

体育游戏对小学体育教学的影响简析

方丽

(本溪市东胜小学 辽宁 本溪 117000)

[摘要]全面落实当代小学生的发展,在于小学生德智体美劳的发展。关于小学阶段的“体”,则需要小学体育课的严格教学。但由于体育课属于室外课,小学生自身活泼好动,且心智尚未成熟,使小学体育教师不能很好的完成一堂体育课应有的教学教学。对此,提升体育课堂的高效性,应该进行系统科学的研究。而体育小游戏是一种很有效提升小学体育课堂效率的办法,本文就此对于小学体育课上体育游戏对教学的影响作出简要分析,仅供参考。

[关键词]小学体育教学; 体育游戏; 小学教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.451

随着时代的发展和变化,大多数中国人的户外运动量较少。关于锻炼,家长本应该是孩子的榜样,但由于工作的压力和家庭的重担,使得家长的休闲时间越来越少,很少带领孩子进行户外运动,导致当代青少年体质普遍较弱,使得加强当代青少年体质强度的任务迫在眉睫。而小学生年龄较小,身体强度正处于养成期,正处锻炼体魄的年龄段,小学体育应实现应有的责任和义务,加强小学阶段学生的体质锻炼。因此,对于小学体育教师应该利用好体育课堂,加强体育锻炼。利用体育游戏有效的使得学生投入课堂体育锻炼中,增强身体素质。

1 小学体育中体育游戏的优势

1.1 增强学生体魄

体育课本旨在增强学生的体魄,而体育游戏可以完美的实现这一目标。体育游戏多为消耗体能的运动,可以消解学生在其他课上由于过长坐立产生的疲惫,使学生身体得到有效的锻炼。另一方面,对于学生的体质水平高低不一,整体难以找到适合的体育锻炼方式。而体育游戏可以以游戏参与的方式,使得可以极大程度的忽视学生自身体质水平参差不齐的因素。体育使得体质较差的学生可以较为合适的以“淘汰”方式获得休息时间,可以使体质较强学生一直参与体育游戏,从而得到有效的锻炼成效,完美实现全体学生得到提升和体质锻炼,增强体育课的高效性。

1.2 培养学生的体育兴趣和体育素养

随着科技的发展,当代青少年普遍更喜欢游戏。对于游戏模式的教学,可以有效的激发学生的学习兴趣和。另一方面游戏模式可以提升学生的参与度,使得班级更加团结。当在体育课上进行体育游戏的时,体育游戏可以吸引到学生,使得学生对于体育课堂产生学习兴趣,还可以使得学生的各方面能力得到增强和锻炼。类似于击鼓传花这类小体育游戏,可以锻炼学生的反应力。输的学生需要表演节目,由学生自己的节目来激发学生们的兴趣,发挥了学生的及时表演能力,增强学生的反应力。既吸引了学生的注意力,还为体育教学提供了良好的开端。

对于学生综合体质的提升,教师应该首先确保好学生体育核心素养的培养。体育游戏可以吸引学生兴趣,从而使得学生主动以游戏的方式对锻炼产生兴趣,使其慢慢培养出体育核心素养。体育核心素养的关键在于学生主动积极地锻炼,而游戏可以吸引学生自发组织活动,从而加强锻炼。而在实际体育课上,体育教师教学生一部分体育游戏,使得学生学会一些在较为活动安全的,又可以锻炼学生身体的游戏,从而培养出学生的体育素养。这对于学生未来拥有健康的体质,或有可能走体育事业将有不可估量的帮助作用。

1.3 亲近学生

游戏进行过程中,教师随着参与其中,可以很好的融入学生群体,降低师生间距离感。这样使体育教师在教授体育教学内容时,与学生的互动变得更便利,可以有效的掌握学生的学习情况。从而加强课堂的高效化,便于掌握学生的学习进度,针对学生的学习成效及时调整教学方案。并且,师生可以在游戏过程中彼此认识,熟悉,使得在教学中与学生的沟通更加方便。

2 体育游戏的弊端

2.1 忽略体育教学内容

由于游戏具有吸引的作用,可以有效的吸引到学生的兴趣。但另一方面,小学生的自我把控能力不到位,使得游戏结束后,学生沉浸在游戏里,很难继续进行接下来的学习任务。由于游戏的锻炼效果依据游戏的种类而不同,以及小学生身体为发展完全,使得多数体育教师难以依照全体学生体质选择出较好的游戏项目。从而使得体育游戏在体育课上达到适得其反的效果,学生不能很好的参与到游戏中,从而无法得到有效的锻炼,又浪费了课堂时间。而且游戏终究是游戏,不能使学生会教学内容。教师应该认清此点,由于游戏应该是调动学生学习体育的作用,而不能一堂课一味的进行体育游戏,忽略体育教学。

2.2 学生容易出现纠纷

游戏应该具有竞争性,体育游戏并不只有优势,也拥有弊端。对于评判结果,有个别同学体因为性格问题好胜心较强,不能接受输的现实。另一方面,有些游戏评判标准较高(较松),导致游戏结束后不能很好的宣布游戏的成果,引起学生的不满反应。同学间在进行游戏过程中容易相互“碰着”,但由于小学生心智未成熟,容易引起纠纷。对此,需要教师选择好游戏种类,并且在游戏进行过程中认真观察好学生的反应,在学生产生纠纷前及时干预,使得其学生产生过激的情感波动可能降到最低。

3 体育游戏对于小学体育教师的影响

体育游戏应该是辅助体育教师进行体育教学,主要用于吸引学生的课上注意力和活动学生的身体,防止在进行体质锻炼和体育教学过程中,学生出现身体关节部位未活动到位而导致的拉伤等受伤情况。但由于学生方面的因素,导致体育游戏的时间过长,占用了课堂教学时间,使得课堂教学内容不能达到预期的效果,教师的备课需要重新调整。导致最后教学内容不能完成,从而在体育教学上的不能完成全部教学任务,所以体育教师应该严格控制好课堂进行体育游戏的时间,这需要选择好游戏类型,控制好游戏时间,使得体育课有足够的教学时间,完成教学任务。

4 结束语

由于处于小学阶段的青少年正处于长身体阶段,对于小学生身体的体育锻炼更应该加强重视。小学体育作为对学生进行体育教学的初步阶段,教师应该严格遵从体育教学要求,对学生的体育锻炼旨在培养兴趣,锻炼身体。而对于体育游戏,教师应该保持好严谨的态度,分析好其中的利弊,最后合理的运用到教学中。把体育游戏的优势发挥到最大,但万不可依赖于体育游戏来进行体育教学。此外,教师应该关注好学生身心的全面发展,在体育课堂上利用好学生的积极性,同教师共同努力,进行高质量的课堂。体育游戏应该宣扬好“友谊第一,比赛第二”的宗旨,对于增强当代小学生体质,提高体育教学质量产生帮助作用。

参考文献

- [1]姚红利.浅论体育游戏对小学体育教学的影响[J].西北成人教育学院学报,2015(1):82-84.
- [2]印丽梅.小学体育游戏教学对学生兴趣的影响分析[J].当代体育科技,2014(17):60-62.
- [3]刘小强.简析小学体育教学中运用体育游戏的误区[J].运动,2013(1):30-31.

小学音乐班级合唱的教学策略

李肖肖

(江苏省沭阳县耿圩中心小学 江苏 宿迁 223664)

[摘要]音乐能够帮助人们放松紧张的神经,是小学阶段教学体系的一个重要组成部分。小学音乐教学中,歌唱教学是十分重要的一项内容,但是为了使歌曲的美感能够得到充分体现,经常需要小学生合作演唱歌曲的不同声部,这其中就涉及了合唱教学的问题。但是从以往的情况来看,合唱过程中经常有学生存在不参与的情况,进而严重影响教学的有效性,为了有效解决这一问题,文章就具体探讨了小学音乐教学中班级合唱教学的相关策略。

[关键词]小学音乐; 班级合唱; 教学; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.452

前言

伴随着育人观和教育观的逐渐发展,小学音乐课堂教学的模式也应该相应的发生变化,教学中要充分体现小学音乐教学美育的教育目标,教师在向学生传授音乐知识的过程中,要能够充分体现音乐学科在立德树人方面的积极作用。为了有效培养学生的审美能力,教师要多引导学生参与音乐实践,带领学生进行音乐创造。而合唱教学作为小学音乐教学的一个重要组成部分,也需要教师加强对这一问题的关注,文章就探讨了在小学音乐教学中落实班级合唱教学的具体策略。

一、重视课堂激趣,引导学生学习

要想有效培养小学生对于音乐合唱的兴趣,教师自身首先要对音乐合唱具有强烈的兴趣,用自己的人格魅力引导学生,不断提升自己的业务水平,使学生能够喜欢学科教师,进而喜欢这一学科,收到良好的教学效果。教学中,教师可以从以下两个方面出发来激发学生的合唱兴趣,首先,教师可以通过“听”的方式激发学生的合唱兴趣,小学生在音乐知识的学习过程中,听是一种十分重要的手段,也是学生感知歌曲感情的前提条件。教师在课堂上先要引导学生完整聆听歌曲,之后引导

学生带着问题聆听歌曲,初步发掘学生的学习兴趣。其次,要能够为学生安排课堂练习任务^[1]。小学音乐合唱练习中经常出现这样的现象,一些音乐感知能力相对较弱的学生经常游离于课堂之外,进而严重影响了合唱的效果,对于合唱过程中的这些不和谐的音符,很多教师都感到无可奈何。而要想有效改变这一现状,教师在教学中就需要能够以包容的态度对待这部分学生,为学生安排一些力所能及的任务,以激发他们参与合唱的兴趣。

例如,教师在带领学生演唱《幸福拍手歌》这首歌曲的过程中,合唱的过程中有个别学生对自己的演唱能力不自信。对此,为了有效激发学生的练习兴趣,教师在教学中就可以为这部分学生布置任务,在其他同学演唱的时候,学生可以根据歌曲的指示做出一些拍手跺脚的动作,而学生在参与合唱活动的过程中也会不自觉地受到课堂教学气氛的感染,在拍手以及跺脚的基础之上,跟着其他同学一起演唱,久而久之,学生的合唱兴趣就能得到有效激发,合唱教学的参与度也能得到有效提升。

二、对班级合唱教学的形式进行有效创新

为了使班级合唱教学的有效性能得到提升,教师在教学中就需要对合唱教学的形式进行创新,改变以往单纯合唱的教学模式,具体教学中,可以尝试从以下几个方面入手:首先,课堂上要加强师生之间的合作,教师在对二声部合唱歌曲进行教学的过程中,可以先进行第二声部演唱的示范,配合演唱第一声部的同学,之后安排其他学生演唱第二声部,最初的阶段学生可以轻声演唱,对于歌曲旋律熟悉程度的提升,要求学生逐渐放开自己的声音和教师一起演唱,而在这一过程中,教师的声音可以逐渐放大,转成学生独自演唱,进而收到水到渠成的教学效果^[2]。其次,教师在引导学生进行合唱练习的过程中,以往的课堂上,合唱都是主要的教学内容,学生只是单纯的唱,唱的过程中由于缺乏必要的引导,对于音乐作品情感的表现能力相对较弱。对此,教师就可以在教学中加入一些辅助教学手段,可以要求学生在唱的过程中加入身体律动,也可以借助班级的多媒体设备为学生创造演唱情境,使学生在演唱的过程中能够受到感染,进而收到良好的教学效果。

例如:教师在带领学生合唱《爱我中华》这首歌曲的过程中,由于歌曲是以一问一答的形式来呈现的,教师在教学中就可以引领学生分角色演唱,最初,可以由教师来问,安排班级中音乐基础较好的学生来答,而其他学生可以跟教师一起提问。而随着学生对于音乐旋律熟悉程度的逐渐提升,教师可以逐渐放低自己的音量,潜移默化地引领学生自主演唱。而在学生的演唱过程中,教师则可以借助班级的多媒体设备为学生呈现人民在演唱爱我中华这首歌曲过程中的欢乐氛围,使学生能够受到歌曲情感的感染,进而在演唱的过程中加入身体律动来表达自己的对国家的热爱之情,促使班级中的每一位学生都能够参与其中,收到良好的教学效果。

三、对班级合唱教学的内容进行拓展

试论高中体育教学中提高体育特长生训练效果的探析

杨江江

(甘肃省庆阳市环县第五中学 甘肃 庆阳 745700)

【摘 要】进入高中可以经过各种途径,不仅可以凭借成绩参加统考进入,还可以凭借自己的专长进入,而体育特长生属于后者。在校园活动中,体育训练对于体育特长生而言极其重要,是整个教学活动的重心,也不可以忽视文化各种的重要性。一旦文化课成绩水平较低,就会严重影响体育特长生的心理状况,从而产生蝴蝶效应,对体育特长生的日常体育活动锻炼也有一定的消极影响。所以,这就需要相关教师的积极引导,帮助学生克服困难,掌握正确的三观,在高中学习活动中保持积极健康向上的心态。鉴于此,文章结合笔者多年工作经验,对高中体育教学中提高体育特长生训练效果的探析提出了一些建议,仅供参考。

【关键词】高中体育教学;体育特长生;训练效果;提高方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.453

引言

高中体育特长生在开展体育锻炼的时候,应该和自己的师长密切合作,深入分析自身存在的问题,及时地裨补缺漏。师生都要打破任何形式的功利化的思维模式,以真抓实干的精神来开展体育锻炼,成为一个热爱体育、热爱学习、全面发展、综合进步的好孩子。

一、当前高中阶段体育特长生现状

(一)学习现状

经过调查可知,绝大部分高中学习部的体育特长生的文化成绩都极差,这主要是由于体育特长生自身的个人心里愿意而引起的,不仅对学习只是得整个过程产生排斥心理,还无法是自己保持良好的学习心态,而他们通过体育特长生来进行活动,仅仅是为了考个好大学,为自己的人生奋斗,因此,通常情况下,体育特长生的文化成绩与专业成绩之间呈现反比状态分布。

(二)自身状况

虽然说兴趣是参加体育锻炼的一大必要条件,但是大部分的体育特长生并不是因为具备兴趣爱好而参与这项活动,主要是由于受到生活所迫或者别人的推荐进来的,在开始之前并没有对其进行实时的掌握,而由于学生本身的个人素质较好,也就走上了体育特长生的道路。而体育特长生不仅需要具备良好的身体素质,平稳的心里素养也极其重要,这样才能在体育活动中比赛中面临输赢而不会胆怯。不仅如此,不同的体育锻炼对学生各项体育活动体的要求也有所不同,一次学生在进行体育锻炼的选择,必须结合个人的特点和优势,从而可以推动自身性能的更好发挥。但现实情况中,这类情况往往会被人们所忽略。

二、提高体育特长生的心理素质

通常情况下,体育特长生都会因为学习成绩较差而产生不平衡的心态,这就需要相关的教育工作者对其进行积极的引导,帮助学生认识到文化课程与专业课程之间的重要性与联系,调动他们参与文化课程的热情,为他们参与文化活动和树立自信心。不仅如此,整个学校还应该为体育特长生提供各项教学活动和知识讲座活动,帮助他们可以正确的认识到自我发展阶段,为其自身的未来发展奠定良好的基础。而且,再进行班级的安排时,尽可能的减少体育特长生的数量,将其均匀分布在各个班级中,还可以活跃整堂课程,减少因体育特长生数量过多而产生的混乱现象。由于同伴之间的潜移默化对训练生的活动也有着极大的影响,这就需要体育特长生自身增加专注能力,不要收到同伴的干扰,全身心的投入到体育活动中来。

三、准确把握体育特长生文化课的学习

为提高体育活动特长生文化课的成绩,必须做好以下几个方面:第一,教师应该起好引领作用,帮助学生明白文化课的重要性,并对学生的专业课程和体育特长生训练进行良好的时间安排,让体育特长生可以做到体育锻炼与学习并重;第二,改善学校内部的文化硬件设施,帮助体育特长生可以更好的参与文化课,还需要教师的课后帮助,对于体育特长生所面临的各项困难,教师都要在课后对其进行积极的辅导,帮助其一点一点的提高文化成绩,还可以在此过程中确认学生的专注

教学中,为了呈现更好的合唱效果,教师除了常规对学生的节奏感以及音准进行训练之外,还要重视培养学生的音乐表现能力,发展学生的合作意识。

例如,教师在带领学生合唱《我和你》这首歌曲的过程中,在保证学生的演唱音准以及演唱节奏正确的基础之上,还需要拓展教学内容,在课堂上为学生呈现这首歌曲的创作背景,使学生能够感受到歌曲中所表达的中国人民心连心,共创美好未来的感情。使学生能够将这种情感呈现到演唱的过程中,发展学生的音乐表现能力^[3]。同时,在学生合作演唱这首歌曲的过程中,也需要做好对学生的引导,在课堂上为学生的演唱录音,课下进行回放,使学生能够感受到在呈现一首歌曲过程中大家相互合作的重要意义,发展学生合唱能力的同时,也能促进学生综合素养的提升。

结语

综上所述,小学音乐教学中,班级合唱教学是一项十分重要的实践活动,为了更好的呈现合唱效果,不仅要求学生具备较好的演唱能力,同时也要求学生具备与其他同学进行配合的能力,因此,课堂上教师需要对学生进行有效引导,为学生综合素养的发展打好基础。

参考文献

- [1] 诸葛冰洁.小学音乐教学中班级合唱教学策略分析[J].黄河之声,2020(04):137.
- [2] 欧阳予彤.浅议小学音乐课堂班级合唱教学趣味教学策略的运用[J].黄河之声,2019(02):99.
- [3] 程小亮.小学音乐班级合唱教学策略探究[J].重庆与世界,2018(10):77-79.

度;第三,学生之间应该互帮互助,增强个人团队协作能力,班级内学习成绩较好的同学应该主动帮助体育特长生,从而可以为整个班级学习的成绩做出贡献,提高整堂课程的最终效率,增加学生之间的友爱氛围。

四、优化体育特长生训练计划

虽然体育特长生在进行体育锻炼时需要经过长时间的训练才可以提高技能,但是教师不可将整个训练活动放置在一个时间段内,让学生进行爆发式且持续性的训练,如此一来,可能会对学生的身体造成伤害,还会让学生形成厌恶心理。通常情况下,教师可以在其他方面提高学生的各项能力,不仅包括学生的力量训练、灵敏度训练,还可以对学生的团队协作团队能力进行分析。在参加高考之前,还可以对学生进行集中式的训练活动,确保其可以在高考当天发挥出最好的技能。在训练之余,还要保证学生的休息时间,做到劳逸结合,帮助学生进行身体状态的恢复,之后才能保证更好的训练效果,一旦训练时间过长而没有休息时间,这可能会对特长生的身体造成无法挽回的伤害。而且特长生的日常专项活动主要包括体操、排球、田径,田径专项里面包括200米、400米、1500米、铅球,三级跳,一般选400米专项和铅球。这样训练不仅可以增加学生的跑步耐力,还可以在整个过程中对学生的速度爆发力进行训练,最终可以在整个体育特长生的锻炼中增加学生的个人身体素质技能,推动整个体育教学活动大纲的最终落实。

五、因材施教,根据不同学生制定相应的计划

由于高中那体育特长生所选择项目各有千秋,这就需要相关的教育工作者在对其进行教学时,必须根据学生的个人特点和差异来继续方案的制订,尊重学生个体之间的差异性,根据学生体能的差异来对其进行训练的制定,激起学生在体育锻炼类的天赋。

六、以人为本,令体育特长生感受到教师关爱

高中体育就是对于学生的温暖和关怀也是积极重要的,不仅要增加老师与学生之间的沟通与交流,还需要积极地对学生的困难进行掌握和认知,帮助学生解决问题,从而可以保持一个好的心态参与体育锻炼,激发学生在整个体育活动现场上的表现力。

结束语

综上所述,为了更好的提升体育特长生训练,我们需要不断强化体育特长生心理素质,同时还需要对训练计划不断进行优化,不断加强体育特长生文化课学习,这样才能更好的保证体育特长生成长,为他们的人生发展奠定基础。

参考文献

- [1] 尹庆丰.高中体育教学中提高体育特长生训练成绩的方法[J].文体用品与科技,2019(18):150-151.
- [2] 张嘉平.论高中体育教学中提高体育特长生训练效果的方法[J].山西青年,2019(16):153.
- [3] 叶国雄.试论高中体育教学中提高体育特长生训练效果的方法[J].试题与研究,2019(23):189.