

浅谈数学课前预习

许建

(黑龙江省鹤岗市第四中学 黑龙江 鹤岗 154101)

[摘要]古人云：“凡事预则立，不预则废”，学习数学也应该如此。教学顾名思义是由教与学两部分组成，它们的和谐统一，才会使教学达到良好的效果。作为教师授课前进行认真备课，是上好一堂课的前提，作为学生课前预习所学内容，更是学好一节数学课的前提。课前预习的作用——在整个数学教学过程中，学生的课前预习的好坏将决他的听课效果；课前预习讲究科学方法——指、读、查、划、思和写、评；课前预习教师要有评价——学生课前预习质量的好坏离不开，老师的鼓励和指导。

[关键词]自主学习；评价；科学方法；核心素养等

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1148

数学学习重在发现，探索，创新和应用，要学好数学，就要培养成良好地课前预习。古人云：“凡事预则立，不预则废”，学习数学也应该如此。教学顾名思义是由教与学两部分组成，它们的和谐统一，才会使教学达到良好的效果。作为教师授课前进行认真备课，是上好一堂课的前提，作为学生课前预习所学内容，更是学好一节数学课的前提。预习是学生自主学习的一种重要方式，养成预习的学习习惯，为进行高效率的课堂学习打下了良好的基础。预习在学习数学知识的整个环节中起着不可小觑的作用。是数学学习的一个起始环节。其主要目的是加深和巩固相关的旧的知识，初步感知新知识的过程，找出新知识的重难点，为课上学懂新课打下坚实的基础，做了充分的准备。

一、课前预习的作用

在整个数学教学过程中，学生的课前预习的好坏将决他的听课效果。在我们的平时的学习中，许多学生对预习的重要性的认识还远远不够，特别是新初一的同学，他们中的大多数，小学时没有养成课前预习的习惯，有也是单纯的翻翻书，没有科学的预习方法，他们认为反正老师明天还要讲，上课认真听不就行了，没有必要做课前预习，甚至有的同学认为预习是浪费时间，会影响写当天的家庭作业。事实上，这种观念是错误的，不可取的。学生课前如果没有做预习或是应付，听课状态就是被动的，因为他相对于预习的同学而言，不能事先就知道课程的重、难点是什么？所以对于回答老师的提问要比做课前预习的同学慢半拍，再加上课堂上还要进行听、思、写、疑、答等活动，大部分同学就会感觉跟不上，一节课下来，对于一节课的知识哪些是重点，难点，很模糊，不明确，甚至根本不知道。所以课后作业完成的质量较低，而且墨迹，一写写到很晚。时间长了对数学这门学科产生了厌倦、抵触心理、丧失了兴趣，学习会越来越被动。如果学生课前做好预习，那么听起课来就会更主动，会积极思考老师提出的每一个问题，课堂也会变得更活跃，学生更有自信，师生之间的交流更融洽、开心、愉悦，可以说老师愿意教，学生更乐意学。课堂上空前的和谐。看来学生的课前预习能起到了事半功倍的效果。实践证明，作为一名合格中学生，端正自身的学习态度、运用科学的学习方法，培养良好的课前预习习惯是取得优秀成绩的前提。好的习惯不仅能提高学习、工作效率，更能锻炼一个人意志力，使人终生受益。

二、课前预习讲究科学方法

1、指。教师在给学生布置课前预习任务时，千万不要简单的说一下，回家看书第几页到第几页的内容，这对还没有养成良好的课前预习习惯的人来说是不可取的。教师可以下发一张课前预习清单，指出学习内容，明确学习目的，解决1-3道相关问题等。如：我在讲解有理数分类时，我就给学生布置了这样几个预习思考：1、什么是有理数。2、从哪些方面对有理数进行分类，3、用到了哪些旧知识和数学方法，4、有什么新发现等，学生预习时有了目标，就如同船在海上航行有了前进方向，预习不再是一种负担。

2、读。学习新知识之前，要认真认真的通读几遍教材内容，根据内容了解知识结构的内在联系。在读书之前，学生要看一下老师事先发给的预习提纲的内容，

带着问题有目的的阅读这样才能做到有的放矢。在此环节还要注重粗读和精读，应先粗后精。这样，我们才会对新课内容有了一个初步的印象和全面的了解。

3、查。在读的过程中学生难免会遇到不理解的地方，这时就需要教师平时经常性的鼓励学生勤于查阅相关资料。如：查阅学过的相关内容，及相关的微课视频等。这样可以帮助学生加深理解新知识，从而提高预习效果，提升自身的自学能力。

4、划。读书时要眼、脑、手并用，将预习时遇到的不好理解的概念，没看懂的例题，没做出来的练习等都可以通过划线的形式加以标注或在书的边角上做记号，如，不懂之处用“？”，重点之处用“△”等符号。这样，当老师在讲解的时候，学生打开书一下就能发现课前学了什么，还有什么疑惑，也就容易心领神会了。

5、思和写。这是一个较高水准的要求。要求学生根据这节课的内容去理解重难点，提出疑问。总结归纳所以的内容用到哪些旧知识点和解题方法，学会了哪些新知识，发现了哪些新结论。把它们及时整理到有预习本中。待到上课时，通过听课来验证自己想法的真伪。

6、评。学生在新课学习后，对自身的课前预习效果评价是不可缺少的。学生通过自评，能及时准确地更正自己错误的分析、理解方式，使学生的思维朝着正确的轨道上运行，进行自我完善。对做好今后每节课的课前预习做好铺垫，积累经验，达到一个良性循环的目的。学生的自我评价有利于认清自我现在的学习情况，知道自身会什么不会什么，哪些知识用的好，哪些知识用的不好，今后还需在哪些知识继续努力学习，激发学生潜在的学习动机，鞭策自己今后更加努力学习，改良做法、学法早日取得更大的进步。所以说对自己每节课的课前预习进行自评有利于学习过程的及时调控，提高学习效率，促进学生学习成绩的提高。

三、课前预习教师要有评价

学生课前预习质量的好坏离不开，老师的鼓励和指导。老师的一句认可，一句称赞，都是学生把它做好的“兴奋剂”。教师除了要表扬学生做的好的一面，同时还要帮助做的不好的同学找出他们做不好的原因，鼓励他们转换预习方法，让表现优秀者介绍经验，让其他人得以借鉴。使每个人都能在课前预习的环节中有所收获和提高。

做任何事情都要打好提前量，做到知己知彼百战不殆。学习也是如此，课前预习不仅调高了学生的学习效率，而且对于学生的良好习惯的养成也起到了促进作用。使学生在自主学习中，学会获得知识，巩固知识和运用知识的方法和手段。让学生真正成为学习的主人，使素质教育在我们的每一天的学习中润物细无声的呈现，让我们把在数学学科中培养学生的核心素养不再是句空话。

参考文献

- [1]李志刚.浅谈初中数学课前预习[J].中学课程辅导:教学研究,2014,000(017):36-36.
- [2]高志强.浅谈如何进行数学课的课前预习[J].学周刊,2015(4):138-138.

幼儿园户外自主游戏的有效指导策略

尤露莎

(云南省怒江州福贡县县直幼儿园 云南 怒江 673200)

[摘要]我们都知道，有一个非常符合幼儿学习的教学方式就是游戏教学，游戏教学可以非常有效地帮助儿童打开自己的世界大门。在幼儿这个年龄阶段，基本上所有的幼儿各个方面能力都是刚开始进行发育，通过游戏教学的方式可以有效地帮助学生更好地锻炼自身的语言表达能力以及逻辑思维能力。此外，在幼儿进行游戏的过程中不仅能够充分地锻炼自己的语言表达能力、与人交流的能力以及逻辑思维能力，而且还可以让学生从进行游戏的活动中有效地获取快乐，在幼儿园当中，如果教师能够有效地在幼儿园当中开展相应的户外游戏环节，就可以非常有助于幼儿各个方面的成长和发展，而且还可以充分地调动学生进行自身的德、智、体、美、劳等多个方面的锻炼。

[关键词]幼儿园；户外自主游戏；有效指导策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1149

自主游戏指幼儿在一定的游戏环境中，根据自己的兴趣需要，以快乐和满足为目的，自由选择、自主开展、自发交流，积极主动进行活动的过程。当今社会中，大部分孩子都是独生子女，家长对幼儿的保护越来越严密，使得幼儿与外界交流的机会变得较少。另外，独生子女缺乏与兄弟姐妹的相处经验，平时面对的都是宠爱幼儿的成年人，很容易让幼儿出现以自我为中心的问题，不利于幼儿社会性的发展。

一、幼儿园户外游戏现状

1、户外游戏尚未充分发挥幼儿的主动性

首先，幼儿在材料选择上缺乏自主选择的机会。当今幼儿园游戏材料多为

园所直接批量购买的成套材料，材料选择是成人按照既定游戏教学活动方案、自身经验积累和观察现实需要进行选择的。教师既定的材料选择，使幼儿表达自己、积极探索的机会大大削弱，游戏的教育成效甚微。

其次，幼儿户外游戏的主体性地位尚未得到保障。户外游戏的主体是幼儿，整个游戏活动设计的主体也应该是幼儿。而当今幼儿所进行的户外游戏，无论是游戏目标、游戏材料的准备，还是游戏规则制定、游戏结束之后的总结过程，都是在教师的引导和带领下完成的。虽然集体游戏对幼儿合作意识的发展有所帮助，但是，高度集中的游戏活动往往使游戏的个性化教育价值无法体现。

2、户外游戏指导存在不足

幼儿教师在游戏过程中的指导时机、指导内容和指导方法的把握上还存在不足。户外游戏中教师更倾向于在幼儿发生争执、存在安全隐患或者幼儿请求帮助解决问题时提供指导；指导内容还停留在游戏规则、游戏安全须知和游戏过程中的问题解决上；指导方法主要是示范和语言讲述。

二、幼儿园户外自主游戏的有效指导策略

1、营造适宜的游戏环境，促进幼儿的自主思维

环境因素对于幼儿的影响显而易见，好的环境能够刺激幼儿更多的进行户外自助游戏，同时可以激发幼儿更强烈的想象及探索力。所以创建合理的环境，除了可以让幼儿在自主游戏中满足好奇心，还能够让幼儿立足各种自主游戏中感知教育内容。幼儿园可以立足特殊地理环境及设施环境之上，在幼儿园的空间中尽量增加幼儿户外游戏空间，并通过基本功能区的建设，让幼儿可以发起更多的自主游戏。而教师应该在幼儿户外自主游戏中及时的对环境进行相应的调整。

2、加强教师的观察能力，适时进行指导

老师的指导对于幼儿而言至关重要，但是合理的指导需要细致的观察，教师只有关注幼儿，观察幼儿才能够发现合理的指导契机。通常，幼儿教师可以用问题来刺激幼儿，然后通过自身在游戏过程中的带动作用，让幼儿进行思考和探索。

问题点拨能够让幼儿对于游戏困难有更多的思考，老师可以通过提问让幼儿认识到环境中的各种因素，在问题思考中掌握各种技能。

例如在摘果子游戏中，幼儿因为身高原因无法摘到高处的物体，此时来看是可以对幼儿进行提问：“小朋友们，咱们能用什么工具摘水果呢？铅笔可不可以？”在得到幼儿否定答案后，继续进行工具选择的提问，让幼儿思考并观察周围的工具。

3、教师理解户外自主游戏概念，不过多干预

幼儿户外自主游戏的弊端主要是由部分教师引起的。部分教师在面对户外自主游戏时，只是把它当成了一项教学任务，忽略了幼儿在此过程中的体验；部分教师在发现幼儿游戏过程中提不起兴致时，并没有随机改变游戏策略，而是立马叫停或者马上干预教幼儿怎么玩，这样不仅破坏了幼儿对游戏的体会，还打断了幼儿思维发展进程；还有部分教师自身水平较低，对户外自主游戏理解不透彻，认为就是让幼儿自由的玩耍即可，忽视了自己作为老师的引导者身份，而且对于幼儿的评价过于单一，这种评价对于幼儿来说是无效的。除此之外，教师也不能放任幼儿不管，

幼儿在游戏过程中遇到困难时，教师应及时给予一定的引导，做好自身引导者的工作。

4、给予幼儿充分的选择权利

户外自主活动的核心要点就是自主，教师要深刻认识到这一点，做到尊重幼儿个性发展、不压抑幼儿的天性，使幼儿在游戏活动中能够感受到自由、自主、身心得到充分的发展。所以，教师在规划户外自主活动时，除了做好游戏的准备工作及幼儿的安全工作以外，应把游戏选择权完全交给幼儿，让幼儿能够自由的选择游戏场所、游戏模式和游戏伙伴。例如，男孩喜欢沙水区、野战区、迷宫、寻宝等游戏场所，女孩则比较喜欢手工、绘画、表演、扮家家等自主游戏，面对这些不同的抉择，教师只要准备好相关低结构材料，保障好幼儿在各个环节的安全即可，其他过程可任由幼儿自由发挥。

5、教师适当介入，在游戏中保证安全

在进行游戏的过程中，教师不应该全程介入游戏活动，这就需要教师可以提前做好上好课所需要的器材、角色扮演所用的服装等一系列事物，而且还需要提前就划定好进行游戏的区域。此外，教师还需要充分地考虑到游戏当中可能存在的安全隐患，并且可以最大程度地消除相应的隐患和问题，从而可以为幼儿的安全保驾护航。孩子在一起难免会出现碰撞，或是矛盾的情况，教师就需要全程认真细心地陪同和保护孩子并且细心地观察，如果发现出现问题，就需要及时地出现来解决问题，这样可以有效地避免酿成大错。在幼儿思考问题的过程中，教师应该采用引导学生的方式来帮助学生思考问题，而不是立刻告诉学生答案。

三、结语

幼儿园户外自主游戏对孩子的主动学习提升有着事半功倍的效果，能够有效提升孩子的主动学习能力，能够锻炼孩子的思维逻辑能力，对孩子自主学习、主动学习能力的全面提升有着十分重要的意义。

参考文献

- [1]梁艳妮.户外幼儿自主性游戏有效开展的策略探讨[J].科教导刊-电子版(中旬), 2018, (9): 105-106.
- [2]王雪雯.有效开展户外幼儿自主性游戏的策略[J].读写算, 2018, (19): 39.

如何让语文课更具“语文味”

张学芳

(内蒙古包头市土默特右旗民族第一中学 内蒙古 包头 014100)

[摘要]语文学科不仅具有工具性，还具有人文性，这已成为人们的共识。而语文味就是工具性和人文性统一的结晶，是言语和精神融化的滋味，是语文的积淀、精髓和灵魂，是语文所特有的气质、氛围、品位和境界。语文的个性魅力就在淋漓尽致的“语文味”之中，故在阅读教学中要努力体现“语文味”。

[关键词]语文味；教学内容；教学活动

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1150

今天，我们的语文教学都在努力实践新课程标准的理念。的确，我们的教学越来越关注学生的发展，关注学生语文素养的提高。但为了把语文课上精彩，有时却忽视了语文课的“语文味”。

著名的语言学家吕叔湘曾强调学校里的语文教学“应该语言和文字并举，以语言为门径，以文字为重点，达到语言和文字都提高的目的。”

语文学科的性质也证明了这一点——语文的工具性和人文性。假如在课堂上过分强调它的人文性，忽视它的工具性，那么就会使语文课面目全非，失去语文课的“语文味”。

在阅读教学中要体现语文课的“语文味”，就必须努力做到以下几点：

一、教学内容的确定体现“语文味”

在实际教学中，往往抓住几个“关键词”，或只选择几个人文性问题进行讨论，远离文本随意生发其意，淡化了品味语言，空泛谈论人文精神，师生间围绕作品并没有真实的情感交流和沟通，语文课上成了政治课或社会课。

为什么会这样？那就是因为没有真正把握语文学科的教育功能。当前新课程背景下，一些教师由于没有很好地处理课文的原生价值、教学价值之间的关系，使得语文课堂教学片面理解课程标准强调的人文性，于是把阅读教学的全部定位为对作品原生价值的理解与阐释。甚至不恰当地处理教材，不大重视对文本的解读，对课文内容匆匆带过，字词难点都没理解透，就立马跨过课文本身做许多引申与发挥，做些空头审美教育与“精神培养”的工作，把更多的目光聚焦于“情感态度与价值观”的光环上。在课堂教学中语文被悬置、被空洞化。可见，阅读教学首先要遵循语文学科的教学规律，精心确定教学内容，要引导学生对文本的语言进行深入的品读、品味、品析。没有这样一个关键的教学环节，阅读教学就很难上出“语文味”。

因此，面对一篇课文，教师首先要认真阅读、深入理解的基础上，合理地挖掘、撷取并组合出科学、适宜的具有“语文学科特色”的教学内容。只有这样才能保证你的语文教学教的是语文，才有可能教出“语文味”。

二、教学活动的设计体现“语文味”

当代课程论认为，活动是人心理发生发展的基础，课程是人的各种自主性活动的总和，学习者通过与活动对象的相互作用而实现自身各方面的发展。于是本次语文新课程改革高度重视学生的“活动”，主张“语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也应是语文实践”，“应该

让学生更多地直接接触语文材料，在大量的语文实践中掌握运用语言的规律”。

反观当下的阅读教学，为了追求课堂的热闹，一些教师虽然也将教学活动化了，但是却没有遵循语文教学规律的规律，没有将教学活动“语文化”，比如让学生在课上长时间地聆听音乐、欣赏图片、无主题地讨论、脱离文本作无目的地探究。

在阅读教学的结尾做泛人文化的读写结合等等。表面看来学生活动非常多，但学生所进行的活动大多与语文学科无关。

所以语文教师在实施阅读教学时一定要思考：怎样让学生沉浸在文本之中；用什么办法激发学生去进行课堂活动；怎样确保学生的课堂活动是语文活动，而不是非语文；怎样调控学生的活动，怎样组织学生的活动，怎样确保学生活动不是对课文的浅表化理解、重复性理解；怎样既确保活动充分，又有时间给学生去积累、思考。千万不能搞了“活动”而忘了“语文”。要切记“活动体验”是在“活动中学语文”，“活动”是手段，“学语文”才是根本目的。

三、学生的个性化阅读体现语文味

语文是人文性、艺术性很强的感性学科，在各科教学中最讲求个性，也最能体现出学生的个人气质和才智学识。正如李海林先生所说：“再也没有哪一门课像语文课这样需要培养学生的个性的了。学生的个性本身就是语文教学的目标。因此，个性化的阅读，既是语文教学的一种境界，更是语文教学达到自己目的的一条必经之路。”由此可见，阅读教学要想体现语文味就应该引导学生进行个性化阅读，以尊重并培养学生的个性。

老师应该引导学生凭借自己的经历、阅历和文化积淀，去体味、感悟作品，引导学生在充分的思维空间中，多角度、多层面去理解、鉴赏作品，产生对文本的人性美、文体美和语言美的认同与欣赏。这样的教学才能为学生创设个性化的学习空间，使不同的学生都能在语文课上体验到学习的乐趣，提升学生学习的积极性，并且很好地实现了学生在语文课上的个性化阅读。我们要想实现学生的个性化阅读，教出语文味，教师就必须在阅读教学中积极开展对话和交流，引导学生从多角度去分析、阐释文本。这样，学生在品味、欣赏、评价文本时才能够不拘一格，多方设想，不一而足，不断求新。

参考文献

- [1]李晓明.中学语文实用课堂教学技术[M].上海:华东师范大学出版社,1999.
- [2]桂谦.中学语文批注式阅读教学的思考[J].科技资讯, 2007, 9.