

浅谈多媒体在小学语文教学中的运用

蔡丹华

(江西省赣州市会昌县筠门岭盘古小学 江西 赣州 341000)

[摘要]利用多种媒体在小学语文课堂中的综合使用,能将课文的内容以声感、形感、色感、动感直接作用于学生的感官,使其在学生的大脑里留下鲜明的形象。在基本理解课文内容的基础上,借助课件会动中有静的美感,待到最后一教时播放山村录像,这样循序渐进,带着学生走进教材,辅之以学生看听说读想练的训练,收到了令人满意的教学效果。

[关键词]多媒体;小学语文教学;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.107

小学语文的教学质量直接的关系到如今小学生的语文水平,也关系到学生的综合素质的形成。而加强多媒体方面在小学语文教育方面的应用是如今教学方法创新的重要表现,还是教师提高自己教学方法的重要方法。对于如今小学语文教学中的应用多媒体存在的问题,研究多媒体在小学语文中的应用,具有十分重要的作用。

一、多媒体教学手段在小学语文教学中的作用

(一) 提高学习兴趣,加深记忆

在以往的语文教学中,教师只是一本书、一张嘴、一支笔,或者再加上一张挂图、一块小黑板。教师教得累,学生学得也累,有些学生甚至失去了学习的兴趣。一般学生大都不喜欢语文,嫌它枯燥乏味、嫌它没有英语、数学那么实用,嫌语文课背书太累人。如何抓住学生的心理,增强他们学习的兴趣,是提高课堂效率的关键。多媒体教学手段将传统教学中无法展现出来的内容,栩栩如生地展现在学生面前,使学生在短时间内获得较真切的认识,从而激发了他们的兴趣,活跃了他们的思维,加深了他们的理解,促使他们主动地投入到语文学习中去。实习期间,我教的是三年级,例如在教读《听听,秋的声音》中,我在导入课时,我先是请同学们闭上眼睛,仔细聆听,再播放一段音乐,说“同学们,你们听了这段音乐后,仿佛回到了什么季节呀?”这一巧妙的导入,激起了他们的学习兴趣,为了让学生理解作者当时的心情,我配以乐曲《秋夜私语》,让学生进行配乐朗读,效果很好;教读《花钟》时,在课件中,我设置一些花的图片,从而激起了学生的阅读兴趣,提高了阅读效果。

(二) 激发情感,以情促思

人的情感是在一定的情境之中产生的,借助图像烘托、音乐渲染等手段,促使学生进入教材所描写的特定情境中,便能使学生的情感自然而然地与作者的情感交融在一起,入境生情。教《盘古开天地》这篇课文时,我先让大家看录像,录像里的盘古高大威武、情景丰富、出神入化……我问学生:“盘古伟大吗?说说理由。”我用这一问题来促使学生把留在头脑中的盘古形象用自己的语言表达出来。这样处理,学生的思维既轻松又活跃,变对课文内容的理解分析为对录像“中盘古开天地”情境的回忆和描述,这不仅培养了他们的形象思维能力,而且还锻炼了他们的语言表达能力。

(三) 启发想象,静中思动

多媒体可为学生提供生动的表象,以激发他们插上想象的翅膀,积极主动地去思索、去创造。教《蜜蜂》一课时,我让学生观看“蜜蜂”的Flash动画后思考:“作者最终有没有得到结论?那另外三只蜜蜂到哪儿去了?”学生展开丰富的联想,静中思动,进行了合理的想象。我又问:“你若听到别人所说的,你是直接相信?还是质疑但不采取证实?或是先质疑再论证呢?”这里借助多媒体为学生提供了想象的材料,架起一座表象与思维的桥梁,使学生对文章内容的理解层层深入,对情感的体验步步加深。课文的意境有很大的帮助。

(四) 免除板书劳累,节约课堂时间

课文板书设计相当重要,可以帮助学生理解记忆。但有的板书需要很长时间才能完成,比如课堂上绘制《望天门山》中作者游天门山的行踪图,不仅浪费了时间,还分散了学生的思路。用多媒体教学手段就不同了,只要轻轻一点,准备好的图片就会随即出现,既节约了时间,又活跃了课堂气氛。此外,利用多媒体手段进行课外训练,免去了很多抄题的时间,能增加很多训练的内容。再加上,免除了板书后,教师就能少吸入一些粉笔灰,减少了疾病的产生。

二、多媒体教学手段存在的不足

多媒体教学手段的作用是不容置疑的,它能为语文教学提供多种方式,使学生更容易掌握知识。但是,这并不意味着多媒体教学手段对每堂语文课都适用,因为任何事物都有它的两面向。语文学习很讲究感悟,它的这种特定和多媒体教学手段必然存在一些不相容的地方。

(一) 一定程度上妨碍了师生的情感交流

尽管多媒体教学手段集声音、图像、文字等多种信息于一体,能极大地满足学生视听感官的需求,但也不能完全用视听播放代替教师的讲解和学生的阅读。多媒体教学手段虽然能提供更加丰富的资源,但机器毕竟是机器,它终究不是人,人是有感情的,机器却没有,而教学中师生之间的情感交流却不是可有可无的。目前,在语文教学中要么是教师滔滔不绝地讲解,要么是荧屏演示不断,而学生却一直处于被动接受的状态。过分强调“人机对话”,忽视教学中师生心灵的沟通,师生面对面热烈、融洽的交流气氛则大大削弱了,甚至造成隔膜,从而影响了学生的学习情绪,不利于培养学生的非智力因素。由此可见,多媒体教学手段的过分运用,在一定程度上阻碍了师生之间的情感交流。

(二) 对学生的思考力、想象力有一定的限制

语文课是以阅读为主体的,语言文字有其抽象、概括的特定。就直观性而言,它逊于其他载体,但这正是它的魅力所在——语言文字留给了我们巨大的想象空间。但现在,教学中过分强调了声音、图像的作用,有可能忽视学生的个性发展,使学生的思维力、想象力受到压抑。指导学生学语文,核心是培养学生语感,而语感不是一种直观的东西,课堂上教师引导学生通过想象,感悟文采,理解其深意,体会其意境,学生在脑海里进行再思索再创造,于是就形成了语感。这个过程是任何东西都替代不了的。运用多媒体教学手段辅助语文教学,一个很大的优势在于:多媒体能把课文的内容更形象地表现出来。然而,这个优势也暗含了很大的劣势,图像把人和景直观化、固定化,限制了学生通过抽象的文字进行想象的能力,也限制了学生的创造力。

三、结语

科技的发展使得教育也发生变化,多媒体在小学语文教学中的应用,对小学语文的提高有着显著的作用。合理的使用多媒体进行教学,会使得教学结果非常理想,使得课堂更加的丰富多彩。

浅谈多媒体教学在小学语文教学中的应用

李华

(宁夏青铜峡市沈闸中心小学 宁夏 青铜峡 751601)

[摘要]伴随着社会的不断发展与进步,科学技术迅猛发展,人们的生活水平也得到了提高,素质教育越来越受到社会的广泛关注。小学语文也要紧跟时代的步伐,与时俱进,在小学教育中引入现代信息技术,可以打造多元化的教学课堂,提高语文课堂的趣味性和有效性,激发同学们学习语文的兴趣,从而增强语文核心素养,达到语文课堂的教学效果。

[关键词]多媒体;小学语文;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.108

引言

多媒体教学是现代化教学的重要技术手段,它可以打造多元化的教学课堂,同时节省了老师们在黑板上书写粉笔字的时间,提高课堂的教学效率,让同学们在课堂上学习到更多的知识,利用多媒体,教学课堂变得丰富起来,不再拘泥于老师和黑板,同学们可以看到多彩的图片,灵动的声音,关于多媒体教学,在小学语文教学课堂上的应用,本文从几个方面进行分析。

一、利用多媒体电子设备激发同学们学习语文的兴趣

语文这门学科所涉及的范围较广,语文老师传统教育模式下很难达到理想的教学效果,老师所使用的教学设备有限,只能通过语文老师的经历让学生感受多姿多彩的世界,同时也限制了同学们的想象空间,语文老师上课起来非常吃力,不利于提高课堂的教学效率,增强学生的语文核心素养。如果语文老师能够灵活运用

多媒体电子设备,那对语文课堂的教学效率会有很大的帮助,语文老师在设计教学方案时,可以利用互联网上查询背景资料,了解作者所处的时代背景,让同学们在理解课文内容时有更深的感触,为了提高同学们学习语文的积极主动性,语文老师可以利用歌曲,图片等吸引同学们的眼球,让学生能够迅速进入主题,并且将老师所需要讲的教学内容设计成PPT,利用多媒体电子设备向同学们展示,这样能够让同学们更加直观地接受知识,调动同学们学习语文的主观能动性,从而达到理想的教学效果。例如,人教版五年级上册《白鹭》这篇课文,这篇课文主要是让同学们感受白鹭的美,激发学生对于鸟类,对大自然的热爱。老师在讲解这篇课文之前,可以利用多媒体电子设备向同学们展示有关白鹭的图片,激发同学们对课文内容的联想,提高同学们学习这篇文章的积极性,老师可以让同学们猜一则谜语,这是一首古诗:“霜衣雪花青玉嘴,群捕鱼儿溪水中,惊飞远映碧山去,一树梨花落魄晚