

初中语文朗读教学中存在的问题及对策

张智斌

(江西省兴国县樟木中学 江西 赣州 342400)

[摘 要] 朗读教学作为语文教学的重要内容之一, 在实践教学中, 教师要采用科学教学方法、创新教学形式、多样教学内容, 来培养学生的朗读意识和朗读习惯, 进而有效提高学生的朗读技能。教师要认识到朗读教学的科学性和教育性, 进而有针对性地进行教学理念和教学模式创新, 促使初中语文朗读教学活动效率更高、本文对朗读教学存在的问题进行分析, 并阐述相应对策。

[关键词] 初中; 语文; 朗读教学; 问题及策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.656

引言

在朗读教学活动中可以知道, “兴趣是最好的老师”, 有了兴趣学生就会将精力、时间、注意力等投入到朗读活动中去, 这样就可以促使朗读活动水平更高、效果更好。

一、初中语文朗读教学中存在的问题

(一) 学生缺乏朗读兴趣

在日常的实践朗读教学中却发现, 初中生的朗读兴趣不高, 导致朗读课堂处在压抑、沉闷的氛围之中, 对学生朗读习惯的培养、朗读思维的发展具有抑制作用。另外, 学生朗读兴趣的缺失, 还会造成初中生语文学科能力的下降, 同时还会影响其他学科的学习水平。

(二) 朗读教学时间不足

在一些初中学校中, 由于受到应试教育的影响, 部分初中语文教师为了保证教学进度, 完成教学任务, 实现教学目标, 而忽视了朗读教学, 更别提保证教学时间了。在日常语文教学活动中, 教师将课堂教学任务安排得紧密、充实, 对于朗读来说, 并没有充足的时间, 进而导致初中生的朗读水平和朗读技能得不到有效提升。

(三) 朗读教学手段陈旧

在日常语文朗读教学活动中可以知道, 教师在指导学生进行朗读学习活动中时, 还是沿用的集体朗读、课前朗读的形式, 在朗读教学手段上体现出陈旧、落后的问题。另外, 在实际调查中发现, 一些初中语文是老师组织学生朗读的前提是: 为了让学生学习和掌握课文中的生字、生词, 而不是学习朗读本身, 直接导致初中生的主观情绪和朗读意识得不到有效培养, 体会不到朗读的趣味性和教育性。

二、初中语文朗读教学中存在的问题的解决对策

(一) 高效开展朗读教学, 激发学生朗读兴趣

为了促使初中生的朗读水平和朗读能力有效提升, 教师采用多种朗读形式教学方法, 来激发初中生的朗读兴趣, 促使初中生朗读能力提升、朗读意识增强, 进而全面提高朗读教学质量, 让学生真正受到朗读的魅力与趣味。比如: 小组合作朗读、男生女生对读、分角色朗读、配音形式朗读等等, 为学生创设和构建优质、高效、科学、趣味性强朗读平台, 给予学生充足的朗读学习机会, 在传统的齐读、范读等朗读形式以外, 教师还要创新出活泼、多样的朗读形式。

例如: 在朗读人教版七年级上册中的“课外古诗词诵读”——《峨嵋山月歌》《江南逢李龟年》等时, 教师可以进行多种形式朗读教学活动, 比如: 可以进行男

女生对读的形式组织学生朗读, 男生朗读《峨嵋山月歌》后, 女生朗读《江南逢李龟年》, 依此类推。或者男生读一句古诗词, 女生读一句古诗词, 通过这种朗读形式运用, 一方面, 可以激发学生朗读兴趣; 一方面, 可以锻炼学生朗读能力。

(二) 提供充足朗读时间, 提高朗读教学效率

在实践教学中, 充足的朗读时间是提升中学生朗读效率的重要前提。只有拥有了充足的朗读时间, 才能让初中生具备朗读意识和能力, 才能促使中学在朗读过程中, 建立自信心、增强积极性, 进而全面提高朗读技能和水平, 促使朗读教学效率全面提升。教师要在朗读教学活动中, 要采用多样化的朗读形式, 来进行时间规划, 让学生在充足的朗读时间中, 保持良好的好奇心和注意力, 进而全面提高初中朗读教学效率。比如: 在进行语文课堂教学时间规划时, 教师要具备灵活变通思想, 既要考虑到学生的实际学习需求, 又要激发学生的朗读活动参与欲望。一方面, 教师要保证朗读时间的有效性和科学性; 一方面, 教师要促使学生朗读过程中, 收获语文思维、培养朗读习惯、增强朗读自信, 进而全面提高学生的语文核心素养。

(三) 创新朗读教学手段, 提升教学综合水平

在传统的朗读教学过程中, 教师多是用朗读来帮助学生认知文本、学习基础知识、进行课程导入等等, 而没有挖掘朗读本身的价值和作用。朗读的本身需要学生投入感情、思维、技能, 需要有足够的朗读时间和兴趣, 是一项不可忽视的重要教学内容。因此, 在实践教学中, 教师要结合学生的实际特点、学习需求, 为学生设计出朗读内容紧凑, 朗读时间充足, 朗读教学手段新颖的高效课堂, 进而全面提高中学生的朗读综合技能。促使初中语文学科教学活动中中的资源有效利用, 避免造成资源浪费的情况, 进而全面提高学生的语文综合水平。

例如: 在朗读人教版八年级上册《回忆我们的母亲》这篇课文时, 教师可以运用多种教学方法, 来激发学生的阅读兴趣。比如: 运用多媒体教学方法, 帮助学生进行课堂导入, 创设良好的朗读学习氛围; 运用小组合作学习方法, 帮助学生建立朗读自信, 激发朗读兴趣; 运用游戏教学方法, 促使学生一边朗读、一边游戏, 进而提高朗读综合技能; 体现“以人为本”教学理念。

参考文献

- [1] 李艳慧. 初中语文朗读教学现状及教学建议[J]. 阅读与鉴赏(下旬). 2011(12)
- [2] 马彦敏. 语文教学要关注朗读的有效性[J]. 现代语文(教学研究版). 2010(02)

初中英语教学中跨文化意识的培养

周观秀

(江西省赣州市兴国县均村中学 江西 赣州 342416)

[摘 要] 语言是文化中非常重要的一部分, 也是文化发展的载体, 语言所具有的文化内涵是十分丰富的。在初中英语教学中, 对跨文化意识的培养非常重视, 而且它也是综合语言应用能力的的一个重要组成部分。本文对初中英语教学中跨文化意识培养的必要性进行探讨, 从而提出如何在初中英语教学中培养学生的跨文化的培养, 不断提高学生跨文化的交际能力。

[关键词] 初中英语; 跨文化; 意识; 培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.657

语言与文化之间有着密不可分的联系, 语言是文化中非常重要的一部分, 也是文化发展的载体, 是彰显民族文化的镜子。跨文化意识指的是对异国文化和本国文化异同敏感程度以及在运用英语过程中, 结合异国的文化适当调整自身语言理解与语言产出的一种自觉性。在初中英语教学的过程中, 教师要注重培养学生的跨文化意识, 不能把文化学习的内容仅仅是作为知识积累的表面形式, 通过培养学生的跨文化意识, 让学生在学英语的过程中不断了解西方的文化, 提高学生跨文化的交际能力。

一、初中英语教学中跨文化意识培养的必要性

1. 不同地域文化不同

在不同的地域都有着自己独特的文化和习俗。国际上存在着东方文化和西方文化之分, 由于地域不同所以造就的文化习俗也是不一样的。东方文化讲究的是谦虚和礼让, 而西方文化更注重的是个性的张扬。在实际的交际过程中, 交际礼节上就会出现很多差异的地方, 在初中英语的教学过程中一定要重视这一客观事实。英语的语法、词汇和中国的文化不一样, 我们在初中英语的学习中不能用学习语文的方法去理解和运用它, 要根据西方的语言文化去学习英语才能更好更准确的理解英语语句的现实意义。

2. 文化差异导致民族风俗习惯不同

传统的文化在我们的心里早已根深蒂固, 但是经过长期的发展, 传统文化也得到了创新和变革。风俗习惯更是我国人民长期以来所形成的一种文化习惯, 是很难在短时间改变的一种文化习惯, 是相对稳定的。中国人秉承的是一种文明礼貌, 热情待客的交际习惯, 而西方的交际习惯是拥抱和吻颊等, 与中国的风俗习惯还是有很大差异的, 所以在初中英语的学习中, 我们不能以自己的生活习惯去理解外国人的生活习惯, 这会让自己陷入一个严重的误区当中。

二、初中英语教学中培养学生跨文化意识的策略

1. 充分利用教材的内容去培养学生的跨文化意识

初中英语教材是按英国的文化和语言进行编写的, 我们在学习的过程不能用中国的文化习惯去理解英国人的生活。在初中英语的教学中, 我们要充分利用教材的内容去培养学生的跨文化意识, 通过教材让学生了解英国人的生活习惯和文化习俗。在教材中学习“How old are you?”时, 教师就要提醒学生注意了, 在西方国家是很注重自己的隐私的, 而年龄是西方国家的个人隐私, 外国人是喜欢别人打探自己的隐私的, 同理, 有关隐私的问题都是不能随便问的, 如你的年收入是多少? 你的妻子是谁? 这些类似的问题。西方人比较喜欢和别人谈论一些股票、交通、健康以兴趣爱好等方面的话题, 教师可以告诉学生, 在和外国人交际时, 应当从这些方面开始入手。