

在情境中成就精彩 ——初中语文情境教学浅析

李新春

(黑龙江省大庆市肇源县新站镇中学 黑龙江 大庆 166516)

[摘要]在新课程改革过程中,很多新型的教学模式纷纷出现,不仅实现了课堂教学形式的创新,同时也促进了课堂教学效率的提升。而情境教学模式作为诸多新型教学模式中最为有效的教学方式之一,在初中语文教学中发挥着其他教学模式所无法替代的教学优势。因此,这就需要教师应积极的通过情境教学模式的实施,来成就更为精彩的初中语文课堂,实现初中语文课堂教学效率的有效提升。

[关键词]初中语文;情境教学模式;实施策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.216

情境教学法是现阶段教学过程中最为常用的一种教学模式,主要是指将教学情境与教学内容进行结合,使学生在情境的引领下,产生更为强烈的学习体验,获得更为深刻的学习效果的教学过程。情境教学模式作为一种新型的教学方式,在初中语文教学中发挥着重要的教育意义,不仅能增强语文课堂的趣味性,实现学生学习兴趣的培养与激发,同时,也能深化对教学内容的理解,实现学生理解能力、思维能力等综合素质能力的全面提升。因此,在初中语文课堂教学中,教师应根据学生的具体情况,结合教学内容进行多元化教学情境的创设,成就更为精彩的初中语文课堂。

一、通过趣味教学情境的创设,实现学生学习兴趣的激发

初中阶段的学生思维能力、认知能力都得到了一定的发展,但是其身心发展仍不成熟,还会对具有趣味的事物产生强烈的学习兴趣。因此,这就需要教师在初中语文教学中,应结合学生的身心发展特征,进行趣味性教学情境的创设,在趣味中培养学生的语文学学习兴趣、在趣味中激发学生参与语文教学的积极性。首先,教师可以将学生普遍喜欢的游戏元素进行融合,为学生创设具有趣味性的游戏情境,使学生在对游戏活动的参与中,实现对教学内容的深刻理解。其次,教师还可以将表演形式与教学情境进行整合,通过表演情境的创设,来吸引学生积极的参与,在分角色表演中深化学生的理解,为学生提供展示自我的平台与机会。如,在教学《变色龙》一课时,教师就可以组织学生进行分角色表演的活动,使学生在进行表演准备的过程中,通过阅读来进行文中人物性格、神态的揣摩与体会,从而加深了对文章的理解,取得了良好的教学效果。

二、通过问题教学情境的创设,促进学生思维能力的发展

在初中语文教学中,学生的学习过程同时也是学生积极思考、进行思维活动的过程,因此,教师就可以通过课堂问题的提出,来为学生创设具有引导性、启发性的问题情境,使学生在问题的引领下,积极的进行思考,实现学生思维能力的拓展与培养。同时通过问题情境的创设,教师与学生还能在你问我答、相互交流探讨中实现良好的师生互动,实现师生间思维的碰撞、情感的交流以及良好师生关系的构建。如,在教学《天上的街市》一课时,教师就可以为学生创设问题情境,首先,教师可以从题目出发,通过“街市怎么会天上呢?”的提问来激发学生的好奇心,产生阅读的欲望,接着又可以提出“你们认为作者笔下天上的街市是怎样的呢?”“你想象中的天上的街市又是怎样的呢?”这样通过层层深入问题情境的创

设,使学生的思维得到循序渐进的拓展,从而对学生思维能力的培养给予了有效的启发与引导,促进了学生思维能力的有效培养与提升。

三、通过活动教学情境的营造,实现学生综合素养的全面提升

在以往的初中语文教学中,单一僵化的课堂讲解方式占据着语文课堂教学的主要地位,但是随着新课程改革的推进,这种封闭式的教学模式已经无法满足时代的发展趋势和学生发展的需求。因此,在初中语文课堂教学中开展丰富多彩的教学活动已经成了语文课程改革的主要方式。在这种新的教育形势下,教师就可以将多元化的教学活动与情境教学模式进行结合,实现有效的活动教学情境的创设,以此实现学生学习视野的拓展和综合素质能力的全面培养。如,在学习了《最后一次演讲》以后,教师就可以组织学生围绕某一主题自己撰写演讲稿,并在班级内开展相关的演讲比赛。这样通过相关活动情境的创设,使学生在积极参与的过程中,不仅实现了教学内容的巩固与实践,同时更在活动的参与中,获得了展示自我的机会,实现了自身综合素质能力的全面发展。

四、通过多媒体教学情境的创设,实现语文课堂的多元化呈现

随着社会经济的发展和科学技术的进步,现代信息技术的种类和运用范围得到了极大的拓展。在这种教育新形势下,现代信息技术与教育领域的结合已经成了语文课程改革发展的必然趋势。现代信息技术作为一种新型的教学辅助技术,集图片、文字、声音、动画为一体,形象生动、直观动态,在初中语文课堂教学中发挥着显著的教学优势。因此,教师在初中语文课堂教学中,就应通过现代信息技术的运用,来为学生营造形象直观的多媒体教学情境,以此为学生带来身临其境的学习体验,实现学生对教学内容的深化理解。

综上所述,情境教学模式作为新课程改革过程中提出的一种有效的教学方法,对于初中语文课堂教学的效率具有重要的促进作用。因此,这就需要教师应通过趣味性教学情境、问题情境、活动情境以及多媒体情境的创设,来更加有效的促进情境教学模式在初中语文课堂教学中的实施。

参考文献

[1]刘舒.创设教学情境,实现有效教学——谈情境教学在初中语文写作教学中的应用[J].新课程(中).2018(07)

[2]董永明.巧设情境提高教学效率——初中语文情境教学法的实践[J].语文教育通讯·D刊(学术刊).2014(06)

再谈故事教学法在小学英语教学中的应用

李艳丽

(内蒙古自治区通辽市奈曼旗新镇学区中心校 内蒙古 通辽 028300)

[摘要]在新课程改革的大背景下,故事教学法是小学英语学科教学中常用的一种有效的教学方法,主要是指教师通过趣味故事的讲解,将单词、语法及句型等需要学生熟练掌握的基础内容进行灵活的渗透与融合,在激发学生兴趣的同时,提高学生的英语学习能力、语感及文化素养。由此可见,故事教学法是一种完全符合小学生心理发展特征及学习规律的教学方法,不仅能寓教于乐,使学生感受到英语学习的快乐,更能以趣味性的方式进行英语知识的传授,降低学生的理解难度、提高学生对教学内容的记忆和把握。

[关键词]小学英语;课堂教学;故事教学法;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.217

英语是在小学三年级开始开设的一门语言类的教学学科,是以奠定学生英语交际基础为目的的基础教育课程。但是三年级的学生心理发展水平还不成熟,对于相对陌生的英语教学,很难进行积极、深入的学习。因此,这就需要教师进行教学方法的创新,对学生实施故事教学法,以有效的增强小学英语课堂教学的趣味性,激发学生的英语学习兴趣。使学生在精彩的故事情节中,感受到英语教学的氛围,体会到英语单词、语法、句型的应用规则,进而提高课堂教学的效率和学生的英语语感。

一、故事教学法在小学英语教学中的应用意义

1. 有助于学生学习兴趣的激发。小学阶段的学生年龄小,心理发展不成熟,注意力集中的时间也相对较短,思维发展特征也以形象思维为主,因此,对于具有趣味性的事物更容易提起学习的兴趣。通过在小学英语教学中实施故事教学法,能以具有趣味性的故事为主线,用精彩的故事情节吸引学生的注意力,使学生在听故事的过程中,得到英语知识的学习和理解。

2. 有助于课堂教学效率的提升。英语作为一种外来语言,在缺乏充足语言氛围的情况下,课堂教学的效率一直以来都普遍偏低。通过故事教学法的实施一方面为

学生营造了良好的语言氛围和教学环境,另一方面还通过穿插趣味故事的方式,进行教学内容的讲解,有效的降低了学生的理解难度,提高了小学英语课堂教学的效率。

3. 有助于学生英语综合素质的提高。英语作为一种语言类的教学学科,具有一定的基础性和综合性,不可能通过短期的强化训练就能取得立竿见影的学习效果。只能在循序渐进、长期坚持的训练中进行综合素质能力的提升,才能水到渠成、厚积薄发的实现英语学习效果的有效提升。在小学英语课堂教学中,进行故事教学法的实施,能使学生的语感、英语思维等得到一定程度的强化,进而促进学生英语综合素质的提高。

二、小学英语教学中故事教学法的应用策略

1. 利用有趣故事抓住学生注意力,激发学生学习兴趣

在传统灌输式英语教学中,没有凸显学生的主体性地位。这也抑制了学生的天性,让学生很难在英语学习中保持良好的学习状态。由此教师应该利用故事教学法,抓住学生的注意力,激发学生学习兴趣,创造相应的故事情境,使枯燥的英语

知识变得生动有趣,吸引学生积极参与到课堂学习中来。教师可以借助有趣故事,提高学生词汇的掌握程度,可以播放故事的趣味录音,潜移默化地提高小学生的听力和记忆能力,促进学生英语综合水平的提升。

2. 利用故事教学设计问题,强化推理意识

在小学英语教学中,教师应该加强与学生的互动,使学生更好地理解故事,活跃课堂气氛,选取一些有启发性的有趣故事,启发学生思考。用夸张的肢体语言来吸引学生,拉近与学生之间的距离,帮助学生更好地理解故事内容,还可以用多媒体设备,利用音乐、图片、视频等方式,让故事变得更加趣味横生,给学生留下深刻的印象。要慎重选择故事的内容,选择的故事要与学生的年龄和思想相一致。根据故事情节设置难度适中的问题,培养学生的逻辑思维能力。同时教师也要在故事教学中渗透学生的情感教学,让学生思考故事的背后隐藏的价值,如地域文化、人文素养和实践训练等,让学生树立正确的人生价值观。教学中必须科学地遵循“循序渐进”的教学原则,根据学生的实际学习水平来设计故事教学过程,引导学生与学生之间相互交流,共同讨论和分析问题,给学生足够的时间进行思考,提出的问题难度要与学生当前的学习能力相适应,让学生在不断思考中掌握英语知识,感受到英语学习的无穷魅力。

3. 利用故事加强学生整体感知,注意英语思维的培养

在阅读故事之前,教师要让学生抓住故事中的关键词,再让学生在反复听,模仿标准的英语声调,掌握单词发音,加强连续阅读的基本技能训练,由此让学生获得故事的整体感知,让学生充分发挥想象力,通过听故事,来猜测故事中蕴涵的道理。借助丰富的表情和手势、图片、物体等,帮助学生理解更多的英语知识。最后教师要通过语言、音乐、图片等视听结合,使学生对整个故事有一个全面、生动的理解,介绍各种有趣的故事,使学生在课堂上保持积极的思维。在教学过程中,

教师应结合故事内容,安排一系列拓展性任务,使学生以完成任务为目标,让学生通过自主学习或小组交流解决问题,锻炼学生的英语应用能力。根据不同的教学内容与故事的内容,引导学生掌握更多的表达方式,可以借助故事教学法,让学生可以了解更多的中外文化,不断开阔学生的视野,增加学生对西方文化的了解。可以引入生活中的故事,模拟生活语境渗透英语知识,帮助学生解决现实生活中的问题。也可以在课堂上模拟一些真实的故事,让学生思考问题的解决办法,掌握运用英语知识解决实际问题的能力。此外在阅读故事之后,教师可以让学生尝试自身讲故事,这也有利于培养学生口头表达能力,让学生以复述的形式,向家长或者同学讲述故事,切实培养学生语言应用能力。营造仿真语境解释生词,让学生通过联想加强对英语单词的记忆。在学习名词时,可以用图片、实物或简单的笔画来呈现生词,加深学生英语记忆。

三、结语

综上所述,故事教学法在小学英语课堂教学中 的运用是完全符合小学生的心里发展特征及学习规律的,同时也是完全符合小学英语的学科特点的。因此教师应更加注重在小学英语课堂教学中进行故事教学法的应用,使学生在精彩的情节中,感受到学习的快乐,从而激发了学生的学习积极性,加强了对英语教学内容的理解和把握。同时,通过在课堂教学各个环节进行故事教学法的应用,从不同的方面强化了学生的英语综合素质能力,实现了学生的全方面发展。

参考文献

- [1]丁佳园. 小学英语教学中故事教学法的应用[J]. 天天爱科学(教育前沿). 2019(06)
- [2]刘明侠. 故事教学法在小学英语教学中的应用研究[J]. 中国农村教育. 2019(19)

浅谈小学语文古诗教学中的情境教学法

李 铮

(南昌市新世纪小学 江西 南昌 330029)

[摘要]古诗是我国传统文化的精髓,古诗在小学语文的学习中占有重要的地位。作为小学语文教师,我们应当帮助学生更好地学习古诗,更好地体会古诗中所表达的思想情感。在小学语文古诗教学中合理运用情境教学法可以有效激活学习氛围,提高学生对于古诗词的学习主动性与理解能力,对于改善小学语文古诗教学的整体效果具有积极的意义。

[关键词]情境教学法;小学语文;古诗;教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.218

情境教学法指的是教学活动当中通过使用各种教学手段与教学器材人为地创设出一个虚拟的参与环境,而让教学内容更为直观,更为有效地提高教学活动的参与度的教学方法。情境教学法可以使教育对象对特定教学内容的理解程度与注意力得到改善,学习的主动性与积极性得到提高。小学语文古诗教学中使用情境教学就是把小学语文课堂教学当中的有关古诗的教学内容通过一定的教学设计转化为学生可以参与的活动或场景,通过一系列与古诗学习相关的情境的创设让语文课堂教学更加生动丰富,通过在古诗的课堂教学中采用情境教学法一方面可以有效提高语文课堂教学的效果,让学生对古诗学习中的一些概念与知识具有更为深入的理解,另一方面也可以活跃了课堂学习的氛围,让课堂教学环境摆脱开单调僵化的听讲模式,提高学生语文学习的兴趣与主动性。以下本文结合小学语文古诗教学中的一些实践,就教学中怎样运用情境教学法进行详细地阐述:

一、通过创设多媒体情境激活语文课堂学习氛围

多媒体情境教学指的是在教学活动中运用现代多媒体技术和设备,将教学内容以视频、音频、动画、FLASH、PPT课件等方式进行多媒体情境的教学设计,并将其运用到教学活动中提高课堂教学效果的方法。由于古诗学习属于脱离开日常语言规则的学习,其中一些古诗文言的认知与理解如果仅仅通过教师进行口头描述很难让学生进行有效地理解,教师仅仅通过讲述来进行表达很难把一些古诗知识表现得直观易懂,而通过多媒体情境教学的运用,在语文课堂教学中合理使用影像、动画等形式创造教学情境来表现一些古诗知识,远比教师只进行语言描述要直观得多,可以让古诗知识更加容易被学生理解。同时也可以打破传统的课堂教育教师自始至终进行讲述而学生只能被动听讲的单一模式,让课堂教学措施更为丰富,充分调动起学生各方面的感官投入到古诗学习中来,从而更有效地激活古诗课堂学习氛围。例如:《闻关军收河南河北》这首诗歌的教学中,教师可以从网络上下载一个教学课件,通过课件的播放让学生了解杜甫所处的时代背景,写作诗歌的目的以及诗歌中所表现的情感,这样可以让学生更为直观的理解一些内涵较为深刻的诗歌,从而更好地学习与掌握古诗。

二、通过创设朗读情境让学生深入了解古诗的韵律与节奏

我国的古诗在创作上非常讲究音律的和谐和美感,格律诗歌是古诗发展的较高境界,教师可以通过创设让学生直接参与和朗读情境来进行故事教学,通过朗读让学生更好地理解古诗中的韵律和美感,从而对于古诗创作的一般规则与审美标准有更加深入地了解。例如在《锄禾》这首古诗的学习中,教师可以在基本的诗歌内容讲解过后,创设一个共同阅读情境让学生参与,分别让不同的学生上台进行朗读,然后指出其朗读中韵律与节奏掌握的不足,从而让学生对于这首诗歌的韵律与节奏具有更为清晰的认识。总之,在小学语文古诗教学当中,情境教学法的运用是对现有教学模式的发展与创新,是一种教学方法上的调整与改进,当今时代飞速发展,教育理论也应与时俱进,小学教育作为重要的基础教育,应在教学方法上不断的改

革,不断发现现有模式中不足的部分,不断的创新提高,才能让小学教育推向更高的领域。

三、通过创设故事情境提高学生古诗学习的积极性

对于小学生来说,让他们理解古诗的意思是有很大的难度。古诗本身虽然字数少、篇幅短,可其中的每一个字都是经过作者精心推敲出来的,每个字都有它存在的意义,对于小学生来说,古诗里的一个字比一篇文章还要难理解。这个时候,教师就需要采取灵活的教学方式帮助学生理解古诗,比如,通过故事创设情境。小学生处于最具有想象力的年纪,他们的世界是丰富多彩的,他们相信树是方的,相信房子可以在海里,相信他们可以干任何事情,也正是因为他们无限的想象力,教师可以根据古诗讲一个或者多个故事,让学生在听故事的过程中理解古诗。比如,教师可以在讲解古诗前,先给学生讲述作者生活的背景,发生了什么事情,在作者的年代,世界是什么样子,这样一来,学生会对古诗有一个深入的理解。他们知道了那个朝代的情况以及作者怀才不遇,才有了这首古诗的诞生,那么这首古诗肯定跟作者的经历有关,所要表达的情感也肯定有所关联。小学生不能很快吸收复杂的知识,可是如果通过故事讲解,小学生学起来就会轻松很多,也容易很多,更重要的是故事的趣味性能提高四、通过音乐渲染古诗情境提高学生古诗学习的情趣

诗歌合称自古就有,中国古代历史上第一部浪漫主义诗作《诗经》,更是以诗配乐的典型。中国历代诗一直与乐曲相结合,至宋词的出现,以诗配乐更是发展至巅峰。现代中国很多歌手亦会以古诗为词,比如骆宾王所作《咏鹅》,便被编排成儿歌流传。以儿歌作为上课素材,亦是情景教学法的体现,提高学生古诗学习的情趣。

总之,在古诗教学中,我们必须采取各种不同的教学方法,让学生更好地理解每一首古诗,更重要的是让他们学习每一首古诗背后所蕴含的意义,所表达的思想情感。情境教学法通过创设多媒体情境激活语文课堂学习氛围、通过创设朗读情境,让学生深入了解古诗的韵律与节奏、通过创设故事情境提高学生古诗学习的积极性、通过音乐渲染古诗情境提高学生古诗学习的情趣,将学生引入所学内容之中,起到加深学生理解和记忆的作用。当然,情境教学法在小学诗歌教学之中的运用还有赖于我们小学语文老师更多去实践和探索。

参考文献

- [1]黄莉. 浅谈小学语文古诗文教学中的情境创设[J]. 西部素质教育, 2015(18)
- [2]吴永梅. 情境教学在小学语文教学中的应用[J]. 学周刊, 2014(20)

作者简介:

李铮(1981.12.7-),女(汉),江西南昌,本科,中小学一级,研究方向:小学语文教育。