

的素质教育更是要求教师在教学中加大对独立思考能力培养的重视程度,教育的本质即是育人,而育人的根本即是教会学生自主学习、主动探究。因此,在小学的数学课堂中,教师应从各个方面渗透对学生自主思考能力的培养,从本质上提高学生的学习效率,增强学生的综合素质。

2 小学数学教学中学生创新能力的培养策略探究

2.1 转变教师的教学观念

要想将学生的数学创新思维激发出来,首先要从学校现有的师资力量着手做起。让教师明白数学对学生个人以及社会能够产生的重要意义,将自身的基本教师素养做好,才能够更好的对学生进行教育。在教授课程的同时,首先要及时的根据社会发展的情况,社会人才需求的要求进行入手,了解到什么样的人才有更加广阔的发展空间,来进行具体针对性地选择知识技能进行教授。只有让学生掌握能够实用的真才实学,才能在长大成人之后拥有强大的竞争资本,使其能够快速的融入社会竞争环境中去。

要想使学生的创新能力的到提高,就必须在工作者的教学模式上进行整改,进行教学模式创新,避免只讲授生硬的书本知识,要在保留传统教学方式优点的同时,结合新型的教学手法,将学习作为学生主观发出的自我动作,让他们乐于学习数学,将其主观能动性和积极性调动起来,才能够使学生在钻研数学的时候,发现数学领域的乐趣,才能够有机会使用自己的想法去学习数学,从而使其创新学习的意识达成。

2.2 营造良好的课堂教学氛围

有别于传统的听讲模式,具有新奇和创意的教学氛围将是提高学生学习乐趣的基础,小学生的思维模式还处在不断的学习和发展阶段,其模仿能力很强,潜移默化中就能够塑造出一定的思维模式;教师在教授过程中,营造出一种有足够的安全感的氛围,将能够大大提高学生的记忆力和创新能力,比如在进行简单的加减法运算时,可以将学生进行分组,使他们每人都能够进行意见输出和讨论,数学的运算并不是固定的,当今的数学运算模式更有了新的改变,在教师并未主动教授的时候,引导学生进行多种运算方式的发现和探索,并当他们提出了不同的运算方式时

进行奖励和称赞,不仅能够加深学生的印象,还能够提升他们的自信感,有助于使学生对研究数学有更加浓厚的兴趣。

2.3 激励学生勇于提出质疑

如果说兴趣是学习的前提,那么提出质疑就是学习能力开展的基础,在课堂上教师应该注重引导学生积极的思考,对讲解方式、运算方式等甚至是教材上的知识进行大胆的质疑提问,多问才能引发学生爱动脑的本能,继而提升创新思维,在提出质疑的同时,又要让学生去实践该问题是否是真实的,质疑能不能够成立,最后引导学生进行解决问题;例如:不同的平面图形的面积计算有相对应的公式,那么能否用平面图形的面积公式去计算立体物品的面积,从而引导学生更加深入的对“物体面积”方面进行研究,从而使学习变成“发现”的过程。

2.4 注重因材施教

“因材施教”的教育理念是孔子提出来的,在我国长久的发展过程中,时至今日也在被一直应用着,尤其是在教育领域,更要严格的发挥因材施教的优点。教育过程中,教师面对的学生数量巨大,不同性格不同经历的学生对于学习的态度也有所不同,因此就要采用不同的方法进行教学工作。因此,教师应该熟悉每一位学生的性格、兴趣和知识的接受程度等,并且根据这些不同的情况进行不同的教育,将每一位学生的特长发挥出来。教师可以在教学过程中,采用分组的方法,由学习好的学生带动积极性不高的同学,由思想活跃的同学带动思维比较僵化的同学,并且让模范同学发挥自身的榜样作用,但不能过于骄傲,对于成绩稍差的同学,要积极的进行鼓励,不能让学生产生消极情绪,要及时的进行心理引导和帮助。

综上所述,为了适应时代的发展,教师们应加大对独立思考能力培养的重视程度,提高学生的综合素质,为学生的未来发展奠定良好的基础。

参考文献

- [1]何春红.小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究[J].科教导刊(上旬刊),2018(06):122-123.
- [2]李凯云.论小学数学教学中学生创新能力的培养[J].民营科技,2012(12):133.

农村小学语文古诗词教学现状及策略研究

张玉婷

(江西省南昌市新建区昌邑中心小学 江西 南昌 330100)

[摘要]对于小学生来说,如果缺乏语言环境,那么在学习语文的时候就有一定的难度。在教学的过程中,大部分学生存在的现状是:不敢说语文、学生怕开口、没有语言环境、家长不够重视、脱离实际生活等。因此,老师在上课时要把把握住教学过程的中心环节,不断加强对学生的训练,从而提升课堂的教学效率。

[关键词]小学语文;古诗词;策略探究

[DOI]10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.649

引言

古诗词作为中华民族的优秀文化传统,能够有效促进学生文学素养以及继承中华民族优秀传统文化的优秀品质。引导学生对古诗词学习形成兴趣,从而真正让学生能够提高学习效率,提升语文成绩。

一、小学语文古诗教学现状

(一)小学生古诗教学内容难度略大

小学阶段学生的理解能力、思维能力、表达能力有限,对于这一阶段的学生而言,古诗的学习必然是有难度的。但在访谈中却发现,虽然教师能理解古诗与学生间存在的语言距离、时空距离,在教学中仍对学生的古诗学习提出了较高的要求。除朗诵、想象古诗画面外,部分教师在教学中过于注重学生对于情感或古诗意境的体会,为此介绍了大量的古诗写作的时代背景、诗人的生平经历、诗人的诗风格等。事实上,对于这一阶段的学生来说,古诗的时代背景、诗人的生平经历等对于学生来说都是较为陌生的内容。当然,这并不意味着在古诗教学中不需要向学生介绍时代背景等相关内容,而是在相关内容呈现时,内容不宜过多,要紧扣主题,同时还要将这些介绍的文字转换成学生较容易理解的形式,如故事、视频等。

(二)学生存在较大差异

在谈及“古诗教学实施效果如何”时,大部分教师表示,学生普遍能达到朗诵古诗、背诵古诗、理解古诗大意等要求。但在体会诗人情感、想象古诗描绘画面这类略有难度要求上,有些学生能积极表达自己的感受和体会,且回答的内容语句通顺、语言较为优美、富有自己的想象,而有些学生则游离在课堂之外,难以完成这些要求。对于这一情况,部分教师表示是由于学生的能力存在差异,而能力的差异不是简单几堂课就能弥补的。多数教师觉得没有较为有效的解决办法,唯有慢慢引导,等待学生自己“开窍”。事实上,学生差异较大这一问题的出现,除了学生智力存在差异的这一客观原因外,还可能存在诸多原因,如:学生在之前的学习中对古诗的学习形成习得性无助,潜意识中放弃了对于古诗的学习,或古诗课堂的学习对于学生来说枯燥无趣,学生丧失学习古诗的兴趣等。教师应找到问题产生的根源,对症下药。

二、小学语文古诗教学建议

(一)拓宽学生视野,感悟诗词意境

对于小学语文古诗词的教学目标来说,培养学生的审美兴趣以及情感表达,以此来增强学生的综合素质,才是古诗词教学的重点和首要目标。教师在教学的过程中,不仅要让学生领会到诗词教学的基础知识,同时也要通过开展多种的教学活动,让学生能够真正感受到诗歌中的唯美意境,从而增强自身的审美能力,也能将自身的情感通过想象或者联想进行表达,真正提升自身的综合素质。因此,教师在教学过程中,不能仅仅局限在诗歌的文章内容上,要对诗歌进行有效的拓展和

延伸,诗人所处的背景、诗人的状况、诗歌描写的地域……等等,都是教师应当为学生进行拓展和延伸的方面,只有这样,才能真正的让学生体会到诗歌所表达的内容,也能更好的将诗歌的情感进行理解,从而真正掌握和理解教学内容所呈现的知识点,提高语文素养,增强综合素质。

(二)突出学生的主体地位,提高课堂参与度

在素质教育的背景下,要求教师在实际的教学中要学会突出学生的课堂主体地位,这样才可以为教学活动的开展提供一定的保障,继而让学生主动地参与到课堂教学中,这对提升课堂教学效率有一定帮助。学生的实践能力有所欠缺,教师在古诗词教学中可以利用学生的感知能力来进行相关内容的讲授,毕竟古诗词最大的魅力除了语言美和意境美,更重要的是作者想要抒发的一种思想感情。可是教师古诗词教学的一个难点就是其晦涩难懂性,作者的思想感情并不是通过一遍遍的阅读就可以理清的,需要在教师的引导下进行细细的揣摩,这样才可以不断培养学生对古诗词的热忱,继而提升其文学素养。

(三)营造学习古诗词的轻松氛围

只有在轻松的氛围中,同学们的兴趣才能更好地去被发掘,同时,在轻松愉快的氛围中,大脑会更加的活跃,整个课堂气氛会特别活跃,同学们吸收知识的效率也特别高。就类比为什么人们喜欢娱乐呢,那种轻松的氛围带给人的愉悦感是不言而喻的。例如:在讲解《咏柳》一诗时,不应从书本着手,而应该放眼于自然,通过直接让学生们观看柳树柳叶,或是放映柳树柳叶的照片来让学生们直观地感受到柳叶的魅力,感受到春天的美丽。在二月春风的吹动下,柳条随风飘摆,摇曳多姿,学生在想象的过程中就会把自己置身其中,感到此诗的画面美。可见在轻松的氛围中,通过学生们的想象能力可以达到事半功倍的效果。所以古诗词的学习氛围也是不可忽视的因素之一。

结束语

综上所述,老师在教学中,提升小学语文教学的有效性是十分重要的,要不断完善和优化教学模式,还要引导学生运用科学的方法进行学习,从而提高他们的学习效率。

参考文献

- [1]刘瑜.小学语文古诗教学策略与探究[C].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年教学研究与教学写作创新论坛成果集汇编(一).广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019:401-403.
- [2]吴惠.情感教育视野下农村小学语文古诗词教学分析[C].教育理论研究(第七辑).重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:81.
- [3]吴惠.统编教材在农村小学高段古诗词教学存在问题及其对策探析[C].教育理论研究(第七辑).重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:188.