阅了大量的资料,连夜整理出一稿课件,并录制了一稿视频。“你们的电脑水平太高了,简直太让人感到惊喜了,课件完美程度堪称专业”,我不禁冲口而出。但是也存在一些问题,比如:“内容空洞不具体,不能起到很好的效果。范文没有领读,给学生预留的时间短,只靠课件展示无法起到很好的效果。只是泛讲,却没有对重点词句进行标注,容易引起学生的听课疲劳。断句和重读把握不好,学生容易走神”等等。视频会议中,我对两位小讲师,提出了中肯的建议。两位小讲师纷纷表示,他们会向高手爸妈请教,并很快整理出来了第二稿课件。

“孙老师”选择使用钉钉直播课形式授课,张老师选择使用钉钉视频会议形式

进行讲解。两位老师在讲解的过程中,频频连麦同学。没有被连麦的同学也纷纷在直播面板中用打字的方式参与到课堂中来。气氛的活跃程度不亚于线下课堂。课堂结束后,同学们的练字打卡和日记打卡的上交数量和质量都达到了空前的高度。

我知道,接下来的小讲师团将进入空前的规模,学生们的自我学习和探究意识将被唤醒……

五、案例反思

1. 提高学生自主学习和探究能力需要科学的理论指导。作为美国缅因州国家训练实验室取得的重要研究成果之一,学习金字塔理论是一种现代学习方式的理论。它形象的用数字化表达方式阐述了“采用不同的学习方式,学习者在两周以后还能记住内容(平均学习保持率)的多少”。它最早是由美国著名的学者以及学习专家爱德加·戴尔先生于1946年首先发现并提出的^[1]。该理论指出:第一种学习方式是“听讲”,也就是教师在前面说,学生在底下听。这种学习效果是最低的,两周以后能记住的学习内容只有5%。第二种学习方式是通过“阅读”学到的,预计可以保留10%。第三种是通过“声音、图片”等多元方式的学习,预计可以达到20%。第四种是“示范”方式,这种学习方式,预计可以记住30%。第五种是“小组讨论”方式,预计可以记住50%。第六种方式是在“做中学”或“实际演练”,预计可以达到75%的记忆率。最后一种,也就是处于金字塔基座位置的学习方式,是“马上应用”法或者“教别人”法,预计可以记住90%的学习内容。因此,我们应该善于运用最后一种,也就是“马上应用”法或者“教别人”法。善于运用这种方式来提高学生的自主学习和探究能力。

2. 提高学生自主学习和探究的能力需要家长的支持与配合。提高学生的自主学习和探究能力,离不开家长和学校等多方面的配合。提升学生的自主学习和探究能力也能够将家长从疫情期间的“校长”和“班主任”角色中解放出来,缓和家庭的亲子关系。因此,我们要向家长普及爱德加·戴尔的金字塔理论,通过家长把这种理念传递给学生,并请他们为学生提供必要的线上教学技术支持、教学课件的指导等帮助,可以给家校的信任感会更牢固,更好地达成家校共识,从而进入到家校配合的良性循环中。

3. 学生讲师活动是提高学生自主学习和探究能力的好方法。学生在研究课程与信息化的过程中,播下了学习的种子,更是成长成才梦想的开启。随着教育信息化与实践化改革的发展和深入,学生的主体地位日益凸显。让学生做授课讲师,不仅是教学方式的变革,更是提高学生自主学习和探究能力的好方法。学生踊跃做“授课讲师”,能锻炼小学生们的逻辑思维能力和语言表达能力,激发学习兴趣,更让他们体会到老师备课、上课的不易,尊重老师的劳动,培养学生的感恩意识,并在班级形成很好的辐射作用,形成良好的班级氛围。

参考文献

[1]任会娟.“二五二模式”在高中政治习题讲评课中的应用研究[D].河南大学,2019.

作者简介:

董春燕,女,1980年4月出生,汉族,山东省东营市人,硕士研究生学历,青岛市崂山区育才学校二级教师,研究方向为中小学生学习与管理。

理论研究

土木工程室内装饰装修施工技术分析

汪亚锦

(江西金楼兰建设工程有限公司 江西 上饶 333199)

[摘要]室内装饰装修设计和施工企业不仅要重点关注施工质量,更要对室内装修设计水准和施工水平不断加以提高和实际应用以满足人们日益增长的需求。目前还存在很多装修设计和施工问题,需要装修和施工企业不断改善,并提升自身业务水平。

[关键词]土木工程;室内装饰;施工技术

引言

伴随着当代人们生活质量的不断提高,人们对于工作和生活环境有更高的需求,在现代化发展背景下,室内装饰工程要进一步得到改进,要在技术上不断革新,还应却保室内装饰工程品质得到相应的设计标准,遵循以人为本的基本工作理念,从而通过高质量的室内装饰,给人们营造良好的工作生活环境,并提供更为舒适的生活,进一步推动建筑行业的发展。

1 建筑室内装饰工程的特点

建筑室内工程装饰装修专业技术性能比较强,对有关工作人员工作要求比较高,在室内装饰装修施工项目施工过程中,应充分考虑整体工程的美观性,应明确施工的实用有效性,而针对一些基层工作要及时的处理,对消防与防漏水等方面进行控制;建筑室内装饰工程施工较为复杂,而在具体的施工作业中,其所涉及的工序与内容也比较多,所以,在装饰装修整个施工过程中,我们应对装饰装

修施工方案要进行审查工作和确认,并做好准备工作,并为后续的工作提供相应的保障;建筑室内装饰工程要具有一定的合理性与规范性,而装饰工程需要借助美学教育思想理念,满足当代美化环境的基本目的,要给人们创造高水准的居住环境与体验。另外,要按照部分装饰装修工程规范和标准进行装饰施工,而在进行机电设备安装过程中,应根据有关制度标准展开工作,并详细分析每个细节与步骤。

2 土木工程室内装饰装修施工中存在的问题

2.1 环保节能意识缺乏

环保节能已经成为21世纪的发展主流,环保节能技术和材料在各行各业中有着十分广泛的应用,也对行业发展和成本节约起到了重大改善作用。但是在土木工程的室内装饰装修工程中,针对环保节能做得还远远不够,很多装饰装修设计人员和施工单位,对环保节能材料和绿色施工技术的掌握程度和应用能力都非常欠缺,且缺乏足够的重视,施工单位在具体施工过程中,按照施工设计标准进行作业时,也

不会对环保节能材料和绿色施工技术加以应用。另一方面,即使装饰装修设计人员在设计图纸中,注明环保节能施工材料和绿色施工技术的具体应用标准,但实际施工阶段部分施工单位会因为部分环保节能的价格比较高,或绿色施工技术的施工难度大,违规使用传统施工材料和技术。

2. 2 施工材料问题

室内装饰装修质量与施工材料有着直接的关系,现如今随着室内装饰装修行业的大火,室内装饰装修的施工材料也多种多样,有些施工材料技术不达标,会造成整个室内装饰装修的质量变得低下。有些施工团队为了自身的利益,会采用一些低质量的产品,会给整个施工工程带来很大的安全隐患。还有些施工材料对于环保的要求不达标,这些环保不达标的施工材料由于价格低廉,常常被施工团队用于建筑室内装饰装修,非常不利于人们的身体健康。

2. 3 施工监管机制不全

室内装饰装修最终目的是满足居民的审美需求和消费需求,这一最终目的的实现,与施工过程中具体的监管机制息息相关。目前,很多施工单位在施工监管机制方面都存在严重的不足,而且对施工技术的管理认识也有很大的不足。很多施工建设人员的装修观念还没有随着时代的发展加以改变,这就导致在建筑物的装修质量和整体美观性方面存在很难进步的问题,进而影响人们的审美及居住需求的满足。

3 提高土木工程室内装饰装修施工技术的策略

3. 1 全面把关工程质量管理

在进行建筑装饰装修工程的开展实践中,质量管理是非常核心的管理内容。只有全面做好质量管理,科学优化质量管理成效,才能够在很大程度上提升装饰装修工程的建设水平,也才能够充分全面的发挥装饰装修工程的实际成效。为此,在实践过程中,应该充分全面的做好质量管理工作。在装饰装修工程的开展过程中,影响质量的因素是较为多元化的。为此,在实践过程中,应该重点进行梳理,确保质量管理与控制真正收到成效。一方面,在装饰装修工程的开展过程中,应该切实提升人们的质量意识,依托于完善的质量管理体系,依托于完善的质量管理组织等,督促和引导相关人员严格按照质量管理的方案以及设计图纸等来进行科学施工,避免出现质量隐患。同时,在质量管理过程中,还应该充分做好重难点工程的

管理工作,不断优化管理效益,不断提升管理水平。为此,在实践过程中,应该全面强化材料质量管理,切实提升材料管理水平。材料的选择始终要坚持无毒无害,绿色环保的概念。工程材料本身质量的高低决定了工程质量,因此对于工程的质量需要有严格的要求。

3. 2 加强施工安全管理

在装修作业中,安全施工是核心要求,需要在管理工作中优先考虑。安全管理质量不只影响着施工人员的安全,还会对装修企业的形象产生重大影响。因此,在安全管理工作中应分析施工中存在的危险因素,并针对危险因素制定预防措施,还需要施工人员严格遵守,从而实现良好的预防效果。在实际工作中,管理人员应强制发放、强制要求施工人员使用安全工具。企业还要定期进行安全培训,将人为因素导致安全事故产生的事例展示给施工人员,从而提升施工人员的防护意识,保证施工安全。

3. 3 加强施工团队的管理

一个好的施工团队对整个建筑室内装饰装修的质量也有着直接的影响,对施工团队的选择要认真,对整体人员的综合素质和施工水平要进行考察,不要因为施工团队的价格低廉就与其合作,要选择有责任心、高效率、技术合格的施工团队,这样才能保证整个建筑室内装饰装修更快更好的进行,才能让建筑室内装饰装修美观、合理、安全。

结束语

为了能够保障用户的居住体验要求和安全要求,装修企业要不断对装修技术研究提升,保质保量完成装修工程。同时,装修企业也要结合时代发展需求,一环保节能为装修设计施工标准之一,积极采用环保节能材料和绿色施工技术,做好建筑装饰装修行业的绿色可持续发展。

参考文献

- [1] 董崇富. 土木工程室内装饰装修施工技术浅谈[J]. 居舍, 2019(14): 21.
- [2] 刘权友. 土木工程室内装饰装修施工技术分析[J]. 建材与装饰, 2019(11): 25-26.
- [3] 于文亚, 任海平. 土木工程室内装饰装修施工技术分析[J]. 居舍, 2018(26): 33.

植根乡村泥土的实在与幸福

陶勇

(江西省南昌市东湖区南林小学 江西 南昌 330048)

【摘要】我常说,秋天是一个开始。1993年秋天我中师毕业分配到一所村小,青砖砌成的二层教学楼,有些朴素也有些亲切,因为我也是在农村长大的,农村学校让我知识长本领,也成为一名老师。我是感激的。我更感激的是,学校的老师是那样亲切友好,如一家人一样相互关照,相互帮助。当然更少不了的是我乡村的求学娃们,是那样纯真可爱朴素,就如泥土里长出来的树苗,翠绿清新。一来这个学校,我就吸引住了。我暗想,我要把根扎在乡村学校的泥土里,我是爱着这可爱的学校的。一晃就是26年了,一直在这所学校当着一名普通的老师,但我是幸福的。行走在乡村教育路上,仍然保留着一名少年的心。

【关键词】乡村; 小学教师; 成就; 幸福

不曾忘记,初为人师的日子里,我们课上认真也稚嫩地学习着,课后一起游戏,打乒乓球和斗鸡是我们常玩的。放学后,或是休息日,孩子们一伙一伙的走到我家(我家离学校只有两里路),我们一起下棋,一起画画,一起说着一些见闻与认识。那是一幅怎样美好的亦师亦友和谐交往图呀!

田里的紫云英开了,一大片一大片,烂得很。我买好胶卷,带上相机和孩子们在田埂上、在紫云英旁拍照,他们烂漫的笑脸犹如紫云英一般。

两年后,他们以优异的成绩毕业了,我们是多么的不舍呀。于是我们在学校操场上举行了毕业联欢会,我们自己画面具,表演最快乐的节目,动人的歌声,可爱的舞蹈,还有带着动物面具的表演,连操场边的合欢树都张开微笑为我们欢呼鼓掌呢!

1996年秋天,又是一个开始。那个秋天的教师节,我被光荣地评为“乡优秀教师”。这是多么自豪与幸福呀。因为记得刚为人师的第一个教师节上,乡党委书记就专门邀请了我们新老师和工作三十多年的退休老师座谈,书记和老老师们殷切期望我们为乡村教育服务,把自己毕生的青春热血献给教育,是光荣而无悔的。多么鼓舞人心呀!我捧着鲜红的荣誉证书,多想去看看我亲爱的老老师们,告诉她们,我做到了,我行走在光荣又幸福的乡村教育路上。

一份荣誉是一份责任,是一份担当,是一份激励,我要更努力工作才能对得起这份荣誉。我积极阅读教学方面的杂志书籍,认真备课,尽力把课上得有效有趣。这年乡组织教学大比赛,我参加的《社会》课竞赛有幸获得了二等奖。这又是一份快乐与幸福呀。

就这样,开启了我自信而快乐的乡村教学之路。几乎在每一年的教师节表彰会上,我的教学成绩都得到肯定,都捧回一本本鲜红的荣誉证书。

平稳自信快乐的乡村教学之路,平凡简单,不曾来了个小插曲。那是2001年,乡党委领导要借用我去乡党委办公室写材料什么的。当时没有答应,我回到家,好好考虑着,初为人师,那孩子们可爱的笑脸又在我眼前,现在教的孩子们是那样认真学习的,学习上活动上总让我满意,我怎么舍得丢下他们一走而高飞呢?他们的心情会怎样呢?他们会因为这而影响学习吗?他们再过两年就要小学毕业了,我能在这个时候离开他们吗?美丽的初心帮助了战胜了犹豫,我果断地告诉校长,我不去。之后,听老师们说,乡党委叫了另外一个学校的老师去了,他一路高升,现在都在区纪委,当科长了。我不后悔,我真不后悔。我有我的事业,我有我的快乐幸福。谁说这不是植根泥土的实在与幸福呢!

作文教学上我尝试投稿来促进孩子写作,没有想到我一投稿就有作文发表在省级报纸上,那是怎样的激动与喜悦呀!投稿促进我们快乐写作,优秀写作。那一年,我教的六年级孩子们一个学期在省级报纸杂志上发表习作十多篇。我们是何等的幸福与快乐呀!那一年是2011年,是我作文教学真正起步并收获喜悦的开始。

后来,又带新一届学生,又是一个秋天的开始。我带着孩子们说到写儿童诗,一个孩子写的儿童诗《风娃娃》在报纸发表后,激发我们爱上了儿童诗,爱上了纯真童真的表达。接下来的日子里我们的儿童诗呼啦啦地冒出来,在省级报纸杂志发表,当然更多的是在我们班级作文刊物上发表。

一次我非常有幸参加由梅子涵先生发起的儿童阅读推广活动,在大会的宣传单上看到有一个征集学生习作稿的活动。我回到学校,把上届学生和这届学生写得好的作文整理出来,全部通过电子邮箱发过去了。一段时间后,邮箱中收到了回复,说我们的作文稿符合他们的要求,可以帮我们出书。当时看到这个信息,简直不敢相信是真的。按他们发来的修订版,邀我作为主编对每一篇习作稿认真校对修改,包括标点符号。我欣喜又胆怯,恐怕做不好。于是每个晚上在电脑里一个文字一个标点的看过去,认真校对与修改,忙到十一点才休息。经过两个星期,我顺利交稿了。大概是过了几个月时间,我收到了三本深绿书面的样书赫然印着《南林小学专辑 爱上阅读书写梦想创作征文大赛》,由人民日报出版社出版。一遍遍抚摸着三本崭新的书,真像抚摸自己亲生的孩子一样,那个激动与兴奋,是语言怎么也表达不出来的。

在这本书的激发下,孩子们写作文兴致高了,我批改讲评作文兴致也高了,我们的作文数量与质量也大幅度提高了。于是,我又想给孩子们编辑第二本作文书,有了第一本编辑作文书的经验,这本编辑起来容易些。我按孩子们写作文入门的过程与方法,重在激发他们爱上作文,重在他们写作的欲望与成就来编辑的。我们给作文书取名叫《绿叶的呼吸》,我满是童心与爱意地写序和后记。书编辑好了,找不到如第一本书一样可以免费给我们出版的主办方。我只能自费到快印店印二十来本了,这是我答应给孩子们的礼物。这也是他们应该得到的属于他们自己的成就。

几年来,我们参加征文获奖一百三十多人次。在报纸杂志发表习作儿童诗和新闻稿一百来篇首。这里特别要补充的是,在学生作文与能力形成到一定的时候,我们成立了“林之声”文学社,是我们小树林发出的声音。一次次习作发表或获奖,让我们“林之声”文学社也有了点小名声了。但我不敢骄傲和松懈。在孩子们毕业前夕加班加点编辑完第三本作文集《林之声》给他们做毕业礼物。又把我们在报纸杂志发表和获奖的作品整理出来,出第四本作文集,作为纪念,更是鞭策我们继续努力前行。

最后,我想说,植根乡村泥土是实在与幸福的。

参考文献

- [1] 袁伟亮, 张志华. 植根乡土中国 对话城乡关系: 开启“跨学科理论与实践相融合的新型学术模式”——首届河阳论坛暨“乡村、文化与传播”学术周综述[J]. 新闻大厦, 2015(06): 145-152.
- [2] 梁彩霞. 钟情于泥土的乡村赤脚建筑师[J]. 世界环境, 2018(04): 79-81.