

语文教学中如何弘扬中华优秀传统文化

谷冬梅 陈冬雪 寇 蕾

(河北省衡水市冀州区第四中学 河北 衡水 053200)

[摘 要]新课标明确指出了语文作为文化教育的重要部分在传统文化继承中的重要作用,对在语文教学中弘扬优秀的传统文化做出了清晰说明。文言文是优秀传统文化的重要载体,为此,在初中文言文教学中应做到以下几点:因文而异,具体问题具体分析;创设情境,设身处地体会文化;课外扩展,深入理解传统。

[关键词]初中语文;文言文;传统文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.836

传承优秀传统文化,不论对国家、社会还是个人的发展,都具有重要的意义。国家的发展、创新离不开优秀传统文化的继承,个人学习优秀传统文化也有助于自己健康人格的形成。语文由于其学科特殊性,在传统文化的传承上具有天然优势。初中生正在世界观、人生观和价值观形成的关键时期,对优秀传统文化的学习能够帮助其形成健全人格。初中语文教材中的文言文都具有优美的语言和丰富的精神内涵,其中包含了很多的传统文化知识。但是,由于种种原因,初中文言文的学习仅停留在对语句、古文知识上,对传统文化部分则没有充分重视。因此,教师在进行文言文教学时要将其中的优秀传统文化元素与文言知识结合起来,帮助学生在理解文言文知识的同时感悟传统文化的精华,提高学生的文化素养。笔者结合实际教学经验和案例,就如何在初中文言文教学中传承优秀传统文化进行简要分析。

一、因文而异,具体问题具体分析

在当前的文言文教学中,大部分教师偏向文言文基础知识的讲解,涉及文章表达的思想时则一带而过或依照教学模板笼统说明,这极大地影响了学生对文言文中所体现的优秀传统文化的继承。要利用好文言文传承优秀传统文化,首先要根据文言文的具体内容找准重点,因文而异地进行分析。

以《陋室铭》和《爱莲说》为例,这两篇文章是人教版初中语文课本中顺序前后相连的两篇文言文,在一般教学中,教师通常将两者共同总结为表达了作者洁身自好、不慕名利的生活态度,而不会结合具体内容进行分析说明。这样一来就容易导致学生的模式化思维,并没有真正让学生体会到淡泊明志的思想,更谈不上传承了。掌握这两篇文言文内容和具体表现手法上的差异有助于学生学习其中的传统文化要素。《陋室铭》中作者明写“陋室”,实写“德馨”,“陋室”是“苔痕上阶绿,草色入帘青”,极其简陋,但作者却用“南阳诸葛庐,西蜀子云亭”对比,突出“何陋之有”和“惟吾德馨”的高尚情操,其表达的淡泊明志、洁身自好是一种人为的、带有隐世意味的甘于淡泊之思,即离开浑浊混乱的地方,生活在简陋单纯之地的隐逸情趣。而《爱莲说》则不同,作者的“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖”并没有要避开污浊世道的意思,而是在这尘世间努力保持自己的节操,这与《陋室铭》表达的两种不同的人生态度和思想。《陋室铭》在人生失意中有豁然达观,而《爱莲说》则显露出坚持自我的坚毅品格。教师在教学中切不可将二者的内涵简要概括,应根据具体内容进行说明。通过深入分析两者的异同,学生不仅可以了解到淡泊名利的情操,而且也会学到传统文人乐观或隐忍的品格,这对于传承优秀传统文化是至关重要的。

二、创设情境,设身处地体会文化

在文言文教学中,教师要充分利用好课堂时间来弘扬传统文化之中的优秀元素。传统文化博大精深,传承优秀传统文化仅仅依靠教师讲解课文内容显然是不够的,还需要教师积极营造教育氛围,让学生能够有身临其境的感受,引导学生体悟传统文化。

以《出师表》为例,文章表达了作者的忧虑及以身许国、忠贞不贰的爱国之情,这是优秀传统文化的重要内容。要帮助学生理解这一感情,创设环境、渲染氛

围十分必要。在教学《出师表》时,教师应先要求学生课前查阅资料,了解诸葛亮当时所处的社会环境和时代背景,了解他写《出师表》的目的。大体了解写作背景后,再理解文章中表达的爱国和忠贞的传统文化情怀就容易了。接下来,教师可以让学生找出文中表达诸葛亮出身、忧叹和表达思想感情的句子(分别是“臣本布衣,躬耕于南阳”“恐托付不效,以伤先帝之明”“此臣所以报先帝,而忠陛下之职分也”),并让学生结合这些句子和时代背景设想:如果你是诸葛亮,生活在这样的乱世,对恩人的知遇之恩应如何报答?如果你是刘备或者刘禅,看到诸葛亮的行为你会有何感想?这样学生就可以设身处地地理解到诸葛亮行为和思想的伟大,也就潜移默化地接受了传统文化中的忠贞和爱国思想,甚至可以明白“滴水之恩,涌泉相报”的道理。

三、课外扩展,深入理解传统

课堂的学习是为了让学生能够在教师的带领下明白文言文中所蕴含的优秀传统文化情怀,而要加深理解并最终能够传承这些优秀的思想文化,则还需要依靠课后的扩展和巩固。在实际教学中,课外扩展有多种形式,如对比阅读、课后调查、节目排演等。如《岳阳楼记》,文章表达的是“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想,也可以说是中国传统文化中的“仁爱”思想。而“仁爱”思想发源于儒家,教师在此可以安排学生比较《论语》《孟子》中的相关内容,如“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”“己所不欲,勿施于人”等,进一步让学生理解“爱”这一传统文化要素的不同表现,使学生明白应在能力范围内用实际行动传承优秀传统文化。又如在教学《愚公移山》时,教师应以学生为主,让学生自导自演。在这个过程中,学生自然会搜集相关资料,而反复念诵“台词”则能够让学生在不知不觉中感受到愚公的坚持和毅力,学生自然就接受了其中体现的优秀传统文化。文言文教学承担着传授传统文化的重任,也承担着培养学生人文素养的任务,这就要求每个语文教师掌握并传授教材中的文化内涵,让学生通过文言文的学习,将优秀的传统文化要素传承下去。

语文是民族文化的载体,语文课程是最具社会文化、民族文化和历史文化的,她能涵盖伦理道德、艺术审美、哲学思想等元素,融载道、载情、载史于一体。语文教材的字里行间无不流淌着浓浓的鲜活的民族文化的血液,引导学生阅读它们,就是让学生穿越时空,和圣者、智者对话,和先驱者、跋涉者交流,感受伟大的心灵、深邃的思想、超凡的智慧和创造力量。学生在学习语文过程中,既感受、体验到语言文学表情达意的表现力、生命力,又受到优秀文化的熏陶,有利于开阔视野,提高审美情趣和精神品格,形成奋发向上的人生态度。

参考文献

- [1] 张艳华.浅析职业院校古诗文有效教学的实现[J].辽宁师专学报:社会科学版,2012(6).
- [2] 刘宏业.文化渗透:中学文言文教学的终极追求[J].教学与管理,2013(25).

初中体育教育中创新理念的应用

杨红英

(江西省上饶市万年县上坊中心小学 江西 上饶 335500)

[摘 要]新课程改革和素质教育的深入推进也带动了体育教学的改革与创新。体育教学作为初中阶段的重要课程之一,也要紧跟时代发展的要求,对体育教学方法和内容进行创新。本文着重探究了初中体育教育中的创新教育实现途径,旨在推动初中体育教育的进步和提高。

[关键词]初中体育;教学现状;创新改革模式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.837

近年来国家教育进行新改革,对现代学生初中体育发展更加重视,学校对学生体能培养也比以前更重视,不过在实际教学中依然有些问题存在,对初中体育教育实行创新方案,需要制定具体的改革创新模式,并且在以后实际教学中把改革创新方案得到实行,保证学生在融入到新的教学体系中更好学习。

1 初中体育教学现状

1.1 教学方式落后

目前体育教学还有大部分教师使用传统教学方式,上课开始时带领学生做几套热身运动,剩余大部分时间都让学生自由活动。这样的现象导致学生没有做到有效练习体能,同时增加学生体育伤病风险,并且体育课也没有发挥真正的功能。

1.2 个性教学程度低

学生与学生之间存在很大的个体差异,这是常有的现象,从我国传统体育教学方式可以看出,教师对学生之间存在的个体差异没有引起重视。并且在教学过程中没有根据学生特点建立特色教学,无法形成完整的个性化教学体系,降低学生参与体育活动的热情。

1.3 体育设施不健全

新教育改革创新,在原体育教学活动基础增加新的教学种类,新教学种类需

要有新的体育设施来建设。不过现在有很大部分学校对这一点没有意识到,导致学校体育设施不健全,学生没有激发兴趣,无法参与到体育活动当中。

2 初中体育教育改革创新模式

实行初中体育教育改革创新方案,必须从教学方案、基本体育设施、教学种类等等这些方面进行改变和创新,初中体育具体的改革创新内容如下:

2.1 教学方式方面

以往传统体育教育存在很大问题,影响到学生对初中体育的重视也发生下降,所以在以后初中体育发展中,需要把整个教育体系进行调整。在教学方式设计过程中,以教学种类为基础进行改革创新。比如:在新的初中体育教学中,可以推行武术表演项目学习,该课程项目实行,需要根据学生特点设计,让学生更好参与学习,提高对初中体育学习兴趣。

2.2 教学种类方面

初中体育课程学习对学生身体对抗要求较少,这是以往体育教育存在的问题,比如:一些基本运动种类足球和篮球,一些学生对这些运动没有较大兴趣,出现在自由活动时没有任何活动参与,降低体育课程的实用性。因此,在进行初中体育教育改革创新中,在现有教学基础上增加教学种类,比如:开展跳绳或者羽毛球训练

等等,多种教学形式更能把学生带入到活动中,学生自愿选择各种活动参与。并且教学种类多样化,可以提高学生课堂参与感,同时也可以推动个性化教学模式实行。

2.3 基本体育设施方面

对学校而言,切实推动初中体育教学改革创新方案,基础工作开展在于学校内基本体育设施建设。比如:新增加的武术活动,学校对武术种类进行进行选择器材,学生学习基本需求练习后,可以使用这些器材进行下一步练习。另外基本体育设施还含有教师教学能力,体育教学改革,也需要提高教师自身个人素养,从而让教师能够较好地达到教学目标。并且教师也要积极寻找和学生之间促进交流的教学方法,提高教学质量,同时强化教学效果。

3 初中体育改革创新教学模式应用

3.1 落实以德树人教学模式

对初中阶段学习来看,培养学生道德方面是教学重点,不过现代教育对以德树人教学模式出现一种奇怪现象,进行这种教学理念一般为语文学科,教学方式单一对学生培养道德品质很难达到效果。在未来初中体育教学中,教师需要对这一现象引起重视,对学生加强教育,在新创新教学改革方案中体现出来。比如:新增加的武术教学方式,对各种礼节要求比较高,在讲课过程中可以培养学生礼仪学习,帮助学生形成高尚的思想品质。除此之外,对武术课程开展,教师需要让学生认识到,主要学习目的是为了强身健体,通过这种方式使学生思想观念进行转变。让学生明白武术课程对身体体能训练可以提高,学生对学习兴趣也会更加浓厚,该课程开展可以有效提高学生身体素质,为学生创造努力学习同时良好的身体基础。

3.2 变换教师课堂地位

在初中体育教学过程中,现代教学模式中教师为主导部分,这种教学模式在课堂中减退学生参与热情。从教师角度来看,在以后的教学过程中,需要改变教学位

置,对学生实现有效指导。和其他课程相比,因为体育教师对学生体育训练指导,所以课堂位置转换不太容易,教师在教学中把握好课堂教学力度。

3.3 增加体育活动竞赛

增加体育活动竞赛是学生重视体育活动参与的重要方法,特别是对各种比较新颖的活动方式,这类活动比赛一般是在学校周围举行,可以把学生更好带动到体育活动当中。为了增强教学实践活动效果,学校在初中体育教学活动中不定期举行体育竞赛,对学生实行全面考察。不过值得注意到,学生参与活动的状态和教师教学水平有很大关联,学校对学生竞赛评价需要根据教师教学水平和个人素养,通过在学生这一方面对教师促进新颖教学方式,可以有效强化教学能力,提高教师教学素养。同时通过体育竞赛活动举行,学生对体育活动参与感也会更加热情,提高学生体育水平和身体素质。

4 结束语

通过以上分析,现代初中体育教学模式存在问题,导致教学模式落后,课程种类单一和体育基本设施不完善这些问题,影响学生对体育活动热情不大,体育参与感很少。为了解决这些问题,学校可以多开展体育竞赛活动,转换教师课堂位置,并且改变教学思路,运用以德树人教学观念结合教学,加强学生思想品德建设。

参考文献

- [1]魏金童.探讨创新改革模式在初中体育教学中的应用[J].考试周刊,2015,(98):8.
- [2]孙丽琴.初中体育教学的创新性改革模式之我见[J].教育教学论坛,2016,(27):44.
- [3]严立.刍议初中体育教学中创新改革模式与运用[J].当代体育科技,2015,(28):40.

小学语文如何提高板书的艺术性

李娜

(河北省衡水高新技术产业开发区衡水市珍宝街小学 河北 衡水 053000)

[摘要]在教学活动中,板书主要由表格、语言文字以及图画所构成,它能够更直观地表现教学的内容框架,对学生学习知识起到梳理脉络、清晰把握重点的作用,能使学生养成课堂记录笔记的良好习惯。在小学语文课堂教学中,教师要合理地设计板书,利用板书的艺术和灵活性,提高学生的理解能力,激发学生的学习兴趣,促进学生全面发展。

[关键词]小学语文;板书设计;课堂教学;要点解析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.838

由于小学阶段的学生对事物的认知程度较低,枯燥的授课方式会降低学生的学习兴趣,学生更倾向于依据逻辑思维明确的板书进行学习。教师需要创新教学方式,提高教学的职业道德素养,积极参加教师交流课程完善自我,根据学生学习的现状适当地改变板书的设计与应用,使教学方案更加科学化和规范化^[1]。

一、根据文章内容,合理规划教学板书

在小学语文课堂教学中,教师需要掌握以下几点:首先,在课前备课的过程中,把文章的内容进行精准划分,将主要的内容罗列出来;其次,根据文章的内容,结合自身教学思路,选择学生能够理解的学习思路,设计板书内容,规划板书位置,使其富有美感,将教学内容合理地展现在学生眼前,引起学生的学习兴趣;最后,使学生在短时间内找到文章内容之间的联系,根据一步步的板书指导,完成对整篇文章的精细化的学习,了解文章的写作结构^[2]。

二、创新板书形式

不同的板书形式,适应不同的教学内容。因此,教师需要创新板书形式。教师可以多参考一些成功的教学板书案例,设计出不同的板书。在小学语文教学中,并列式的文章结构居多,虽然不同文章的内容有所不同,但是总的框架无基本的变化,文章语句的句式结构相近。所以,教师采用详细讲解一个段落的方式,规划板书的结构层次,让学生根据首段的学习,总结其余段落的结构及主要内容,这种教学模式被称为由点带面^[3]。小学语文教学内容一般不会采纳由上到下或自左到右的简单排列方式。文章中都有比较重点的字或者词语,这种根据关键词简单设计的板书能够使使学生快速掌握文章的结构脉络,将文章的重难点进行总结归纳。例如,在讲解课文时,教师可以采用箭头式板书,层层递进,把课文变得简单易懂,这种精妙的板书设计对学生的起着至关重要的作用。例如,《少年闰土》这篇课文最开始根据“我”的追忆,描述了一名农村少年闰土的形象以及“我”和他在短短的时间内的友谊,回忆中包含了“我”对他的思念之情。文章通过语言、动作和外貌进行人物的刻画描写,根据对话的形式,读者能从中感受到闰土的机智勇敢,有着符合十一二岁年龄阶段的活泼。一系列的描写,都表达了作者对劳动人民的热爱和对农村生活的喜爱。在设计板书的过程中,教师要结合新课程标准的要求,对文章的内容进行概括总结,直观地表现出课文的特点,掌握重点以及难点,根据内部联系的设计点设计板书的样式,找到最优的教学方案^[4]。教师在授课的过程中,可以通过对文章段落的讲解过程,写作板书内容,展现文章的逻辑性与联系性。现阶段,多媒体与板书相结合的教学模式,减少了传统教学的枯燥乏味,增强了学生感官主动接受知识的能力,激发了学生的学习兴趣,活跃了课堂氛围。板书的设计应根据课程标准、课文内容的不同而有所改变。在教学中,教师经常会遇到难点以及重点,如何突出这方面的内容,就需要教师精心设计板书。板书结合多媒体教学,通过更为直接的演示,能够加深学生对语文知识的理解与运用。板书的设计主要体现在能够直观地展现知识之间的内外联系,形成知识网框架,从而锻炼学生的自学

能力,使其养成良好的自学习惯。

三、在课堂上相互协作,增强学生学习的主动性

严谨的小学语文教学的板书设计需要教师注重学生的主体地位,将传统的学生被动接受知识变为主动寻求知识,引导学生主动参与到教学活动中,相互协作,完成板书的内容,激发学生的成就感,使其更好地学习小学语文。板书的设计要引起学生的兴趣,活跃课堂的氛围,提高学习成绩^[5]。例如,教师可以采取我问你答的教学模式,教师提出问题,并根据学生的解答书写板书,或者采取小组学习模式,给学生留有足够的时间,使其自行设计板书内容,然后教师根据内容进行评价,对于设计得好的板书予以表扬和奖励,这样能够促进学生的学习积极性,展现师生之间的平等、相互协调合作的关系,减少师生之间的距离感,提高课堂教学效率。教师也可以提前列出自学的要点,让学生根据要点进行文章的自学,小组之间讨论自学的内容,这种方式行之有效,能使学生抓住文章的重点及难点,对学习文章有着事半功倍的效果。结合小学生思维活跃,认知事物的层次比较低这一特点,教师应综合多媒体教学的方式,发挥板书的艺术性特点,合理地设计板书的内容^[6]。例如,教师可以给予学生阅读课文的时间,让其根据多媒体提问的内容,添加书板上缺少的答案。教师还可以采用颜色不同的线条或图画进行区分,吸引学生的注意力,活跃学生的思维,增强师生之间的交流,引导学生参与到板书设计中,促进学生综合素质提高。

总而言之,板书设计在小学语文教学中既是一项必备的技能,也是一门艺术,增强了语文的趣味性。教师合理地运用板书,精心策划内容,系统化地展现课文的主旨及写作时作者的内涵,能够拓展学生的思维能力,增强其记忆力,优化课堂教学内容,提高课堂教学质量。学生在做课外阅读抑或写作时,能够根据课堂上学习内容的不同结构,进行分类整理,熟练地掌握文章的写作手法,在潜移默化中,提高学习课文的效率。

参考文献

- [1]陈春英.浅析教学板书在小学语文课堂运用的现状[J].新教育时代电子杂志(学生版),2018(08):56.
- [2]庄利民.小学语文课堂教学板书问题研究[J].考试周刊,2018(92):65.
- [3]鲁兴增.小学语文教学中引导学生参与板书设计的分析[J].中外交流,2018(38):71.
- [4]李会.小学语文课堂教学板书运用的现状及策略研究[D].沈阳:沈阳师范大学,2016.
- [5]钱青.试论优化小学语文课堂教学板书设计的策略[J].教育观察(下半月),2016,5(06):64-66.
- [6]孙锡辉.小学语文教学中对板书设计的要求[J].读写算(教研版),2015(01):332-334.