

小学语文教学中渗透情感教育的重要性及措施

章美玲

(江西省南昌市南昌县塔城中心小学 江西 南昌 330218)

【摘要】小学生在学语文的过程中会阅读文章,并且对文章中的故事情节、人物等产生一定的情感。教师在引导学生学语文的过程中要注意引导学生的这种情感,加强学生的情感教育。使学生将情感教育融入自身的思想素质发展中,最终促进学生思想品质和语文情感感知能力的提升。

【关键词】小学语文;情感教育;措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.551

在小学语文教学中,教师采取恰当的方法进行情感教育不仅能激发学生学语文知识的热情,而且能促进学生的思维能力发展,让学生在教师的带领下得到全面发展,提高学生的综合能力。但是,现阶段有很多一线教师在对学生开展情感教育时缺乏相应的方法。教师应该把加强情感教育作为自己教学的重点,让学生能在轻松的学习氛围中充分掌握语文知识,最终提高小学语文课堂教学的质量。

一、联系生活,引起学生共情

教师在引导学生学语文的过程中可以联系实际生活。学生的情感感知首先来源于生活,学生对周边事物的喜恶是学生基本的情感感知,教师将文章情感与实际生活联系在一起,可以引起学生的共情。学生在理解文章的时候就会更加容易,而且学生也会对文章的内容更加深刻,最终有利于促进学生学语文水平的提升。

以腊八粥为例,这篇文章中生动描述了小主人公在等待腊八粥时急切的心情,也描述了小主人公在吃到腊八粥时满足、愉悦的心情。教师在引导学生学这篇文章的时候可以联系实际生活使学生感知小主人公的心情。比如教师问学生有没有最喜欢吃的饭菜,有的学生回答东坡肉,有的学生回答饺子,还有的学生回答红烧猪蹄。教师可以让学生想一想自己父母在做自己喜欢吃的饭时的心情,学生有的说开心,有的说期待,有的说着急。教师让学生将自己的心情带入到文章中,感受小主人公的心情。教师再问学生当自己吃到心心念念的美食时自己的心情是什么样的,有的学生说开心,有的学生说激动,有的学生说满足,教师让学生带着这种心情去了解主人公。教师通过引导学生联系自己的生活感知文章的情感,可以引起学生的共情,这样学生在学习文章的时候就能感受到作者的情感,对于文章的理解和解读也会更加透彻。

二、合作探究,理智分析情感

教师在引导学生学语文的时候可以引导学生合作探究,使学生以专业的、理智的方式分析文章的情感。虽然有些文章学生在阅读的过程中没有办法共情,但是学生可以通过一些技巧来分析文章中的情感。同时学生通过分析了解这种情感之后可以丰富自身的情感,最终有利于促进学生学语文素养的提升。

以白鹭为例,这篇文章赞美了白鹭的优雅与美丽,表达了作者对白鹭的喜爱之情。教师在引导学生学这一课的时候就可以让学生以小组的形式进行讨论,让学生说一说从哪里可以看出作者对白鹭的喜爱。有的学生说从文章的措辞上就可以看出作者对白鹭的喜爱,色素、身段都很“适宜”,适宜就是一种很高的评价;还有赞美白鹭像一首诗,优雅又富有韵味,表现了作者对白鹭的喜爱。有的学生认为可以从修辞上分析,作者将站在田里的白鹭比作一幅画,将站在树梢上的白鹭拟化成人,充分地表达了作者对白鹭的喜爱;还有的学生说作者从白鹭的外貌描写入手,表现了作者对白鹭观察的仔细认真,进而证明了作者对白鹭的喜爱。教师引导学生从文章的不同角度讨论和分析,通过解剖文章的细节感知作者的情感,既加强了学

生对文章整体的感知,加强了学生对文章分析技巧的运用,也加强了学生情感感知能力,最终提高了学生的语文素养。

三、诵读文章,加强情感体验

教师在引导学生学文章的时候可以让学生诵读文章,通过有感情地朗读,加强学生对文章情感的感知。听说读写是学生在学语文的时候应用到的能力,学生在朗读的过程中会不自觉地加入自己的理解。通过这样的方式学生会加强情感体验,最终促进教师情感教育的有效教学。

以宝葫芦的秘密为例,这一篇文章讲述的是奶奶哄主人公的时候会给主人公讲宝葫芦的故事,主人公表达了对宝葫芦的渴望,展现了童话的神奇。教师在引导学生学这篇文章的时候可以让学生进行朗读,在朗读的过程中带上自己的情感,同时展开想象:如果自己遇到这样一个宝葫芦会怎么样?学生通过朗读展开想象,通过想象感知到童话的神奇,同时也可以理解为什么作者会渴望拥有一个宝葫芦。除了朗读以外,教师也可以让学生进行角色扮演,学生在进行角色扮演的时候更需要将文章读得有感情,这样更有利于加强学生对情感的感知。教师通过引导学生,通过朗读的方式加强文章的情感体验,既可以促进学生思维的发散,激发学生的想象力,还可以促进学生对文章的感知,最终有利于提高学生的语文水平。

四、创设丰富教学情境,激发学生情感体验

现阶段,很多小学语文教师的教学都是在课堂上讲解知识,让学生按部就班地理解知识。这样的教学方法不利于学生情感素养的提升。在具体的教学过程中,教师要为学生创造丰富的教学情境,激发学生学习语文知识的情感体验,让学生对新学习的知识印象深刻,更好地理解课文中的重难点知识。例如,教师在教学为人民服务一文的具体内容之前,可以借助多媒体教学设备为学生播放张思德的相关影视资料,让学生充分感受张思德在工作中舍己为人的奉献精神。教师创设的这种教学情境不仅能降低学生理解知识的难度,而且能为学生营造身临其境的学习氛围,让学生的情感素养得到有效提高。

五、总结

总之,情感教育不仅是加强学生的情感感知能力,还可以使学生从情感感知中加强对文章的理解,同时促进学生思想的发展。因此教师在开展语文教学的过程中要加强学生的情感教育,使学生有良好的情感感知能力。在这个过程中,教师要张扬学生的天性,尊重学生的个性,进而促进学生情感感知能力的发展。

参考文献

[1]吕月青.关于小学语文情感教育的思考与实践[J].宁波教育学院学报,(2):119-121.

[2]张娟.小学语文情感教学探究[J].学周刊,2019(32):88.

基于情境教学的高中地理实践能力培养策略探讨

赵广渠

(新疆维吾尔自治区喀什地区第二中学 新疆 喀什 844000)

【摘要】地理是高中阶段必不可少的一门课程,可是在新课程改革不断推进的环境下,高中地理课程教学也面临着越来越高的要求,需要教师在教学期间及时进行教学改革与优化,这样才能确保学生获得知识的同时,逐渐养成良好的学科素养,促进学生全面发展。要想实现这一目标,传统教学方法明显无法胜任,而情境教学手段则能推进这一目标得以实现,因为创设地理教学情境,就是要求教师从教学目标出发来创设出相应的场景和环境,有效激活学生情感体验、激发学生学欲望,从而促进学生对于地理教学内容的把握,是能够提升教学质量也在新课程改革理念相符的教学方法。

【关键词】情境教学;高中地理;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.552

一、创设生活情境

生活情境主要指的是在高中地理教学期间,将教学内容与学生现实生活有效结合在一起,尤其是对逻辑性、抽象性较强的知识点创设生活情境,能够有效拉近学生与这些知识的距离,这样就能很好地激发学生学兴趣、降低知识抽象度与理解难度,从而提升教学效果,落实高中地理情境教学实践。新课改理念提倡学生自主学习、探究学习,而创设生活情境则能够将之前枯燥的灌输式教学及时转化为开放式的探究学习,拉近师生、学生与知识之间的距离,而且与传统教师局限性自主学习不同,其更多的还是以学生相互合作、自主探究为主,即学生在生活化情境之中思考、探究问题,从而掌握知识、提高自身分析与解决问题的能力。为此,在新课程改革理念下开展高中地理教学的时候,教师一定要意识到生活化情境的价值,结合教学内容创设生活化教学情境,借此来有效引发学生情感共鸣,从而促进学生人文地理观念的形成。例如,教师在进行“水循环”知识点教学的时候,可以先使用示意图来为学生直接阐述整个水循环过程以及地理意义,让学生对三种水循环类

型特征形成良好把握,同时对水循环规律意义形成一定理解,这样自然能够有效促进学生和谐地观念的形成。具体而言,教师在课堂之上联系实际生活为学生呈现出内涝发生时人们出行图、法国城市风光图,通过这一方式拉近学生与知识的距离,之后再要求学生在对比中分析内涝这一灾害对于人们出行造成的影响,分析水循环系统在其中的作用,这样学生自然能够在生活化情境之中掌握知识、树立起正确的人地观念,从而有效落实新课程改革理念下高中地理情境教学实践。

二、创设多媒体情境

多媒体教学是现如今常用的辅助教学工具,为高中生创设多媒体地理教学情境,能够让高中地理知识因此而变得具体、生动且形象,而学生则能够在多媒体情境之中产生身临其境之感,从而有效激发学生地理学习与自主参与积极性,同时让学生思维在多媒体情境引导下变得更加的活跃且敏捷,这样才能将多媒体教学实践的价值充分发挥出来。例如,教师在进行“中国旅游业”知识点教学的时候,可以借助多媒体技术来为学生展示出我国主要交通路线分布图、旅游景点分布图,借由

直观的多媒体图片情境来有效吸引学生注意力,之后再为学生设计出几道新颖且别致的旅游题,要求学生在这过程中思考一下要选择怎样的交通工具来游览景点;在此之后,再邀请几名同学充当导游,部分学生则做游客,在情境模拟体验中游览这些景点,同时借助于景点讲解的方式来增强知识对于学生的吸引力,从而有效提升地理情境教学实效,让学生在获得知识的同时,得到爱国主义教育,满足新课程改革提出的学科素养发展要求。

三、创设问题情境

新课程改革提出核心素养培育这一要求,而学生思维品质发展则是核心素养培养期间较为重要的一点,所以教师在进行高中地理教学的时候,不能只是单纯借助情境教学手段来提高学生对于知识的掌握程度,还需要加强对学生的思维能力的培养,改变学生传统地理教学模式下被动学习的状态,这样学生自然能够在会学中逐渐提升自己的学习效率。就目前高中地理教学实际来看,教师对于课堂问题重视程度不足,没有结合学生认知规律进行合理设置,问题缺少深度与广度,无法满足学生身心发展诉求,最终自然无法保障教学实效。为了改善这一现象,教师可以积极创设问题情境,借此来进一步激活学生思维、提升地理情境教学实效。例如,教师在进行“自然地理环境的差异性”知识点教学的时候,教师就可以结合教学目标提出如下问题:“我国南北方气候环境有啥差异?亚洲与太平洋之间的差异是什么?”在问题提出之后,教师即结合学生实际情况合理分组,然后要求学生分组讨论,这样学生就能在问题探讨中掌握知识,同时还能在合作探讨中发展自身思维品质,促进学生地理学科素养得以发展,这样学生自然能够得到全面提升与进步。

四、创设实践情境

新课改理念下高中地理情境教学实践要想顺利开展,教师在教学期间还可以借

助于大量的课内外活动来为学生创设实践教学情境,这样学生就能在活动实践中感受到学习的成功与喜悦感,从而有效帮助学生在不同的情境体验中领悟到地理学习的乐趣,有效提升教学效果,让学生在地理实践课堂上得到提升。例如,教师在对“正午太阳高度”知识点教学的时候,为学生设计一个课外活动,即要求学生每日中午测量旗杆影子长度,之后再要求学生总结影子变化规律,这样学生就能在实践活动之中对这一抽象概念形成良好把握与理解,从而有效提升学生在实践情境中对于知识的把握和理解程度。除此之外,教师还可以关注身边热点话题,借由此来为学生创设实践情境,这不仅能够为学生提供有趣且生动的情境体验,还能让学生在实践情境体验中提高自身应用地理知识解决实际问题的能力。地理环境变化与我们日常生活与生产紧密相关,在高中地理教学期间,教师可以将国内、国际热点时事与地理教学有效结合在一起,通过这一方式来激发学生求知欲与探讨欲,这样学生自然会主动参与到实践情境之中,从而有效提升教学实效。

五、结语

综上所述,在新课程改革不断深入的环境下,全新的教学理念、教学方式也开始逐渐进入高中地理教学课堂,情境教学作为其中的一种,十分符合高中生身心发展特征,教师可以按照学生个体差异来合理创设生活、多媒体、问题、实践等情境,让学生在真实的情境体验与思考中获得知识、活跃思维、提高实践能力,从而有效提升高中地理实践教学效果,让学生地理学科素养得以有效提升。

参考文献

- [1] 肖卫平. 新课改背景下的高中情境式作文教学[D]. 华中师范大学, 2018.
- [2] 尹洪亮. 浅谈新课改背景下的高中地理教学[J]. 情感读本, 2016(08): 82.

在初中数学教学中运用问题导学法

朱娜娜

(江西省南昌市南昌县莲塘第四中学 江西 南昌 330200)

摘要传统的教学课堂所采用的教学手段,通常都是教师根据学生本节课需要掌握的知识,利用口述以及板书的具体形式给学生进行知识的深入讲解,学生长时间在这样的教学模式中进行学习,很容易消耗掉自己的学习精力,在以后的课堂学习中就会很难真正投入其中。因此教师在实际的课堂教学时,一定要结合学生的实际情况进行教学模式的创新,调动学生的学习积极性,实现学生在课堂上的自主探究。问题导学法的关键就是设置合适的教学问题,让学生在问题探索的过程中能够与教师进行相互配合,一起进行知识的深入探究,不断发挥自己在课堂中的主体作用,实现学习能力以及课堂学习效率的有效提升。

关键词初中数学; 问题导学法; 策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.553

一、初中数学教学问题导学法的应用价值分析

(一) 增强学生感悟,提升学生学习兴趣

问题是学生好奇心驱使下的产物,更是学生兴趣培养的基础,在学习过程中如果学生没有问题,很有可能就是学生对知识不感兴趣,或者是没有深入研究。所以说,问题导学法的应用,首先要以激发学生兴趣为根本,正所谓:兴趣是学生学习的主要动力。在素质教育阶段,初中数学的教学借助于问题激发学生兴趣,启发学生思维、拓展学生视野,让学生发挥主观能动性参与学习过程,感受数学与生活之间存在的联系,增强学生学习的感悟,激发思考的能力,帮助学生树立更好的数学概念。

(二) 促进思维转换,促进知识应用实践

在某种意义上讲,问题导学法就是让学生将问题与知识相结合,通过对问题的解决掌握知识。对于数学而言,本身具有较强烈的逻辑性、实践性和操作性。在实际教学中,利用知识解决实际问题也是数学教学最重要的能力之一,它对于促进学生思维转换、逻辑推理等能力的培养具有显著作用。所以说,问题导学法的应用也是引导学生去生活中挖掘数学问题,激发学生思考,在实践中利用数学知识解决问题,让学生形成一个“发现问题—思考问题—实践探究—解决问题”的学习思路,全面提升学生对知识的迁移与应用能力。

二、问题设计的过程中,要结合学生的学习目标

问题导学这一教学方式的核心环节就是教师进行问题的设置,在这个过程中,教师一定要结合具体的教学内容和学情,让学生能够在问题探究的实际过程中锻炼自己的能力。问题的设置不能过于简单,否则无法达到锻炼学生能力的教学目标,然而问题设置也不能过于复杂,这样会打消学生学习的积极性。重点就在于问题设计的过程中,要结合实际的教学内容,并且注意问题的趣味化,让学生能够在这些趣味的教学问题中实现自我能力的锻炼以及综合素质的全面提高。教师可以在问题设置的前期和学生进行充分沟通,掌握学生的学习情况,再结合学生的性格特点设置问题的趣味性。

例如,教师在勾股定理这一知识的讲解时,就可以在课堂前期结合实际的课堂内容设置一定的教学问题,让学生进行自主探究,这些问题要结合学生的实际生活,让学生能够从实际生活中的例子联想到本节课所学内容。比如,让学生思考:生活中的三角形三条边有什么关系?学生可以采取小组合作的形式进行问题探究,也可以通过上网搜索资料以及提前预习教材知识的方式进行问题探究,当学生解决了教师所提的问题时,就会在潜移默化中得到能力的提升。

三、让学生在问题探究的过程中,实现自主探究能力的提高

随着当前素质教育的呼声不断加强,应试教育理念已经显现出许多弊端,教师在课堂教学时一定要摆脱应试教育的教学理念,让学生能够接触到新型学习理念。

问题探究的形式能够让学生在问题探究的过程中真正发挥积极主动性,成为课堂的主人。在自主探究的过程中,学生也会养成自己独特的思维能力,实现综合素质能力的提高。在这个过程中,教师已经不再担任课堂学习的主要角色,而是给学生一定的指导,当学生出现学习困难时,教师就要及时地给学生帮助,和学生一起积极配合,实现课堂教学效率的有效提升。

例如,教师在进行同底数幂的乘法这一知识的讲解过程中,首先让学生在课前通过小组合作的方式进行这一知识点的预习。学生在小组合作的过程中,就会锻炼自己的学习能力,而且实现自主探究能力的提高,不断地进行知识的深入探究。在之后的课堂上,教师引导学生进行本节知识的深入理解,让学生观察底数和指数之间的联系。小组合作的具体形式也能够让学生和其他同学进行积极交流,同学之间的互相帮助也是学生提高学习能力的重要方式。教师在进行教学计划制订过程中,要和学生进行充分沟通,真正结合学生的实际情况进行教学模式的设计。

四、问题探究的过程中,培养学生的思维方式

数学学习的过程最重要的是培养学生正确的思维方式,使学生能够在数学学习过程中养成灵活的思维能力,并且具备一定的逻辑性。教师在进行课堂教学时,一定要传递给学生正确的学习态度,培养学生正确的学习习惯,这样学生才会在课堂学习过程中真正地进行知识的深入探究,在思考的过程中逐渐养成正确的思维能力,从而不断实现自己综合素质能力的提高。

例如,教师在直线和圆的位置关系这一知识点的教学时,首先结合具体的知识给学生设置一定的问题,让学生进行自我思考。问题的设置一定要有条理性,让学生能够一步一步深入本节最复杂的数学知识,而且让学生在问题探索的过程中实现思维方式的培养,在数学知识的掌握过程中,不断养成自己独特的思维方式,这样学生就会在学习中更加轻松,实现举一反三。

综上所述,问题导学的教学方式在初中数学课堂上的应用,首先是要激发学生的学习兴趣,让学生在知识学习的过程中实现自我学习能力的全面提升。只有这样,学生才能在数学课堂里真正发挥自己的学习主动性和创造性,进而不断提升教学质量与效率。

参考文献

- [1] 刘一明. 问题导学法在初中数学课堂教学中的使用[J]. 新课程(中), 2017(12).
- [2] 蓝必起. 问题导学法在初中数学教学的应用[J]. 读天下(综合), 2019(2): 1.
- [3] 陈寿勇. 初中数学教学“问题导学法”的运用小议[J]. 文理导航·教育研究与实践, 2019(07): 23.