

小学数学课堂教学中如何培养学生主动探究精神

周建武

(江西省抚州市资溪县泰伯小学 江西 抚州 335300)

[摘要]数学作为基础教育课程的重要组成部分,知识体系完善、知识点之间的逻辑性联系严谨,需要学生通过探究的方式进行数学知识的学习与理解。因此,在小学数学教学中,教师就应结合新课程改革的精神以及数学的学科特点,引导学生通过自主探究的方式进行学习,实现学生主动探究精神的培养。

[关键词]小学数学;课堂教学;主动探究精神;培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1104

一、引言

在新课程改革的背景下,学生的学习主体地位得到了日益凸显,这就需要教师在小学数学教学中进行教学方式的转变,同时也需要学生进行学习方式的更新。因此,这就需要教师应为学生提供更多的自主学习、独立探究的机会,使学生在主动探究中,实现数学知识形成过程、推导过程的还原,促进学生对于数学知识的深刻学习与理解。由此可见,在小学数学教学中对学生主动探究精神的培养是非常必要且重要的。

二、对学生进行主动探究精神培养的重要意义

1. 有助于学生学习主体地位的充分发挥。在以往的小学数学教学中,学生总是以被动的姿态进行数学知识的灌输,无法发挥其自身的主观能动性。而随着新课程改革精神的广泛认知,学生的学习主体地位得到了充分的尊重,通过主动探究精神的培养,能使学生在小学数学教学中,以更加积极的状态投入到自主学习的过程中,通过自主学习、主动探究的方式进行数学知识的深刻了解,更好的促进了学生学习主体地位的有效发挥。

2. 有助于学生学习能力及良好学习习惯的养成。在新课程改革的背景下,小学数学的教学目标已不再仅限于数学知识的传授,同时还应对学生进行能力的培养和良好学习习惯的养成。而通过主动探究精神的培养,教师会在小学数学教学中通过多元化自主学习活动的开展,来引导学生进行主动学习与探究,使学生在这一过程中得到学习能力、思维能力等多种素质能力的锻炼与培养。同时在长期的自主探究学习过程中,还能使学生逐渐形成自主探究学习的良好习惯,以此促进学生更加良好的终身学习和可持续发展的实现。

三、小学数学课堂教学中学生主动探究精神的培养策略

1. 通过教师教学理念的转变确立学生学习的主体地位。在新的小学数学课程标准中曾明确提出,在教学中应以学生为主体,完全摒弃以往学生被动的学习状态。而在小学数学教学中对学生主动探究精神培养的过程中,就需要学生的学习主体地位得到充分的发挥。因此,这就需要教师应积极的进行自身教学理念的转变,将素质教育与“以人为本”教学理念深入的贯彻到小学数学的课堂教学之中,切实的进行学生学习主体地位的确立,使学生在主动参与的过程中,真正的实现学习主动性的调动以及对数学知识的深入思考,从而有助于数学知识向学生在能力上的有效转化与迁移,实现学生探究意识、探究能力的培养与提升。

2. 通过多元化教学策略的实施来激发学生主动探究的兴趣。在小学数学教学中,学生的学习兴趣是最为活跃的教学因素,对于学生的学习行为和学习态度具有

重要的影响。因此,在对学生进行主动探究精神培养的过程中,教师就应通过多元化教学策略的实施,来激发学生的探究积极性和兴趣,提高学生探究学习的效率。首先,教师可以在引导学生进行自主探究学习的过程中,为学生创设具有趣味性的教学情境,使学生在教学情境的引领下,实现好奇心及求知欲的激发,促进学生探究学习积极性的培养。如,在教学“三角形”的相关内容时,教师就可以通过现代信息技术的方式,向学生展示现实生活中三角形物体的运用实例,并提出“什么一定要是三角形的呢?”来激发学生的探究欲望,引导学生开展更加有效的探究学习。其次,教师还可以通过在课堂导入环节的承前启后中,为学生创设一定的认知冲突,使学生感受到新知识的学习完全颠覆了自己的传统认知,从而有助于学生求知欲的激发,促进学生以更加积极的态度和主动的状态进行新知识的探究学习,实现学生主动探究精神的培养。

3. 通过更多主动探究学习活动的开展,促进学生主动探究精神的培养。主动探究精神与能力作为一种综合性的素质能力,其形成的过程不是一蹴而就的,而是需要长期、大量主动探究活动的开展以及学生积极的参与中逐渐形成的。因此,教师就应通过多元化探究教学活动的开展,来为学生创造大量的自主探究的机会,实现学生主动探究精神的培养。如在学习“平均数与条形统计图”一节时,教师就可以组织学生以学习小组的形式,进行家庭花销情况的统计,并以条形统计图的形式进行展现。这种具有实践性的教学活动激发了学生极大的参与积极性,通过自主学习、实地考察、主动探究的形式进行了这部分数学知识的学习、理解与运用,强化了自主探究学习的效率,实现了学生自主探究精神的培养。

四、结语

综上所述,在新课程改革的背景下,主动探究的学习方式是学生最为主体的学习模式之一,它不仅集中的体现了学生学习的主体地位,同时也有利于学生综合素质能力以及良好学习习惯的培养。因此,这就需要教师应通过学生主体地位的确立、主动探究兴趣的激发以及探究学习活动的开展,来对学生进行主动探究精神的有效培养,为学生今后的终身学习奠定基础。

参考文献

- [1]刘健.激发学习需要,促进主动学习——小学数学结合实际生活的教学实践探析[J].教育观察.2018(24)
- [2]吴雅芳.让学生主动探究,提升课堂效能——浅谈小学数学课堂教学中的探究策略[J].数学教学通讯.2015(07)
- [3]袁庆龄.在小学数学教学中如何促进学生想学、会学[J].教师.2017(28)

“学陶,师陶,用陶,小先生制” 在小学语文口语交际运用中的研究

杨丽娟

(路北区韩城镇第二中心小学 河北 唐山 064002)

[摘要]教师利用每节语文课的“课前五分钟”时间,对学生进行“常态化”口语交际训练。让口语交际成为一种课堂习惯,而且在课堂上教师要采取多种形式,给每个学生提供说话的机会。再结合我校的“语文诗情五阶梯法”进行研究,相信一定会达到预期的效果。

[关键词]小先生制;小学语文;口语交际

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1105

一、研究目的

近几年我校掀起了学习陶行知先生教育思想的热潮,于是我也有幸结识到陶先生的教育思想。拜读了几本陶先生的教育著作,并进行了一定深入的思考与实践。培养学生口语交际的兴趣,乐于发表自己的见解;表达有条理;探讨影响学生语文语言交际能力普遍偏弱的主要原因;培养表达的兴趣,激励学生口语交际的能力。教师要有目的的,把口语交际作为教师平时学习评价的主要内容之一。提高学生对口语交际的重视程度。

二、研究内容

培养口语交际的兴趣,善于发表自己的见解。表达要有条理,语气适中。注重口语交际的教学评价。

三、研究方法

1. 每节课“常态化”的训练方式:利用每节语文课的“课前五分钟”时间,对学生进行“常态化”口语交际训练。让口语交际成为一种课堂习惯,而且在课堂上教师要采取多种形式,给每个学生提供说话的机会。

2. 采用本校语文“诗情五阶梯法”:第一阶梯:感诗言,激情导入。即教师利用多媒体或谈话等方式引入本堂课的教学主题,将学生的思想快速准确地引入本

课的学习,因为一节课好的开端便是成功的一半。第二阶梯:寻诗意,真情设疑。即教师要设置一个贯穿本堂课的中心问题,这个问题就像一棵大树的主干,要贯穿于整篇课文。这个问题不能太简单,不应该是学生简单的思考就能找到答案,应该是经过了师生、生生的思维碰撞,在解决了若干个“枝叶”问题后才解决的。第三阶梯:悟诗情,全情品味。带领学生有感情的品读课文,只有入情入境的体会作者的内心,才能和作者产生思想上的共鸣,从而更好的理解体味文本。第四阶梯:入诗境,燃情升华。此环节利用“小先生制”教学法。这是大教育家陶行知老先生的教育思想。即让学生当课堂内外的“小先生”,从做中学,从学中做。其实我们每个人,每一天在不知不觉中一直都是小先生。第五阶梯:淌诗语,深情创新。经过以上环节的铺垫,此环节已水到渠成,那么学生有表达的欲望,那么教师就一定要让学生说出来。

针对每节课,制定相应的“小先生”备课案。如在教学《我的伯父鲁迅先生》这篇课文时,在“小先生”上台之前,教师要形成的“小先生”示范。在“小先生”讲解救助车夫这个部分之前,老师其实已经讲解了笑谈“碰壁”和谈《水浒传》两个部分。学生的大脑中已经形成了一定的经验,这是非常有必要的。也就是说,在“小先生”上台之前,不光要有自己的预习,还要有教师的示范作用。事

先还要指导“小先生”把自己要讲解的重点，设置成问题，引导学生自己找出来相应的句子。比如“小先生”想讲解文中重点句子。可以将问题设置成：文中的哪些句子描写的是伯父和父亲是怎样救助车夫的？由学生找出，再读出来体会。把要讲解的重点串起来。指导“小先生”要对学生的回答，事先预设好总结性的点评。但这只是“小先生”的初级阶段，等有一定的积累以后，希望不用再太预设，“小先生”就会适时做很好的总结了。这是我探索运用在课堂上的“小先生”。

3、听有经验的老老师说，寒暑假学生长时间不在校，学生们的心最容易散，尤其对将要面临小升初的六年级学生，寒假一个月的时间，一定要把孩子的心抓住。于是利用寒假的时间，给学生布置每天背小学生必备古诗两首。每天背完后发微信汇报到班级群。由于群里的微信都是公开的，有的家长看其他的孩子都会了，也会监督自己的孩子背。开始的一周每天都有40多名同学汇报，我也时时在群里进行鼓励。可是很快过年了，每天汇报的同学减少到20多人。我很是困惑。初一的晚上班里的一名学生家长在群里说：“老师，由于这几天太忙，没有发微信汇报背古诗情况。对不起。”我说：“千万别说对不起，没什么对不起的，我知道这几天过年，家家一定都很忙。孩子们可以几天和我汇报一下。我理解。”也许是我朴实的话语打动了家长，也许家长觉得我也没那么强硬。过了一会儿一下子好多孩子汇报，就连前几天的也补上来了。还有一次，一名同学汇报：老师，唐代诗人王维的《鹿柴》我会背了。还没等我帮他纠错，一连串的孩子告诉他，那不念柴，念寨。寨子的意思。这不就是课堂外的“小先生”吗？再有课间背课文，一个班五十名同

学一和老师背的话，很浪费时间。于是我想老师集中检查各组的“小先生”背。（每个小组都派一名同学和老师背，谁先背完谁就先做小先生。）各位“小先生”都是小精英，上进心强，竞争力明显。哪个组的第一小先生背完了，马上就由他检查组员背。这样哪个组的小先生先胜出，也就给他们小组争取了时间，他们小组也就更容易全部背完。最先胜出的小组我会适当给予奖励。这就是学校要与社会统一，把社会办成一个大学校，形成家庭教育、社会教育在内的大教育体系。以上是我对陶行知先生的“小先生”教育理念的一点思考，主要体现了课堂外的小先生。

2020年冬，由于疫情我和我可爱的学生们却不能见面。但是一样的学习热情把我们紧紧的联系在了一起。首先是建立学习小组、选小组长、建小组群、制定组规。到每天7点半的接龙报平安，早读发语音打卡，学习视频课发笔记，重点知识视频背诵，教师直播课补充，作业批改，线上周考、月考，线上家长会……这也体现了“小先生”的作用。一切按部就班，一步一个脚印踏踏实实的好。我和孩子们常说的两句话是：一份付出一份收获！越努力越快乐！每天勤奋的孩子们让我心里觉得踏实，一位位家长对我教学工作的大力支持更是让我感动。我想怎么回报，唯有尽自己最大的努力教好孩子们，才会无愧于心！

四、研究的成效

学生能有意识的、有方法的、有目的的进行口语交际的表达。善于表达，愿意表达，将表达成为一种习惯。

思维导图在高中英语写作教学中的应用

罗华

(农垦高中学校 黑龙江 鸡西 158308)

[摘要]在当前的学科教学中，思维导图开始得到应用，通过其能够将思维过程简单呈现出来，对相关的知识点进行整合，使得知识呈现方式更为直观、形象。在组织教学时，对思维导图加以利用可以使得学生的理解更为深入，并构建起完善的知识架构。从高中英语写作教学的现状来看，存在的问题是较多的，逻辑不够严谨、句型过于单一等较为常见，若想改变这种状况，教师不妨将思维导图运用到教学中，通过其来帮助学生厘清写作思路，准备好所需的素材，这样可以使得相关问题有效解决，学生的英语写作能力大幅提高。

[关键词]思维导图；高中英语；写作教学；应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1106

导言

在高中阶段，英语学科的教学是不可忽视的，而英语写作教学则是关注的焦点所在，而要保证教学能够有序展开，则要保证学生能够对所学英语知识予以综合运用。对当下高中英语写作教学的实际情况进行分析后发现，大部分学生的写作能力是较为薄弱的，尤其是谋篇布局存在较大的问题，写出的文章出现明显的逻辑错误，结构也不够清晰。若想使得此种状况能够得到根本改变，教师则要对教学方法进行革新，将思维导图予以有效应用，这样可以使得学生在写作的过程按照明确的思路组织素材，其英语写作能力自然就能够逐渐提高。当然，为了保证思维导图的作用真正发挥出来，教师必须要如何应用展开研究。

1 利用思维导图整理写作词汇

英语写作是离不开词汇的，为了使得学生能够顺利完成写作任务，教师则要通过有效措施夯实学生的英语词汇基础。然而从实际情况来看，学生掌握的英语词汇是较少的，而且牢固程度较低，尤其是高级词汇的应用存在的问题很多，这就使得学生的写作水平较为低下。在解决这个问题时，教师可以通过思维导图来引导学生对英语词汇进行整理，将和写作主题相关的单词、短语集中起来，这样便于学生识记。比方说，在对“friend ship”进行教学时，必须先要将主题予以确定，进而围绕其展开教学。学生在对文本进行阅读时要将关键的词汇、短语加以记录，教师则要在其基础上予以扩展，使得学生掌握的词汇量有一定程度增加，比方说，可以引导学生将和性格品质、外貌特征等相关的词汇分别集中起来记忆。由于词汇数量较多，为了使得学生的记忆效果更为理想，可以和学生一起完成思维导图的制作，先将单词类别予以明确，以此为中心向外延伸，这样可以使得呈现方式更为形象，记忆难度也能够降低，而且学生对相关词汇的含义、作用也能够有正确的认知。在学生掌握这些词汇后，则要引导学生对单词加以运用，也就是套用到具体的句型之中，比方说“the first time I met my friend john, he is slender/tall/well-shaped”等。当然，教师可以催常用句型进行整理，学生则要从相关的单词中选择最为适宜的填空。通过此种方式展开教学，可以使得学生掌握的英语词汇更为丰富，同时能够对基础句型加以熟练应用，这样一来，其写作能力也就能够提高很多。

2 借助思维导图，培养学生素材积累能力

若想保证高中英语写作教学的质量达到预期，必须要保证学生能够积累起丰富的素材。不少的高中生在进行写作时存在不知道从何处入手的问题，导致此种情况出现的主要原因就是缺少素材。从学生的角度来说，当期积累起丰富的素材后才会对相关的英语词汇加以运用，进而围绕既定的主体完成写作任务，文章才能更具深度。所以说，在展开日常英语写作教学时，教师就应该有意识的培养学生的素材积累能力，确保学生能够主动去寻找素材，并进行整理。展开高中写作教学的过程

中，对思维导图加以应用能够使得素材积累的目标切实达成。教师必须要对思维导图的作用有清晰的认知，在此基础上通过适当的引导使得学生能够以积极的状态投入其中。比方说，在对“our body and heap habits”进行教学时，为了使得学生的阅读更为理想，可对思维导图加以利用，引导学生提炼出关键词，围绕其列出文章框架。在此之后，学生则可按照个人的兴趣来对相关的段落展开详细阅读，同时将固定搭配、词汇等进行摘录，如此可以使得学生在既定目标的引领下展开阅读，并可积累起更为丰富的协作素材。

3 借助思维导图，锻炼学生的写作能力

在展开高中英语写作教学的过程中，教师必须要完成好评价工作。大部分的教师在评价时关注的重点是遣词造句，也就是了解学生的拼写是否存在错误，确定用词是不是和既定的原则相符等。此种评价方式存在的弊端是明显的，那就是学生拥有的潜能无法充分挖掘出来，而且写作难以彰显出个性。广大教师必须要对此有清晰的认知，在组织英语写作教学时应该要对评价方式予以改变，将单一化的评价予以摒弃，通过思维导图来展开更为全面的评价，使得学生能够认识到自身存在的问题，进而主动对艺术表现力予以提高，这样一来，学生的写作才会顺利完成，写作水平有明显的提高。例如，在以“camping”这一主题进行写作训练时，教师就可以巧妙地运用思维导图的方式，通过“what, who, why, where”的方式将关键词进行关联，以此帮助学生迅速整理出写作逻辑，完成文章整体设计。在此基础上，教师再引导学生对语句进行精练，提升文章的整体水平。

4 结论

总之，在英语教学中应用思维导图，能够辅助高中学生对英语写作进行梳理，构建写作框架，从而提高学生的英语写作水平。高中生写作水平在于有着足够的词汇量，因此单词是高中生写作的基础，而思维导图能够帮助学生提高英语单词的学习与记忆，提高学习词组与句子的效率。而在学生长期利用思维导图进行学习后，在脑海中便会建立一个完整的思维框架，这有利于学生英语写作能力的提升，并且学生能够根据不同英语作文体裁，针对性的建立思维导图，快速分析出作文题目，这样能够使高中生的写作水平有效提升。

参考文献

- [1] 朱学恒. 思维导图在高中英语写作教学中的应用[J]. 华夏教师, 2019(36): 46.
- [2] 陈雪, 马丹. 思维导图在高中英语写作教学中的应用及启示[J]. 黑龙江教育学院学报, 2017, 36(11): 78-80.
- [3] 李玥瑶. 思维导图在高中英语写作教学中的应用[J]. 教育教学论坛, 2013(50): 226-227.