

# 小学体育教学中多媒体辅助作用新探

孙垂刚

(山东省安丘市新安街道关王小学 山东 安丘 262109)

**【摘要】**目前,多媒体教学已经成为了一种重要的教学形式和手段,为教师授课和学生学习提供了极大的便利,而如何将其与各个学科的教学工作相融合,又是新课改背景下需要教师重点考虑和探究的问题。随着素质教育工作的开展,体育教学工作受到了越来越多人的重视,教师们也在积极探索提升体育教学质量的方法,期望能够发挥学科教学作用,促进学生的身心和谐发展,此时教师就可以尝试将多媒体应用于日常教学活动中,并不断挖掘其优势,切实提高体育教学效率。

**【关键词】**小学体育;多媒体;辅助

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.860

在基础教育阶段,学生不仅需要掌握各种文化知识、发展自身的学习能力,还应拥有健康的体魄和积极向上的精神风貌,这就需要借助体育教学活动来实现了。此时,小学体育教师要紧跟时代潮流,发挥多媒体的教学辅助作用,来优化本学科的授课流程和模式,以便突出学生的主体地位,同时不断唤醒学生的学习兴趣,促使他们在良好的氛围中掌握各种运动技巧和健康生活的知识,并能够通过强度适中的运动增强个人的身体素质,从而顺利提高教学质量,推动学生的全面发展。

## 一、利用多媒体创设情境调动学生兴趣

在传统的体育课堂上,教师讲课大多依靠的是口头传授和动作演示,不仅缺乏一定的趣味性,也容易使教学过程显得单调和枯燥,不易于学生学习和理解。而使用多媒体设备,小学体育教师可以优化教学的模式,通过创设情境来激发学生的学习热情,使他们在良好的氛围中主动参与,顺利掌握各种理论知识和运动技巧。举个例子,体育老师在讲解各种健康知识和安全运动常识时,就可以使用多媒体设备展示对应的图片或者是富有趣味的小动画,以此提高教学内容的生动性和直观性,便于学生将自己带入情境进行理解和分析,进而掌握各种有效的知识和技能,还可以结合具体的教学内容为学生播放相关的体育赛事视频,让他们感受赛场的激烈,同时从比赛中学习规则、技巧等,进而在提高学生兴趣的前提下,不断增强他们的学习效果。

## 二、借助多媒体优势指导学生自主学习和锻炼

为了进一步明确师生角色,实现少教多学的目标,小学体育老师可以借助多媒体来辅助学生自主学习和运动,从而不断激发学生的主体意识,使他们在自主参与中收获成功的体验,同时掌握更多科学、安全的运动技巧。就比如,体育老师可以带领学生到体育馆进行学习,且要提前根据具体的授课内容来设计导学任务,使之涵盖理论知识、视频讲解等内容,然后运用多媒体展示出来,要求学生以小组为单位进行自主、合作式的学习,便于他们在分享中领悟体育理论知识的内涵,然后互相帮助学习视频中专业的动作和技巧,还可以在小组中进行练习、实践,从而不断强化他们的自主学习能力,且有助于使学生在合作中互相借鉴,掌握更多优秀的学习经验,最终顺利提高其学习成效。

## 三、应用多媒体分解教学中的重难点内容

在体育教学中难免会有些内容难度较大,需要教师耗费较多时间和精力进行讲解,此时教师可以应用多媒体技术来分解重难点内容,使其变成易于学生理解的模块,进而不断简化他们的学习过程,辅助增强教学效果。比如,体育老师在指导学生学习体操时,由于动作较多、较复杂,单靠老师的演示和指导很难兼顾所有人,这就可以使用多媒体设备将体操的动作分解成一个动图,然后将其排列起来,按照顺序播放出来,以慢动作演示的方式加深学生印象,而教师则可以从旁观看,发

现有的人做得好要及时表扬,并鼓励他们到前面演示,将自己的经验分享出来,便于其他人学习,而要发现做得不好的,也可以及时上前进行指导,确保他们逐一掌握体操动作,并从整体上把控学生的练习进度,顺利帮助他们突破难点、掌握重点,有助于发挥多媒体的辅助优势,提高体育教学质量。

## 四、发挥多媒体功能配合教师开展体育游戏

结合新时期的教育理念,小学体育教师在指导学生学时,还可以组织各种体育游戏,以此来触发学生的参与积极性,并在此过程中融入强度适当的运动任务,以便实现寓教于乐的目的。这时,教师可以挖掘多媒体的功能,在其配合下开展体育游戏,举个例子,体育老师可以在讲授球类运动时,组织一个“击鼓传球”的游戏,可提前用多媒体设计一个随机的“击鼓”程序,然后在课上播放出来,要求学生跟着鼓声完成颠球任务之后往下传球,一旦鼓声停止,就要在原有的任务基础上额外再加一倍的任务,顺利完成后续往后传,而教师则可借此机会观察学生的颠球动作和方法,适时给予指导,有助于增强教学的效果。

## 五、使用多媒体保存教学课件或视频分享给学生

使用多媒体技术,小学体育教师也可以将相关的教学课件或视频保存下来,然后分享给学生,便于他们在课下进行复习巩固,从而不断提高教学的成效。比如,体育老师可以保存一些专业的运动技巧指导视频,也可以将学生们在课上进行锻炼的场景录制下来,然后借助多媒体展示并分享给学生,辅助他们在课下进行巩固强化,同时可认真观察个人的课上学习效果并及时纠正其中的问题,进而不断提升教学质量。

## 六、结论

多媒体技术在小学体育教学工作中的应用是本学科教学工作趋于现代化的主要标志之一,能够促进教学改革工作的开展,辅助强化学生的身体素质,进而增强学科教学的效果。小学体育教师在组织教学活动时,应当充分考虑学生的兴趣爱好、身体素质,同时结合新时期的各种优秀教学方法,发挥多媒体技术的各种优势来整合资源、营造良好气氛、创新教学方法,以便给予学生正确、有效的引导,不断简化他们学习体育理论的过程,并提升其运动效果,最终顺利增强其体质。

## 参考文献

- [1] 翟纪娟.浅谈多媒体技术在小学体育教学中的应用[J].课程教育研究,2016(2):214-215.
- [2] 王茜.媒体技术与小学体育教学实例探究[J].课程教育研究:学法教法研究,2017(18):276-276.
- [3] 杨永生.小学体育教学中运用多媒体技术的尝试与实践[J].中小学电教:下,2017(8):78-78.

# 高中美术鉴赏教学有效策略探究

王兴德

(贵州省黄平县旧州中学 贵州 黄平 556102)

**【摘要】**改革开放以来,我国教育事业逐渐提高了对美术教学的重视,其认为在教学过程中,培养学生的艺术综合素养能够有效的提高他们的学习成绩,促使他们的学习能力也能有效的得到提升。并且,培养他们美术鉴赏的能力,能够让他们对“审美”有更深层次的认识。因此,本篇文章需要结合实际教学情况以及教学经验,合理的为学生展开对美术鉴赏方面的课程学习。

**【关键词】**高中;美术;鉴赏水平

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.861

## 引言

随着我国教育经济的不断发展,人们对美的要求越来越高,并且人们不断加深对美的认识。因此,本文针对高中美术鉴赏有效教学的策略进行了探讨研究,以供参考。

## 一、根据作品情节采用合适的鉴赏方法,剖析作品内涵

美术作品背后蕴藏的都是绘画者的情感,每一个情感背后都有着属于它的故事。对于美术鉴赏教学而言,只有了解作品背后的故事,才能够快速地掌握作品的鉴赏方法。例如,在学习《战争与和平》时,一开始教师先让学生观看图片找出图片中的人物,教师在给学生讲解作品的背景,让学生仔细观察这幅作品,并选择13个学生模仿图片中人物的动作表情,让表演人说一说,自己这个表情、动作所表达的情绪。学生参与到的教学更能够激发学生的热情,提高了学生的鉴赏能力。鉴赏手法各式各样每一种鉴赏方式都适合不同的作品。因此,在教学中教师一定要了解每一种鉴赏手法的优点以及缺点,并能够根据作品因地制宜地,选择出与它相适

合的鉴赏手法对学生进行教学,提高学生的鉴赏能力。如对比法,教师可以将两种截然不同的绘画技巧以及表达形式的图片向学生展示,让学生找出两种表现手法以及颜色搭配上的差异,将学生大概能够明白处于不同时期不同画家在表达技巧以及颜色搭配上的异同点,有利于学生在后续的鉴赏教学中成长,提高鉴赏能力。

## 二、增加学生亲身实践美的机会

伟大的领袖毛泽东曾经说过:“没有进行实践,就没有发言的机会。”在高中美术欣赏教学中,学生只有亲身去经历过艺术的实践,才有机会去对美术教学进行发言。因此,在高中教学中在学校客观条件允许的条件下,学校应允许美术教师带领学生去参加画展、艺术品展览、春游、秋游让学生有更多的机会去欣赏大自然以及他人的创作,获得美的感受。另外,教师也可以组织学生到相关的绘画基地,让学生去拿上自己的绘画工具进行绘画,为学生提供实践的机会,让学生带上自己的绘画工具静静的坐着去构想,自己即将要创作的作品,让学生有机会去实现对于艺术的创作,学生才有对美术欣赏的发言权。