

经典诵读在小学语文教学中的实施研究

邓艳华

(零陵区神仙岭小学 湖南 永州 425100)

[摘要]在素质教育不断深化过程中,经典文学成了语文教学的重要组成部分,再加之我国经典国学文化的兴起,很多语文教师就在教学中将经典诵读教学应用了起来,进而在经典诵读过程中提高学生文化素养,培养学生民族文化精神。尤其是小学语文教师在教学中更是将经典诵读融入了教学中,但是很多教师的教学方式仍然存在一些问题,导致学生在经典诵读过程中无法有效进行诵读。本文就针对小学语文教师在经典诵读引导过程中出现的问题,以及如何有效开展经典诵读教学进行论述,希望可以为广大小学语文教师提供帮助。

[关键词]小学语文教学;经典诵读;实施研究

教育部门在近几年发展过程中将传统文化教育重视了起来,并且我国在近几年发展过程中出现了严重的本土文化流失问题,在国际化发展过程中西方文化对我国经典文化带来了冲击。所以在小学语文教学中,教师就将经典诵读重视了起来,进而有效提高学生本土文化意识,保证我国优秀的传统文化得以延续,同时也保证学生能够在学习过程中提高综合能力。所以说经典诵读教学的开展已经成了大势所趋,那么小学语文教师在教学中就要不断优化这一教学模式,以保证学生的综合能力以及文化素养得到提高。

一、经典诵读在小学语文教学中实施现状

(一) 时间得不到保障,效果差强人意

虽然教育部门在近几年素质教育改革过程中不断强调经典诵读的重要性,但是在实际的教学过程中这一教学活动的安排却几乎为零。尽管很多学校在教学中要求教师一定要为学生安排经典诵读时间,但是在长期开展诵读活动过程中很多教师就会将诵读活动转变成教学活动,并在活动中为学生传授所要教授的课程知识内容,这就导致经典诵读活动无法展现出其应有的价值。与此同时,很多语文教师在开展诵读活动过程中其教学效果也差强人意,很多教师对于经典诵读的认识还停留在重复朗读与背诵中,这就导致学生在诵读过程中过于机械化,无法深入了解词句含义,进而难以在诵读过程中提高自身文化素养^[1]。

(二) 老师不重视经典诵读,认识出现误区

在当前小学语文经典诵读教学中,很多教师在教学过程中会为学生安排诵读任务,例如今天需要将某某古诗进行背诵,当部分学生背诵结束后教师就会为其安排课程学习任务,进而忽视了经典诵读教学的最终目的,学生在经典诵读过程中也只是敷衍了事的背诵一遍。与此同时,部分教师在经典诵读过程中虽然没有忽视诵读目的,但是在教学中却过于重视学生对每句话的理解,使得学生只能对单独的一句话进行解析,导致学生对整篇文章的理解出现了问题,所以小学语文教师在开展经典诵读教学时一定要将以上问题重视起来,并将教学方式不断优化,以保证经典诵读可以为学生带来切实帮助^[2]。

二、小学语文教学中,经典诵读实施策略

(一) 营造诵读氛围,激发学生诵读兴趣

对于处在小学阶段的学生来说,只有学生具备极强的学习兴趣以及阅读兴趣,学生才可以有效提高对文章的理解能力以及深入探索兴趣。那么教师在教学中就要针对这一问题来开展教学工作,并利用更加现代化的教学方式引导学生,进而提高学生的阅读兴趣,保证学生乐于参与到教师的教学活动中。因此,教师在教学中就可以利用组织学生开展阅读活动来激发学生兴趣,教师可以将学生分为不同的学习小组,并为学生制定阅读任务,同时让学生在阅读结束后让学生小组派人来解读文章,通过学习氛围的引导来提高学生阅读与学习兴趣,保证学生可以在阅读过

程中深入了解文章。

(二) 利用多媒体课件,为诵读增加趣味性

在语文教材中有很多古诗的含义学生并不了解,并且绝大多数故事中都是利用简单的文字来表达丰富的情感。那么为了保证学生可以更加直观的了解古诗与文章内容,教师就可以利用多媒体教学的方式来提升文章阅读的趣味性,通过直观的方式来降低经典诵读难度。例如教师在进行《静夜思》这一古诗诵读引导时,教师就可以在网络上为学生寻找一些视频片段,之后根据视频片段将古诗词中所要表达的情感展现给学生。与此同时,教师还可以向学生提出问题:“同学们在观看完这一视频后你们有什么感想么?你们觉得这一古诗要向我们表达什么情感呢?”并与学生深入探究“举头望明月,低头思故乡。”这一语句中所要展现的情感。通过教学视频的方式来增加诵读趣味,之后再利用问题来引发学生深思,这样学生在经典诵读过程中就会认真思考,并深刻体会《静夜思》的意境。

(三) 整合并鼓励学生阅读课内外经典作品

中国传统文化中不仅包含古诗词,经典传统典故也是传统文化的重要组成部分,所以教师在引导学生进行经典诵读时就要合理利用教材中的典故来引导学生,同时帮助学生了解一些课外经典文学作品,进而有效提高经典诵读的教学水准,并加深学生对传统文化的认知。例如教师在进行《司马光》这一经典诵读引导时教师就可以让学生自行阅读,同时为学生整理出文章中的生僻词汇,在此期间教师还可以为学生播放《司马光砸缸》的动画,让学生了解到司马光的智慧,同时还可以让学生更好的去理解文言文,进而提高学生文章理解能力。与此同时,教师还可以为学生拓展诵读范围,例如引导学生去阅读《爱的教育》,并在学生阅读过程中向学生传递家国情怀以及爱的含义,保证学生在经典诵读过程中可以提高自身文学与道德素养,并为学生未来的人生发展带来助力。

三、结束语

通过以上总结可以看出,在当前这一素质教育改革不断深化的背景下,经典诵读教育存在怎样的问题。但是对于小学语文课程教学来说,经典诵读却是课程教学的重要组成部分,那么教师在教学中就要利用合理的方式来引导学生,进而在教学过程中有效提高学生对文章的理解能力,同时提高学生的文化素养,保证在经典诵读过程中可以加深学生对传统文化的认知。在经典诵读过程中教师还要重视一个问题,那就是在引导学生诵读过程中一定要依靠学生性格特点开展教学,使学生可以真正融入经典诵读中,并为学生未来的学习生涯打下坚实基础。

参考文献

- [1] 刘红霞. 经典诵读在小学语文教学中的实施研究[J]. 文化创新比较研究, 2018.
- [2] 独亚琴. 浅谈经典诵读在小学语文教学中的有效实施[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2019.

如何让小学语文教学减负增效

何少辉

(广东省湛江市廉江市安铺镇第五小学 广东 湛江 524444)

[摘要]随着国家对素质教育理念的推行,小学教学已经经历了多轮的改革,最近在小学语文教学中,“减负增效”的概念频频出现在学校及家长的视野中。基于此,本文以如何让小学语文教学减负增效作为选题,从实行减负增效教学的意义入手,结合小学语文教学中现存的问题,提出在小学语文课堂上实行减负增效的若干具体策略,希望对相关研究有所助益。

[关键词]小学;语文教学;减负增效

在小学阶段,语文课程是非常重要的教育内容,可以说,小学语文的学习成果是学习其他科目的重要基础。而语文作为一门固定学科,其教学模式已经相对成熟,如何才能对现有教学模式进行改善,既营造轻松活泼的教学氛围,又能保障教学的最终效果,是教师实行减负增效教学时最需要考虑的问题。

一、实行减负增效教学的意义

首先,在当前的教育背景下,不仅教育体制更加完善,教学的内容与方式也不断趋向科学性,填鸭式的教学已经完全被教育淘汰,因此,减负增效的教学是我国教育发展的必然趋势。其次,社会对人才的需求也由劳动型转化为创新型,这就对学生的思维培养提出了更高的要求,而减负增效型的教学不仅是对教师的一种考验,更是对学生敏捷思维的一种锻炼。再次,当今时代的小学生的学习任务更加繁重,文化课不再是他们学习的全部,而仅仅是冰山一角。在有限的时间内,为了实现各个科目间的平衡,减负增效的教学就显得尤为重要。

二、小学语文教学中现存的问题

(一) 功利性的教学思维

一直以来,升学率都是困扰学校及家长的重要问题,随着教育竞争的激烈化,升学压力也从高中、初中逐渐向小学蔓延。语文作为小学教育的主课,小学生的语文成绩对于其升学起到了决定性的作用,因此在各方的压力下,教师不得不加重语文教学的强度,丰富语文教学的内容,以确保学生在升学中能够取得优异的成绩。

(二) 填鸭式的教学方式

如上所述,小学语文教学的内容日益繁重,在这种压迫下,教师只能采取填鸭式的教学方式快速将全部的教学内容灌输给学生,再由学生在课后自行消化,只有这样才能实现考点的全覆盖。而诱导性、发散性的教学方式,虽然有利于学生思考能力的培养,但其显然无法适用于高密度的教学内容。

三、实行小学语文教学减负增效的具体策略

(一) 制度层面: 改变升学考核的模式

制度设计是社会实践的基础,为了实现小学语文教学的减负增效,最根本上的解决方式就是对现有的制度进行改善。考核最重要的作用就是实现优胜劣汰,在当前人才需求的要求下,应该从以下两个方面进行具体的改善: