

# 高中语文新课标下散文阅读探讨

丁平旺

(江西省抚州市临川区第十中学 江西 抚州 344110)

**[摘要]**在新课改背景下,学生核心素养和人文精神培养越来越受重视,阅读教学在学生核心素养培养中起着重要作用。散文是高中语文教材中的一种常见文体,借助散文阅读培养学生的人文精神,开启学生的智慧之门,极具可行性。为此,文章从核心素养视角出发,就语文教学中散文阅读教学方法提出了几点建议。

**[关键词]**高中语文;散文阅读;教学开展

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.488

结合我国现当代散文阅读教学的研究现状来看,在实际的散文教学过程中仍然存在一些问题,由于针对现代散文阅读的教学改革不明显,导致大部分语文学科的教师在教学中感到迷茫,难以提高课堂散文阅读的效果。因此,学校以及语文学科的教师应该积极改变现状,加强对散文阅读教学的重视,改变传统的教师模式,由于散文是语文教材上课文类型中的一种重要的文学体裁,教师应该更加关注学生通过散文阅读获取散文的相关知识,逐渐培养学生阅读散文的习惯。

## 一、明确目标

制定教学目标是开展教学活动的首要环节,没有目标的教学方案设计是没有中心和主题的,容易造成毫无意义的教学结果,教师必须以教学目标为根本,保证教学方向的明确性,从而选择合理的教学方法和手段,这样才能起到提升学生审美水平的作用。在传统的散文教学中,课堂的教学目标比较模糊,没有将课程要求和目标结合起来,其中教师更多的是以“理解和分析散文作品”为目的,偏离了散文教学是以“整体理解散文意蕴”的宗旨,这样的教学课堂教学质量比较低,不利于学生对散文意蕴的正确把握。

因此,高中语文教师必须将学生特点、教学大纲要求以及散文作品自身这三大部分完美结合,设计出目标明确的教学方案,具有针对性的教学从而提高散文审美教学的力度。例如,我在教学《荷塘月色》这一课时,我意识到高一学生对散文的理解和鉴赏能力还不够成熟,所以我在制定这篇课文的审美鉴赏教学目标时稍稍的降低了难度,比如让学生完成概论全文内容,大致理解课文内涵和情感、掌握基本的散文阅读技巧和树立学生的审美观念等等。这样适合学生能力的、明确的教学目标,有利于激发学生探究学习的积极性和战胜自我的动力,由此看来,教师制定目标对教学效果的影响是非常大的,必须了解学生的实际水平,给出具体明确的教学目标,通过教学目标的指引作用促进学生对正确的学习方向上发展,同时为学生审美能力的提升做出具体规划。

## 二、整体感知教材文本

整体感知是现代散文阅读教学的首要任务,通过感知文本可以使学生走进文本并初步了解作者的情感。这里主要分为两个教学环节,首先,教师引领学生在已经掌握的知识基础上初步朗读整篇散文,获得对散文的整体印象;其次,教师组织学生重点品味散文中的优美语句和段落,重新分析文章的整体结构和脉络、概括作者的整体思路及文章大致内容,理清整篇文章的线索帮助学生加深对文本的理解,从而对散文文本获得新的认识。

例如,教师在进行《荷塘月色》散文阅读教学时,引导学生品味散文中优美的语句。师:“同学们,我们来欣赏品味以下文章中的优美语句,初步感受文本内容。”首先是数量词在散文中的点缀作用如:“一丝的颤动”,“一道凝碧的波痕”,“一带远山”,“一两点灯光”中的“一丝”“一道”“一带”“一

两点”,这些数量词的运用使静谧的荷塘在月光下展现出迷人的美感,渲染了一种宁静的意境。其次是叠词在散文中的运用如:“曲曲折折”“田田”“高高低低”“隐隐约约”等很多叠词的运用,多次调动人的听觉、视觉、嗅觉等,让荷塘、荷叶、荷花、远山等的形尽显人眼前,荷香也可以闻到。

## 三、落实个性化阅读教学

教师应引导学生体会文章的写作手法、表达方式、语言运用,分析作者对素材的取舍,人物描写的角度,把抽象的剥离为具体,让学生细致入微地,从不同的角度、不同的方面来理解语文知识点,在阅读中将自己融入文章,与作者进行心灵的沟通,从而让学生的个性得到发挥,也让高中生在日后朝着更好的方向发展。

例如《背影》一课,这篇散文用浓墨重笔描写了父亲送作者到火车站,照料他上车,并替他买橘子的情形。在作者脑海里印象最深刻的,是他父亲替他买橘子时在月台爬上攀下时的背影。作者用朴素的文字,把父亲对儿女的爱,表达得深刻细腻,真挚感动,从平凡的事件中,呈现出父亲的关怀和爱护。在阅读时,应引导学生回忆自己父母为自己做过的平常而又令人感动的事,如何平常?为何感动?让学生代入文章中,以自己父母比拟作者父亲,以己心体他心,从而深刻地理解文中深情。最后与学生对文章的行文立意作进一步分析,指出这篇散文的特点是抓住人物形象的特征“背影”命题立意,在叙事中抒发父子深情。“背影”在文章中出现了四次,每次的情况有所不同,而思想感情却是一脉相承。第一次开篇点出“背影”,营造出一种浓厚的感情气氛。第二次是车站送别时作者对父亲的“背影”做了具体的描绘,是最感人的描写。第三次是父亲告别后,儿子眼望着父亲的“背影”在人群中消逝,离情涌来,催人泪下。第四次是在文章的结尾,儿子读着父亲的来信,在泪光中再次浮现了父亲的“背影”,思念之情不能自己,与文章开头呼应,把父子之间的感情表现得淋漓尽致。借着这一课的教学,可以让学生把父母对自己无声的爱描写出来,争取做到通过描写客观动作表达深挚感情。

## 结语

散文阅读对高中生审美素养及语文综合能力的提升极为重要,作为现代化的高中语文老师,必须要加强对散文阅读方法的帮助与指导,需要基于散文教材及学生的实情,采取灵活的阅读方法,以此来帮助学生更好地掌握散文阅读技巧,提高学生的散文阅读能力及思想情感把握能力。

## 参考文献

[1]王芳.高中语文教学中如何引导学生鉴赏散文[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019(04):55-57.

[2]张杨.浅析高中语文教学中散文阅读的方法[J].中国校外教育,2019(01):134.

# 关于小学语文阅读教学有效性策略解析

李翔

(江西省赣州市厚德路小学京九路校区 江西 赣州 341000)

**[摘要]**小学语文教师在开展课程教学引导期间,利用合理化的阅读教学方法,能够提升课堂的丰富性与趣味性,对于学生来讲也是增强阅读学习体验的途径。所以小学语文教师要做好课程教学引导,建立一种长远性的课程教学目标,了解学生基本学情,在备课以及策略研究期间结合学生发展所需构建合理化的课程教学形式,帮助学生在阅读探究期间获得更多的发展。

**[关键词]**小学语文;阅读教学;有效策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.489

## 引言

小学语文阅读教学作为语文课程的基础构成部分,对于学生的写作、语言表达等方面都有着重要影响和作用。教师在授课期间应积极探索提升语文阅读教学有效性的相关举措,构建良好课程学习模式,帮助学生克服学习困难,并缓解自己的学习压力。

## 一、强调小学语文阅读教学有效性的实际意义

小学是义务教育阶段的初期,帮助学生探索阅读学习的内涵意义,结合多样性、丰富性、趣味性的知识内容构成,能够获得更为理想化的课程教学效果。现阶段社会各界对教育教学工作都比较关注。如果课程教学工作不能确保其基本效率,一方面证明教师没有完成教学内容讲解工作,另一方面也有可能是教师备课不足,学生学习情况不理想。学生能否积极参与到课程学习过程中,是影响课程教学质量的关键。阅读作为小学语文课程教学重点内容,如果学生在课堂学习期间没有收获,那么花费再多的时间也很难完成课程学习目标。所以有效性教学策略的应用能够提升课程教学质量,帮助学生更为积极主动地参与课堂。

## 二、现阶段的小学语文教学实际情况

现阶段的小学语文课程教学,学生学习效率是一个不容忽视的问题。一些小学

语文教师未能将教学改革工作推进,尽管教师已经认识到新课改教学目标贯彻落实的重要性,但是很难将其付诸实践之中,课堂教学形式化,教学质量不佳。还有一些教师盲目地加强学生积极性与参与性的引导,整个课堂看似热闹,学生群体相对较为积极,但能够给学生提供的思考交流空间是十分有限的。学生在课堂上缺乏教师约束,恣意想象或沟通交流,由此与阅读教学主题目标脱离,导致阅读课程教学效果不理想的现象存在。

## 三、小学语文教师改进课程教学质量的相关举措

### (一)阅读教学激发学生的情感意识

阅读探究期间学生若能够与作者产生精神上的契合,则阅读教学基础就能得到保障,学生在阅读阶段带入自己的积极情感,会更为强烈地感觉到文字内容的感染力。教师利用真实情感去带动学生,学生在情境阅读期间就会对整个文本内容的结构有一个清晰的认识。教师在课堂教学阶段作为情感传递的主人翁,要在备课时做好教学内容的深度挖掘,并搜集其他方面的材料进行补充。尤其是涉及德育方面的内容,教师应帮助学生强化学习意识,这样学生就会理解教材内容的情感本质,体会学习探索中的趣味性。