

小学语文课题朗读教学有效性分析

陈韵茹

(江门市蓬江区杜阮镇杜阮小学 广东 江门 529000)

【摘要】 朗读在小学语文教学中占据着重要地位,想方设法提升课题朗读教学的有效性,更好地培养学生们的感知能力,是语文教师必须完成的艰巨任务。实践过程中,要先激发小学生的朗读兴趣,传授他们实用的朗读技巧,营造良好的课堂氛围后,再让学生们展开大胆联想,充分满足他们的朗读需求,构建起和谐的师生互动关系,后续教学活动的开展也将变得非常顺利。本文特意结合小学生的实际发展情况,进行了语文课题朗读教学有效性的分析。

【关键词】 小学语文; 课题朗读教学; 有效性; 分析; 思考

引言

不断优化小学语文的课题朗读教学是至关重要的,直接影响到小学生综合素质以及综合能力的全面发展。语文教师必须坚持以生为本的原则,努力做到有的放矢、因材施教,针对学生们不爱朗读、畏惧朗读、兴趣不高等现象实施有效策略,进一步提高教学质量,更多学生能够体会到朗读的乐趣所在,进而突破自我、挑战自我,更好地实现个性化发展目标。笔者作为一名一线教师,关于小学语文课题朗读教学有效性的提升简述了几点自己的看法。

1、强调借景入情,激发学生兴趣

小学语文课题朗读教学中情景的设置是很常见的教学手段,强调借景入情,烘托朗读气氛,更容易激发小学生的朗读兴趣,同时调动他们主动朗读的积极性,一举多得。语文教师最好摒弃传统的教学观念,并在情景设置上下足功夫,考虑学生们的认知水平、接受能力、思维活跃度等,引领他们在情景中展开积极的思考,从而对文章有更深层次的理解^[1]。比如,教学《草原》一课时,部分小学生可能没有见过草原,教师可用“递进式”教学方法,先将草原的图片、草原的视频等直观展现在学生眼前,使其产生视觉上的认同感。再将描绘性的词汇整理在一起,引导学生一边理解新词汇,一边加深对于草原的认识。情景氛围的有效创设,充分激发了班级学生的学习兴趣,利用多媒体刺激他们自由的想象,要比一味灌输指导的效果好得多。随后进行文章朗读,朗读形成长久记忆,潜移默化中加强了整个课堂的情感渲染,相信,更多小学生可以爱上朗读学习,朗读能力得以很大程度的提高。

2、教师发挥作用,传授学生技巧

语文教师是课堂活动的组织者,既有“素质教育”的的职责使命,就要坚持以生为本、因材施教等原则,在学生们朗读训练过程中启发他们深入思考,不断挖掘他们的智慧潜能。语文教师的示范朗读,能够帮助小学生改进不足之处,更直接激发他们的朗读积极性,并使学生们感受到语文学科的魅力所在,鼓励他们模仿学习,真正突破挑战自我^[2]。此外,语文教师需要传授小学生最实用的朗读技巧,指导他们正确停顿、控制节奏、变换语调等,进一步提升自身的朗读水平。比如,“草长莺飞二月天”应该根据词语停顿;“我们愿,愿把这牢底坐穿”应该根据情感停顿。而节奏的快慢直接影响朗读的效果,应该根据人物的情绪变化、心理动态等直接表现。教师耐心解答小学生在朗读训练中提出的各种问题,成功拉近师生之

间的距离,他们在朗读技巧的运用中产生情感认同,获取到不一样的学习体验,在此基础上展开丰富的想象,小学语文课题朗读教学有效性就有明显的提升。

3、通过引导联想,加深学生体验

小学语文教材中许多课文的设置存在这样一个问题,那就是有些内容远离小学生的实际生活,使他们的分析理解、实际感悟变得困难。如古诗词、文言文、外国名著等等。语文教师必须发挥重要的指导作用,采取针对性的教学措施,引导学生们在阅读理解的同时发散思维,主动展开联想后取得不一样的朗读效果^[3]。比如,讲授《游园不值》时,为了加深小学生的阅读体验,教师直接采取激活联想的方式,率先提问学生:“诗人没能观赏到美景而表示十分遗憾,你们觉得满园春色应该是什么样子的?”……根据问题的引导,学生们展开了自由的想象,在脑海中描绘理想中的“满园春色”,之后带着情感朗读,联想能力随之提高,他们在以后的生活中主动观察身边景色,更加热爱我们的生活,语文教学独具特色,才算真正意义上的成功。

结束语

总而言之,小学语文课题朗读教学活动的有效开展,需要语文教师始终坚持以生为本的原则,耐心指导小学生熟练掌握朗读技巧,养成好的朗读习惯,使他们在朗读训练过程中积累下丰富经验,从而在朗读学习中展现出真正实力,最终为综合素质以及综合能力的全面发展打下坚实基础。进一步提升了课题朗读教学的有效性,小学生善于联想、大胆想象、主动思考,他们不再处于被动的接受状态,对于不同文章有了更深层次的理解,学科成绩的进步空间越来越大,期待更多小学生在课题朗读学习中提升综合实力,突破自我、挑战自我后,发展成为不可多得的优秀人才。

参考文献

- [1]吴宣利,张强.小学语文课堂教学中朗读能力培养的有效性研究[J].科教导刊:电子版,2019(04)311-312.
- [2]李萍萍.小学语文课堂朗读教学有效性的提高方式研究[J].现代交际:学术版,2018(06)255-256.
- [3]隋少英.关于提升小学语文朗读教学有效性的策略研究[J].教育科学:全文版,2019(23)197-198.

浅谈小学语文阅读教学策略

黄川艳

(广西河池市都安瑶族自治县拉仁镇索潭小学 广西 河池 530737)

【摘要】 阅读能力的培养是小学语文教学过程中至关重要的环节。阅读是教师、学生、文本之间的对话,是培养学生的语感、生动有趣、广阔的语文天地,让祖国的语言丰富他们的思维,让经典优美的文字净化他们的心灵,让小学生用自己的心声和笔墨来讴歌他们心中最美好的事物和时代发展,是语文教师的任务,同时可以提高和培养学生的语文能力与扩大信息量,就必须抓好语文阅读教学。

【关键词】 小学语文; 阅读教学; 策略

近年来人们对小学语文教学的关注越来越多,尤其对阅读教学更为关注。因为阅读教学是小学语文教学的中心环节,培养阅读能力是小学语文教学的重要组成部分。由于受传统教育思想的影响,许多教师对学生的学学习始终不放心、不放手,无论是识字、写作,还是阅读都是“满堂灌”,这种教学方法大大束缚了学生的思想个性,阻碍了学生充分发挥自身的潜力。作为一名语文老师,应该从以下几个策略入手做好阅读教学。

一、突出情感因素

这是由阅读内容的情感性决定的。语言是一种工具,这是人们的共识。但是我们更应该强调语言工具的功能本质,即表情达意。以语言文字为表达形式的各类文章,特别是诗、词、歌、赋、小说、剧本等文学作品,无不蕴含着作者对人、事、物的强烈的思想感情和主观态度,无不以情动人,以情寓理,这是语文阅读教学在教学内容与数理化等其他学科教学的显著区别。欲使语文阅读教学生动活泼,富有感染力,激发学生学习语文的兴趣,从而产生学习语文的内在动力,就必须在阅读教学中突出情感因素,以情动人,教出情味。不论是教记叙文,还是说明文或议论文,都应该引导学生体会作者的憎爱之情、褒贬之意,使学生在情感体验过程中理解字词句篇的含义和作者运用语言的技巧。

二、引入情境,激励思维

这是由阅读思维的情境性所决定的。阅读教学过程中思维训练的规律与其他学科有根本的不同。其他学科的思维训练只是把语言作为媒介,语文阅读教学中的

思维训练则是直接通过语言训练来实现的。用语言教语言是阅读教学的基本表现形式,语言本身不只是传授知识的媒介,更是教学内容。学生接受、理解课文语言所传达的情感信息,不论是感性的还是理性的,首先需要通过感知、体验、联想、想象等思维活动方式,进入情境,才能真正领会和理解。阅读教学的这一特殊规律要求阅读教学,尤其是记叙文和文学作品的阅读教学,必须遵循情境熏陶、激励思维的原则,同时赋予阅读教学过程中思维训练的特定内容和形式,即以具体可感的形象、画面、声色、情态、情节、场面等,引导学生进入课文情境,使其产生思维乐趣。

当然,阅读教学也不应忽视培养学生比较、分析、归纳等抽象思维的能力。但值得注意的是,在实际教学中,一般教师往往只注意课文中的理智因素,而忽视了蕴含于字词句篇中的情感因素,其结果是:本来情节生动、情感强烈的作品,经过肢解、剖析,只剩了干巴巴的几条筋。这种单调枯燥的情绪体验,学生又怎会不产生厌学情绪,乃至最终丧失学习语文的动力呢?以引导学生进入课文情境的方式激励学生思维,使其产生思维乐趣,主动自觉地去获取知识,锻炼思维能力,这既是阅读教学的主要目标之一,也是阅读教学艺术的生动体现。只有这样,才能将“要我学”变为“我要学”,将“不会学”变为“我会学”。所以,有经验的语文教师总是根据教学内容、目的和学生实际,想方设法创设情境,引导学生进入情境,开启学生思维,像导游一样,一步步将学生引向柳暗花明之处。

三、巧用评价,激活课堂

新理念下的语文课堂教学评价方式正逐步由单一的教师评价向多元评价转变,也就是既有教师对学生的评价,也有学生对教师的评价,学生之间的互相评价和学生的自我评价。教师应紧紧抓住课堂评价语言这一法宝,在教学中巧用评价,激活学生的情绪,创造一种美妙的语境,让课堂评价语言这个最直接、最有效的评价方式真正发挥其独有的魅力,使被评价的学生都能得到学习成功的满足,都能提高学习的兴趣,积极主动地投入学习。

笔者曾在一次公开课上让一位男同学读课文,这位同学把课文读得正确、流利而又声情并茂。于老师听完他的朗读后主动走上前去,微笑着和这位男生握手,并真诚地说:“你读得太好了,播音员也不过如此。在读这篇课文上,我不如你,我和同学们想再听你朗读一遍。”话音未落,听课的老师和同学报以热烈的掌声,这掌声是送给精彩表现的学生,更是送给对学生进行真诚评价的于老师。在这样充满爱意的课堂中,学生展现了蓬勃的生命活力,享受到了学习语文的欢乐。

四、倡导学生合作探究,打造高效课堂

为了更好地让学生对所学的知识更感兴趣,学生在学习数学过程中普遍感觉枯燥、无味,教师在授教过程中,应该把导入新课是课堂教学的重要一环,千万不能忽视。导语是引导学生学习的欲望,吸引学生的注意力,为整堂课程打下良好的基础。在每堂课都要精心准备导入语,让学生一上课就充满兴趣,根据每一堂课的内容不同,准备各种各样的活动,大大提高了学生对语文产生的兴趣。例如“景”

字:北京上空太阳升。借助谜语识字,学生感到新奇有趣,识字效果不言而喻。但是,小学生的识字很有限,遇到不认识的字,免不了望文生义、直觉猜想。因此学生学习语文应当从他们感兴趣的资料出发,加强学生的融知识性和趣味性于一体。激发学生的学习兴趣 and 求知欲望,活跃课堂气氛,让学生用文学角度的来看现实生活,从而使学生逐步对语文产生浓厚的学习兴趣。在教学过程中我们根据不同的教材内容和不同学生的心理特征,培训学生自主学习能力。要从学生实际出发,灵活运用以旧导新,从而调动学生的学习积极性。掌握知识达到学生的积极性,让学生主动参与,生动活泼的学习,逐渐激发他们学习文学的兴趣。

总而言之,小学生阅读能力的培养是小学语文教学的重中之重,也是学生以后语文学习的基础,对学生来说具有重要的意义。在小学语文阅读教学中,教师应该把学生推倒学习的主体地位上来,创设一个开放而又活力的语文教学环境,结合学生的特点,激发学生阅读兴趣,引导学生培养良好阅读习惯,提高小学语文阅读教学效率。

参考文献

- [1]刘森.当代语文教育学[M].北京:高等教育出版社,2009(7).
- [2]张惠祥.新课程背景下的语文阅读教学[J].北京:语文教学,2011(9).
- [3]杨九俊.新课程教学现场与教学细接[M].教育科学出版社,2010(6).

小学语文作文素材积累方法探究

戚中华

(江西省赣州市赣县区田村中心小学 江西 赣州 341100)

【摘要】作文是小学语文教学中最为重要的部分,学生作文水平的高低直接反映出语文教学的质量。作文需要素材的积累,素材积累的过程中会提升学生词汇的累积量和表达能力,是提升学生作文水平的重要方式。对于小学生而言,积累素材的重要途径就是生活,教师要重视作业教学中素材的积累,贴近生活,丰富写作内涵,从而提升写作能力。

【关键词】写作;语文教学;素材积累

小学阶段的学生写作时间短,写作素材积累少,因此在写作时经常会出现无从下笔的情况,文章空洞无内涵,进而影响了学生的学习成绩。作文教学中,素材积累非常重要,只有学生积累了大量写作素材,才能有想要表达的欲望,才能够保证文章的质量和内涵。小学阶段的学生在写作时模仿性强,其积累的素材水平直接反映出其写作能力,因此在小学语文作文的教学中,提升学生对素材的积累能力至关重要。

一、小学语文作文教学中素材积累的重要性

(一)为日后写作奠定坚实的基础

新课程指出:语文教学中应该注重知识的积累,培养小学生的语感能力,而语言是基础,如若缺乏了语言,那么整篇文章就会显得非常空洞、无趣,因此,小学生的素材积累,实际上也是为日后的写作奠定一个坚实的基础。

(二)提高小学生的写作技巧

有的小学生在积累了足够多的素材以后,也无法写出一篇情感丰富、语言灵动的文章,最为主要的原因还是他们没有掌握到其中的关键点,不知道应该如何去应用这些材料。对此,教师就应该给予有效的指导、清楚的讲解,用于激发小学生的兴趣和写作热情,这样才能提高小学生的写作技巧,让学生在积累素材的时候,也能掌握一定的写作技巧,写出具备个人特色的文章。

二、小学语文作文教学中素材积累的主要途径

(一)教材中的积累

语文教材同写作教学中有着非常紧密的联系,但是部分教师在教学的时候,却会忽视到教材的重要性,实际上,课本中有许多文章都可以成为学生写作的主要素材。尤其是对于那些基础薄弱、内向的孩子而言,他们和同伴交流的时间比较少,接触的人际面也比较窄,在素材收集方面更为的单一,因此,要想帮助这部分学生成长,就要挖掘出课本素材,将其看作是提高小学生写作水平的一种有效途径。例如在《鲁滨逊漂流记》的教学中,教师就可以秉承着因材施教的原则,教学完成以后,让学生主动去积累作文素材。鲁滨逊是一个人生活在荒岛上,但是他并没有被这些困难所屈服,而是依靠着自己的能力努力地生活着。当学生在学习完这篇文章以后,也可以将这种乐观、坚强的精神引用到作文中,要有意识地去收集这些材料,这样在写作的时候才不会出现无从下笔的情况。

新课程背景下,要求小学生也应该重视文本的学习,作文教学更是要以教材为出发点,将课文中出现的成语、句子都提取出来成为作文素材。例如在写人物性格的时候,就可以利用不卑不亢、和蔼可亲等成语;描写心情的时候,利用心花怒放、出风得意的成语;描写风景时,选择的成语有鸟语花香、姹紫嫣红等,这些成语在小学语文教材中都会遇到。同时,当教师在给学生上课的时候,外面突然下起了暴雨,半小时以后,暴雨停了,天空出现了非常漂亮的彩虹,大家的目光也开始被彩虹所吸引,这时候,教师让学生开始写出一篇随笔,随笔文中将刚刚课文中学到的成语融入其中。通过这样的方法,当学生在积累写作成语的时候,对于生活也

有着非常强烈的感知。

(二)课外阅读中的积累

阅读在语文教学中具有非常重要的作用,能够让学生积累到许多丰富的作文素材,由于小学生的年龄比较小,缺乏一定的生活经验,而课外阅读的优势点则是可以开阔学生的视野,扩宽他们的知识面。所以,小学生在课外阅读中积累到一些优秀的词汇,对于提高自身的写作水平具有积极的作用,书中拥有许多陌生的事物,也涵盖了许多丰富的知识,能够最大限度地增强小学生的见识。学生在阅读的时候,会有一些触动、感悟,这些都是积累,然后在写作的时候,无意地将这些转化成为写作的素材,阅读的内容往往构思奇特、视角新颖,当学生将这些句子、词语整理到写作中,确保他们的作文更为具体、生动。最为重要的是,课外阅读中选择的文章,无论是在立意,又或者是表述技巧上,这些都能作为小学生写作的参考依据,让他们将文中的语言逐渐转换成属于自己的知识。

课外阅读能够让小学生掌握到一定的写作技巧,使得作文有一个质的提升,优秀的写作技巧对于文章具备一定的引导性,强化作文的感染力。对此,教师通过课外仿写,让学生在对比的基础上,分析文章中应用到的写作技巧,并对实际的写作过程进行有效应用,强化学生的写作技巧。

(三)生活中的积累

大部分的知识同现实生活都有着非常紧密的联系,同学们的一举一动都可以看作是作文的素材,如同父母之间的交流、沟通;对于某件事的心得体会;和小伙伴之间的趣事等,这些都会给学生留下非常深刻的印象,只要留心观察,这些都能作为写作的素材。因此,教师要明确地告诉学生,作文实际上也是对生活的一种记录,倡导学生的写作内容要与生活紧密相连,这样才能写出一篇好的文章,更加真切地将自己的想法和体会表述出来。生活是多姿多彩的,它会让小学生有东西可以描述,它像是一望无际的田野,教师只有领着学生深入到生活中去观察和学习,这样就能运用这些素材,写出非常真实、具备生活性质的文章。

三、结束语

从上述的分析而言,素材积累在整个作文教学中是最基础的一部分,当小学生积累到了大量的素材,写作也会变成一件非常轻松的事情,更容易写出真情实感的文章。同时,小学语文教师也要意识到,培养学生的写作能力,也是提高他们语文素养的一种有效途径,平时的教学中,通过一些实践活动去陶冶学生的情操,提高他们积累素材的能力,乐于去感知和体会生活。只有这样,才能让学生懂得生活,为写作提供更多的素材,促进他们的全面发展。

参考文献

- [1]兰洁.小学语文作文教学中素材积累途径分析[J].作文教学研究,2015(5):123.
- [2]王凤玲.研究小学语文作文教学的素材积累途径[C]//第三届世纪之星创新教育论坛论文集,2016.