

# 小学语文微课教学策略研究

杜向华

(农安县红旗小学 吉林 农安 130200)

**[摘要]**微课作为一种全新的教育模式,作为教学活动的补充资源和拓展资源,对学生的学习和发展有着深远的影响。微课具有时间短、主题突出、内容精炼等特点,不仅符合中低段小学生的心理特点,同时还可以促进学生的个性化发展。

**[关键词]**微课;小学语文;策略

## 一、微课的概念及特点

微课是多媒体技术和课堂教学的结合体,针对特定的目标人群、传递特定的知识内容的,既讲求知识的系统性,又强调全面性。那么什么是微课呢?

### 1. 微课的概念

“微课”全称为微型视频课程,是指按照新课程标准及教学实践要求,以视频为主要载体,记录教师在课堂内外教育教学过程中围绕某个知识点,或重点难点疑点,或教学环节而开展的教与学精彩活动的全过程。“微课”的重要形式是课堂教学的课例片段视频,其主要内容包括与该教学主题相关的教学设计、课件素材、教后反思、练习检测及学生反馈、教师点评等辅助性教学资源。

### 2. 微课的特点

微课要体现以学生为本的教学思想,它具有三个基本特点:

(1) 时间短。微课录制的时间大致为10分钟。基于小学生注意力最为集中的时间在8—10分钟,10分钟的微课录制时间正是学生学习的最好状态。

(2) 容量小。“微课”关注的是课堂教学中某一学科、某一课时的知识点,或是某个教学环节、教学主题的教与学活动。“微课”的内容更加精简,容量也较小,又可称其为“微课堂”。

(3) 质量高。一堂微课就是一个知识点,或是重点强调,或是难点突破,或是学习策略、教学方法,容易被学生所接受。另外微课又是浓缩的精华,内容质量高,拓展学生知识。

## 二、微课在小学语文教学中的积极作用

小学语文微课技术的运用,培养了学生对学习的浓厚兴趣,提高了学生的自主学习能力,有效地提升了语文的学习成绩,这可以从三方面看出:

### 1. 激发学生学习的兴趣

爱因斯坦说:“对一切来说,只有热爱才是最好的教师,它远远超过责任感。”一节优秀的小学语文微课是在必要的知识点之外,辅助以生动形象的图片,补充相关的课外知识,延伸适当的教学内容,使微课内容更丰富。例如,在教学《狼牙山五壮士》一课时,教师可以为学生出示狼牙山地形地貌、五壮士屹立于山顶的照片,播放《狼牙山五壮士》跳崖前后的电影片段,使学生真切地感悟到五壮士爱护群众、英勇杀敌,为了祖国和人民的利益勇于献身的崇高精神。

### 2. 提高学生学习的主动性

微课虽然也是教师的“一言堂”,却有别于传统的“填鸭式”教学,它更多的考虑了学生的感受。由于运用了现代化多媒体教学手段,就避免了一本教材、一支粉笔、一块黑板的枯燥乏味。科学的教学设计,脉络清晰的知识线索,图文并茂的PPT课件,引人入胜的音乐视频,加之教师精彩的讲解,学生可以根据自己的喜好选择适合的微课,不仅调动了学生学习的积极性和主动性,提高学习效能,还能理解每个知识点,提高语文学习成绩。

### 3. 提高学生的自学能力

在小学语文课堂教学中,教师是主导,学生是主体。作为主导地位的教师只有引导学生全面参与教与学的全过程,才能更好地发挥学生的主体作用。在小学语文教学中,学生可以在课前预习新知识过程中培养自学能力。学生在微课提供的阅读材料引领下,了解文章的写作背景、作者的资料信息,之后根据微课中提出的预习要求,初读课文,排除文字障碍;带着微课中提出的问题,梳理文章的写作思路,

感知课文的中心思想。学生在此过程中,积极主动参与学习,逐步解决学习中各个环节的问题,既培养了学生主动获取信息、分析与处理信息的能力,也培养了归纳、总结知识点的能力,提高了学生的自主学习能力。

## 三、微课在小学语文教学中的运用策略方法

正因为微课“可以是教材解读、题型精讲、考点归纳,也可以是方法传授、教学经验等技能方面的知识讲解和展示。”所以,微课在小学语文教学中有如下三种运用方法:

### 1. 导入新课,创设生动的教学情境

好的开始是成功的一半。在课前准备阶段,如果播放一段与课文内容有关的视频,不但可以使使学生迅速静下心来,而且能让学生主动投入到新课程的学习中。例如,在教学《明珠回归》这篇课文时,我用歌曲《东方之珠》导入,并且配上1997年7月1日香港回归时盛大的交接仪式片段。那悠扬深情的旋律,月儿弯弯的海港,夜色深深灯火闪亮的香港,一幅幅唯美的画面,以及香港回归交接仪式的激动人心,牢牢地抓住了学生的心神。通过微课将这个情境展示给学生,让学生有身临其境之感,学习的兴趣被激发,学习之门自然而然地为学生开启了。

### 2. 利用微课,掌握重点突破难点

小学语文微课主要是为了突出课堂教学中某个知识点,如教学中的重点、难点、疑点内容的教学,亦是反映课堂中某个教学环节、教学主题的教与学活动,内容精简、主题突出,有利于学习重难点的攻克。例如,在教学《飞吧,你飞吧!》一文中,教学重点是抓住课文中的细节描写和“空笔”,体会革命者对解放、对自由的渴望与向往。

由于学生不了解文章主人公“小萝卜头”所处的时代背景和险恶的生存环境,无法理解题目中“你”的深刻内涵。这时可以利用微课中的视频,在学生眼前呈现出电影中“小萝卜头”所处监狱的画面,以及他的生活场景,让学生通过直观视觉去体会深陷铁窗中失去自由的感受;然后让学生体会句子“他正要关上盒子的时候,突然瞥见那只虫子在盒子里不安地爬动。啊,它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。”的深层含义,通过分析关键词“若有所思”,体会小萝卜头内心的矛盾与挣扎。最终,“小萝卜头把盒子重新打开,轻声说道:‘飞吧,你飞吧!’”理解小萝卜头对自由的渴望。这样,本课重点得以及时的掌握,难点得以突破。

### 3. 巧用微课,授人以渔传授方法

若想提高小学生的语文学习成绩,首要的是让学生掌握学习方法,学会知识迁移。在进行古诗教学的时候,教师可以按照解诗题、说背景、诵读、分析句意、理解感情等板块分别录制微课,在微课中为学生归纳学习方法。例如,在理解句意这个环节,我教会学生用绘画的方式,帮助自己想象画面。在教授《九月九日忆山东兄弟》一诗中,我让孩子们拿出画笔,画出作者忆山东兄弟的画面,学生画出了凝眉远眺的主人公,眼前出现了山东的兄弟,还有自己的家园,以及与兄弟登临的高山和上面生长的茱萸,抓住了诗句中基本的意向,学生在此基础上展开联想,句意就不言自明了。这样避免了教师翻译诗句的枯燥乏味。教师要善于在微课教学中总结方法,把学习方法传授给学生。

## 参考文献

[1] 蒋锐娟. 小学语文实施微课教学的策略探究[J]. 小学科学(教师版), 2016, 000(011): 22-22.

# 如何更好体现学生在高中英语教学中的主体地位

李弛

(吉林省农安县万顺乡中学 吉林 农安 130200)

**[摘要]**在实际的教学中,教师要更新自己的教育教学观念,充分的尊重学生的主体地位,通过恰当的教学方法的采用以及良好的英语环境的创设帮助学生切实的提升英语学习效率,进而全面的提升学生的整体素养。

**[关键词]**高中英语;教学;学生主体

学生的主体地位就是在实际的教学中学生作为学习的主体在教学中具有重要的地位,英语教学尤其是高中英语教学必须要充分的发挥学生的主体地位,只有调动学生学习的积极性,让学生自己主动的进行学习,学生学习的积极性才能够得到空前的提高,才能够进一步提升学生学习的效率。

## 一、发挥学生主体作用的意义

由于英语与我国的汉字有很大的区别,在一定程度上加大了英?Z教学的难度。再加上过去英语课堂上笼统老套的授课方法,过于片面的注重“学”而忽视了对学生的逻辑思维能力的培养。这样不仅难以提高学生的成绩,还限制了学生的思考。而发挥学生的主体作用,运用各种不同方式来激发学生的学习兴趣,则能大大的促进学生的自我思考能力,还能提高课堂的上课效率,当然也是让学生的学习得到更

好的发展,贯彻落实我国的高质量教育计划。

## 二、英语教学困难的原因

尽管英语与我们并不陌生,但是我们还是会觉得很难理解与接受。以下是笔者总结出目前高中英语教学困难的几点原因。一班级人数过多中国是人口大国,所以教育的人口密度也是很紧密的。也正是由于这样的原因,使得本来就与我们母语差别很大的英语更难教学。班级人数过多,导致老师无法一一细心指导,从而也让忽略了个别同学的学习进度,盲目进行教学工作,导致教学任务无法圆满完成。二老旧观念的制约尽管社会在飞速发展,但还是有许多旧的观念无法消失。许多老师学生的想法都是教好课内知识,学如找果本内容就好,加之英语学习的难度大,让许多人都无法去自主学习,而是机械的去死记硬背。这也是由于这样的原因,才导致