

小学体育教学如何发挥学生主体性的若干思考

齐俊欣

(吉林省榆树市刘家镇中心小学 吉林 榆树 130404)

[摘 要]本文以小学体育教学发挥学生主体性为探讨主题,针对当前体育课程教学的发展现状,分析树立现代化体育教学观念、转变传统师生关系、培养学生学习能力、发挥学生主体性、体育健康课与学生主体性等发挥学生主体性与能动性的有效策略,为小学体育教学的优化发展提供合理建议。

[关键词]小学体育;教学;主体性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.082

引言

作为义务教育的基础阶段,小学教育对学生的身心成长具有重要的启蒙作用,要为社会未来发展培养创造型人才,应从小学教育阶段开始将学生的主体性充分发挥出来,这是人才培养的基础与关键所在。主体性的发展水平与社会进步息息相关,也是衡量教育的首要标尺。因此有效发挥学生主体性是现阶段小学体育教学面临的重要课题。

一、树立现代化体育教学观念

在传统应试教育模式的影响下,相比于文化课程,体育课的开设与发展未受到一定的重视,虽然许多学校依照规定在课程表上安排了体育课程,但实际的上课课时与活动场地等难以得到切实保证。在繁重的学业压力下,学生背负着各项考试的课业负担,尽管在体育课上可以参与项目活动,但整个课堂仍是以教师为主导与中心,无法发展学生的自主学习能力,以完成教育任务为目标的体育教学无法激发学生的学习兴趣与热情,培养其对体育运动的爱好,也无法有机结合其实际的教学条件与教育情况等。在安排教学内容与授课方法时,未能全面考虑到小学生的心理特征与兴趣爱好,教学组织模式带有呆板性与机械性,对其人格塑造与个性的健康发展造成严重的阻碍作用^[1]。

因此,要积极改革小学体育教学体制,首先需改革传统的教育指导思想与授课理念,树立现代化的体育教学意识,顺应并满足社会的发展需求,培养能与时代发展相适应的优质人才。以现代教育的角度审视体育教学的不足。结合体育课程的教学特点,将其多功能的教育作用加以充分利用,对小学体育教学的发展规律予以尊重。在设定教学目标时,应将学生学习兴趣的培养放在首要位置,引导其对锻炼身体予以正确认识,并养成爱运动的生活习惯,在学习并掌握文化知识等各项技能的基础上,实现身心健康的全方位发展。以培养学生的自主学习能力为落脚点,提高其创造能力。

二、转变传统师生关系、培养学生学习能力

在传统学校教育理念的引导下,教师逐渐形成了一种定式思维观念,尤其是在校园课堂教学中,构成了以教师为中心的授课模式,学生一直扮演着接收者与听讲员的角色,这便是传统的师生关系,体现了教师中心论的显著特点。在现代科学技术快速发展的环境背景下,激增的信息量带动了知识的快速传播,因而对于传统的校园教育师生关系,需要进行深入的反思。要实现小学体育教学目标,应着重为学生营造一种和谐、宽松的学习环境,打造优质的学习氛围,形成在学中玩与在玩中学的教育模式,发挥学生的主动性。例如,在体育运动技能与民族民间体育章节的教育过程中,教师应将拍毽子、抖空竹与板鞋竞赛等课程章节与学生的日常生活有机结合起来,鼓励学生针对自己感兴趣的运动项目组织比赛活动等,以小组为单位,开展一系列的小组竞赛,最后选拔出优胜者团队,给予一定奖励。体育课堂应对情境的创设予以重视,将学生对运动、锻炼更加感兴趣,活跃教学气氛,这要

求教师应提供学生足够的自主空间,在学习中学会求知^[2]。

三、以人为本、发挥学生主体性

在中国教育改革的指导纲要中,对小学阶段教育理念的 innovation 与改变作出了明确要求,传统单纯的知识讲授教学模式已无法满足现代社会发展的切实需求,应将培养学生综合素质与个人能力放在首要位置。一般的锻炼身体活动不同于体育课程教学,教育是根本,要将学生的学习兴趣与积极性充分调动起来,服务于教书育人这一最高目标^[3]。因此,在制定小学体育与健康课程标准时,围绕的基本理念是以人为本,要切实提升体育课程的教学实效性,必须重视学生的主体作用。人文性与教育性是小学体育的基本教学特点,在向学生讲授技术、知识与技能时,应着重加强培养学生的非智力因素,不同的学生可能身体素质较为不同,体育能力也存在较大差异,因此教师应有针对性地开展体育训练,保障其身心健康与生活学习的全面发展。

四、体育健康课与学生主体性

健康一方面指没有疾病,另一方面则要求人在心理上与身体上的良好状态,要对一个人是否健康予以科学衡量,需要全面分析其生理状态、心理状态与社会行为等多方面因素。因此,对于以体育活动为中心的体育健康课程来说,其具有很强的实践性,有利于促进小学教育阶段学生身心健康的良性发展。人才素质与个人能力是决定一个社会发展科技、振兴经济与文化进步的重要因素,要培养合格人才,基本要求是具备良好的心理素质,这也是构建人才素质教育系统的根基。现代教育的首要任务是对学生的心理素质与个人能力进行优化培养,因而在开展体育健康课时,应着重发挥学生的主体性,培养其运动兴趣,在比赛活动中树立勇于克服困难的坚韧精神,养成自信、自强的好品质。

总结

在传统教育逐步走进改革的发展道路时,必然面临着素质教育带来的一定挑战。对于小学体育教学来说,其对学生身体健康与心灵培养的良好发展具有重要作用,奠定着其未来成长的坚实根基。因此,要切实推动体育教学的高质量、高水平发展,应对学生主体性的发挥予以重视,发挥其主观能动性,培养其对体育运动的学习兴趣与参与兴趣。

参考文献

- [1]符坤.体育游戏在小学体育教学中的应用探讨[J].求知导刊,2019(52):85-86.
- [2]徐尔进.小学体育课堂教学有效性的提升策略[J].西部素质教育,2019,5(24):77+79.
- [3]石为鹏.体育游戏在小学体育教学中运用的价值及对策[J].西部素质教育,2019,5(24):82+92.

基于核心素养的小学美术趣味教学策略研究

祁楚瀛

(吉林省长春市九台区其塔木中心小学 吉林 长春 130513)

[摘 要]随着新课标的不断改进与发展,素质教育理念在当前我国教育形势下逐渐被重视起来,教师越来越注重学生各方面综合素质的培养。在当前如此重视素质教育的背景下,小学美术教学对于培养学生的美术核心素养格外重视,小学美术教育对于学生的生长和发展来说具有重要作用,不仅一定程度上培养了学生的审美能力,还一定程度上提高了学生的鉴赏能力。本文就基于核心素养的小学美术趣味教学策略进行探究与表达,希望对小学美术课堂教学效率进一步提高有所帮助。

[关键词]核心素养;小学美术;趣味教学;策略探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.083

一、现阶段小学美术课堂教学现状

传统的美术课堂常常是由小学美术教师进行美术知识的传授与美术绘画技法的教授,没有使学生充分参与到小学美术教师的教学中,而学生只靠讲授后的课余时间进行练习是远远不够的。长此以往枯燥乏味的小学美术教学模式,会使学生对于学习美术的趣味性大大降低,使小学美术课堂不活跃生动,降低了小学美术课堂的课堂教学效率。

其次,教师及学生对于小学美术教育不重视,主要表现在美术的课时相较于其他正式的考试课程课时较少,学生无法系统地学习美术的技法与知识,使学生的动手能力与思维水平受到限制,无法完美的完成美术作品。学生在学习美术的过程中没有获得成就感,在课堂上没有感受到乐趣,使课堂变得枯燥乏味,降低了学生学习小学美术的兴趣。

二、核心素养视角下小学美术趣味教学的重要意义

1、引导学生参与课堂,增强课堂的趣味性

小学处于学生基础教育启蒙阶段,对于周围的各方面事物都有强烈的好奇心,但是由于受教育的基础有限,对于学习没有一个系统的认识与了解,导致学生在学习过程中常常缺乏耐心,因此就十分需要教师在教学过程中正确的引导,逐渐提升学生对于小学美术的学习兴趣。让学生能够正常的在趣味性的课堂中学会基本的美术知识。同时,教师可以利用学生好奇心强烈这一特点,使学生积极地参与到小学美术课堂之中,教师可以通过生活中的美术运用例子帮助学生感受到美术在生活中的应用,使学生的思维得到拓展,创新能力得到提高;通过增强学生学习美术的兴趣,从而进一步引导学生观察生活,培养学生美术核心素质的基础。

2、通过运用趣味性课堂,培养学生的创新思维