

(四) 融合气息

民族唱法与美声唱法都十分重视运用气息的技巧,但是通过对演唱的观察,美声唱法相较于民族唱法较为松弛,更重视气带声和运用呼吸的技巧,吐字不清的特点就不鲜见了。相对的,传统民族唱法在气息运用上更紧绷,重视咬字的清晰,强调喉头声带的振动,这也会使声音更加单薄。这也能够证明,西方唱法和本土唱法依然存在较大区别,民族唱法在推动气息上,应当借助横膈膜向下向外的力量,更好掌握字与声之间的关系,克服重字轻声的发声习惯,保证民族唱法的舞台效果和声音穿透力^[9]。

(五) 融合舞台表演

声乐艺术本身也是一种表演,因此需要重视表演舞台风格,从而增加艺术性传递维度。演唱者在舞台演唱时辅加的肢体动作、服装样式以及舞台背景,都会从多个方面向观众传达表演信息,为演唱风格增加不同的效果。我国民族声乐,在一定程度上脱胎于民歌演唱、曲艺演唱和戏曲延长,这和美声唱法歌剧形式大同小异,但自身的艺术特色依然不容忽视。这就要求演唱者在正式表演时,能够达到忘我状态,全身心沉浸于表演中,利用自身歌唱表演与形体动作,形成协调性较强的表演整体^[10]。

五、结束语

总体来说,民族唱法与美声唱法在各自唱法优势上各有千秋,因此每一位演唱者都需要在保留民族唱法优势的同时,善于探索两种场法的长处,实现呼吸技巧、发声技巧、咬字、气息调整等方面,令舞台表演形式更加丰富,从而提升声乐表演的丰富性。

参考文献

[1] 李小妹. 声乐教育的理论与艺术实践——评《声乐教育与教学研究》[J]. 领导科学, 2020, 0(3): 128-128.

[2] 温淑萍. 高师声乐教学方式改革与创新研究——以民族唱法和美声唱法的融合为核心[J]. 大众文艺: 学术版, 2018, 0(14): 179-179.

[3] 迟英娟. 基于信息化环境下的高师声乐教学模式创新研究[J]. 中国多媒体与网络教学学报(电子版), 2019, 0(9): 162-163.

[4] 张锦锋. 高师声乐教学中美声唱法和民族唱法的相互借鉴与融合[J]. 大众文艺: 学术版, 2018, 0(20): 197-197.

[5] 尹璐. 谈美声唱法对民族唱法演唱技巧的影响[J]. 艺术研究: 哈尔滨师范大学艺术学院学报, 2015, 0(2): 188-189.

[6] 温淑萍. 高师声乐教学方式改革与创新研究——以民族唱法和美声唱法的融合为核心[J]. 大众文艺: 学术版, 2018, 0(14): 179-179.

[7] 徐瑾. 论当代民族唱法与古曲之融合——如《如梦令》《枫桥夜泊》[J]. 北方音乐, 2019, 39(1): 46-46.

[8] 刘桂珍. 论中国民族声乐学派——兼论美声唱法的中国化问题[J]. 兰州大学学报: 社会科学版, 2005, 33(1): 136-140.

[9] 王妮娜. 论民族声乐演唱过程中技巧与情感的运用[J]. 大众文艺: 学术版, 2017, 0(14): 166-167.

[10] 马雯. 高师声乐教学模式改革与创新路径研究——以美声唱法与民族唱法的融合为核心[J]. 大众文艺: 学术版, 2013(18): 208-209.

作者简介:

石代红, 出生(1968年12月10日), 女, 汉族, 成都市非物质文化遗产保护中心成都乐团声乐演员, 中级职称, 中专毕业, 研究方向: 美声唱法。

小学体育与健康教学中实施合作教学的策略分享

郇亚生

(吉林省榆树市黑林镇中心小学校 吉林 榆树 130433)

[摘要] 在新课程标准的的要求下,小学体育与健康的教学中要实施合作教学的模式。健康教学是指教师要通过体育课的优势特点,让学生积极地活动身体,提高他们的身体素质,改变身体素质不好的学生,并提升他们的思想、情感和内在的品格。体育对小学生来说非常重要,能够让学生的身心得到健康的发展。所以,教师要设计多种教学方式,实现体育教学的价值。

[关键词] 小学体育; 健康教学; 合作教学; 策略

引言

在许多人的眼中,健康的教学方式就是进行体育教学锻炼。在笔者看来,小学体育远比人们意识到的重要得多。小学体育教育有利于培养学生健康身体和心理。实施更好的体育教学,才能使使学生更好地学习其他科目,让他们建立一个良好的学习氛围,让他们更加主动地参与到集体活动中,锻炼顽强的意志、不怕困难、积极向上的心态,让学生体会团队协作的力量,进一步体现体育教学的价值。

一、设计丰富多彩的教学活动

目前,在小学一二年级的体育课中,教师的主要教学内容就是跑步、跳高和跳远,但是实际上,体育教学的内容远不止这些,教学内容是非常丰富的,体育活动也是多样的。因此,要让学生参加集体体育活动,教师要设计更加丰富多彩的教学活动,活动的形式也要富有童真。在教学中,教师要充分发挥自己的教学智慧,给学生建立一个丰富多彩的、兴趣高昂的体育课堂。例如,教师可以设计长江黄河、大鱼网、两人三足、喊数抱团、老鹰捉小鸡等活动。这些体育活动都是富有童真的,会激发学生的兴趣。在集体的学习环境,他们都很在意自己的表现,就会想办法争取集体的胜利,达到体育与健康教学的目的。

二、让学生参与专业体验和情感体验

小学体育的教学模式还是延续着传统,都是教师把知识教给学生,让他们通过学习去体验。其实,学生都是有自己的成长空间的,以后在生理和心理上也会变得成熟。所以,教师要让学生养成主动学习的能力,要让他们自己去体验。教师应引导学生两方面的体验,第一是身体上的专业体验,第二是心理上的情感体验。

例如:在心理训练这个内容中,教师要采取体验的方式进行教学。以学生为中心,注重学生体验,只有先体验了,才能有感悟。在这个过程中,教师只是学生学习的引导者和组织者。在最后的总结中,教师也要让学生学会总结,让他们有自我教育的能力。这样的学习方式能让学生主动的参与到其中,体验学习的乐趣。小组学习是合作教学的组织形式,在此过程中,教师要起到引导作用,让学生互帮互助、共同思考和学习。

三、让学生参与创造

全班同学能够集体参加体育游戏活动,会让他们乐此不疲。教师要设计一些集体都能参与的创造活动。小学生的好奇心和乐于尝试的心态都是很强的,还很愿意参与到有趣的活动中去。这时教师要充分的利用学生的这种心理,选择适合他们的活动内容,让他们积极的互动。

例如:教师可以找来一些体育器材,如球、绳子、体操棒、呼啦圈、体操垫等。在进行整理时,教师可以让每组的组长用自己的方式整理好这些器材。此外,

教师还可以找来一些不用的木板、广告布、轮胎、饮料瓶等废弃物,让学生展开想象,制作游戏器材,教师在旁边加以引导,然后再用制作完的器材完成游戏活动。让学生参与游戏器材创造的过程,不仅能让他们积极的参与活动,还有利于开发他们的想象力和创造力。

四、用合作教学法完成教学

在实现让学生养成健康意识的教学目标的过程中,教师可以用合作的方式进行教学,让学生通过合作学习提高自己思想认知的水平。在教学过程中,教师在课前就要深入了解每名学生的身体和心理特征,以及相应的发展规律,把健康方面的知识一点点的融入教学工作中。其中,让学生饰演各种角色,参与游戏都是有效的教学方式。

例如:老鹰捉小鸡这个游戏,教师要事先了解每位学生的情况,看看谁适合当老鹰,谁适合当小鸡,谁适合当母鸡来保护小鸡,让学生知道健康知识。这样的方式能够让他们主动地参与到课堂活动中来,让学生了解健康方面的知识,这也为他们养成讲卫生的好习惯和了解关于疾病预防的知识打下了基础。在这样的教学方式下,学生不仅掌握了体育知识和健康知识,而且在思想上也有了转变,这有利于他们积极的学好体育知识。

结束语

总而言之,教师在小学体育的教学过程中,要设计丰富多彩的、有趣的教学活动,让学生积极地参与到游戏中去,从而更有利于体育教学的开展。让学生主动体验学习内容是最好的教学方式,这会让他们更加主动地投入到学习中,提高教学效率。让学生参与创造游戏器材,更有利于他们进入游戏活动,从而培养想象力和创造力。采用合作教学法对学生转变思想和体育知识的学习有很大帮助。小学生的健康教育是体育教育的具体体现,健康教育是目标,让学生的身心都健康才是教育工作者应该做的。在此过程中,合作教学将会让体育教学发挥巨大的作用,让小学生充分体验到学习的乐趣。

参考文献

[1] 吴亮, 李懿. 小学体育与健康教学中实施合作教学的策略分享[J]. 科学咨询(教育科研), 2019(04): 263.

[2] 张永波. 小学体育教学中渗透心理健康教育策略的研究[J]. 求知导刊, 2017(11): 93-94.

[3] 梁力. 基于新课程背景的小学体育教学中小组合作学习策略研究[J]. 中国校外教育, 2018(28): 31+40.