

语文教学中的多元化教学方法研究

李艳红

(沁县郭村中学校 山西 长治 046400)

[摘要]在初中语文的课堂教学中,教师采用多元化的教学方法,通过丰富教学内容,优化教学互动的过程,组织学生更感兴趣的的教学活动,充分激发初中生主动学习的兴趣,为他们认知水平的提升、内在潜能的挖掘等提供有力支持显得至关重要。多元化教学方法的应用价值颇高,考虑初中生的实际需求,更好地做到以生为本、因材施教,在和谐互动关系的影响下,语文教育特色尽显,教学质量随之提高,各项育人计划的具体执行也将取得最优化效果。

[关键词]初中语文; 课堂教学; 多元化教学方法; 应用分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1068

引言

必须构建多元化的教学模式,应用多元化的教学方法,并以个性化的授课方式,积极引导初中生有效学习语文知识,达到学以致用的目的后,创造属于自己的精彩人生。教师摒弃传统的教学观念,善于启发学生思考,帮助他们养成良好的学习习惯,课堂氛围更加活跃,更多学生能够发现语文课程的魅力所在,从而突破自我、挑战自我,最终成为不可多得的优秀人才。鉴于此,本文具体分析了初中语文教学中多元化教学方法的合理应用。

1、应用多元化的教学方式

以前,初中语文的课堂教学多以教师为主导,要求学生们按照老师的想法学习知识、思考问题、完成规定任务,过分忽视了他们的课堂主体地位,导致部分学生衍生出严重的抵触情绪,学科成绩的进步空间十分有限^[1]。另外,语文老师还把教学的重心放在了阅读指导、写作指导上,经常忽略初中生的切实体验和实际感受,语文教育毫无特色,实践效果不尽人意。多元化教学方式出现以后,对于语文教师的教学水平有了新的要求,要求教师在开始教学之前,优化设计多元化的教学方案,并为学生多维度理解与学习创造优异的条件。注意培养初中学生的个人素养及情感升华,妥善解决师生互动形式化、教学实践表面化的问题。如学习《我的叔叔于勒》时,充分准备多元化的教案课程,利用多媒体创造情境进行教学,激发学生学习兴趣使其投入到课文的学习中思考作者的心理活动,以及资本主义社会中金钱利益关系的黑暗;让学生以客观事实的态度对于勒叔叔在敝衣褴褛的情况下没有去求亲戚救助的行为进行合理的评价,并对文中作者阐述的社会现状进行分析总结。上述多元化教学方案的制定,以多角度的分析问题,对课文思想进行重点讲解,并在初中语文教学中合理的运用,能够提高教师的教学质量,发展学生的思维能力。

2、应用多元化的教学内容

语文教学的基本依据当然是教材,但在教学过程中,作为语文老师要充分意识到,语文的学习并不是单纯地通过对教材知识的掌握就能学习好的。数学学科有自身的公式、定理,但是语文学科没有,课堂教学也仅仅是发挥着引导的作用,教师要不断扩充语文学科的教学内容。对于学科内容的扩展,可以分为课上扩展与课下扩展两个方面。课上扩展就是指教师能够将不同课程所需的一些素材在教学中补充给学生,也包括语文能录的培养。如在古诗词教学中补充作者的生平事迹等属于教学内容的扩充。同时,在教学过程中,教师遇到一些优美的句段,要求学生随堂进行微作文创作,是对学生能力的扩展,也是教学内容的扩展。课下的扩展,则主要针对学生的阅读能力,教师可以鼓励学生多做阅读工作,包括引导学生进行读书笔记、读书心得以及读书交流活动,还可以为学生推荐相关的书单,鼓励学生阅读,构建课上、课下联动的语文教学。

3、应用多元化的教学思维

思维会对行为方式造成决定性的影响,想要强化语文教学的效果,必须采用多元化的教学方式,提高学生语文学习能力。所谓的多元化教学思维是指教师需要应

用多种教学方法开展教学,锻炼学生的思维,让学生建立完整的知识结构,这样有利于促进学生的整体发展^[2]。如进行《邓稼先》的课堂教学时,教师首先要明确教学目标,该课程的教学目标为让学生识记鞠躬尽瘁、马革裹尸等词语,并要求学生在课本上找到最感人,最能彰显邓稼先人格魅力的语句,并对其进行分析,同时这部分内容也是本次课程内容的重点。教师可以采用自读、品读、小组合作相结合的教学方法。在实际授课过程中,教师应该对中国悲惨的近代史进行阐述,以此来引入本节课,然后,教师应该交给学生正确的阅读方法,譬如:文章小标题、题目扩展法等。学生阅读完毕后,按照教学目标让学生回答问题。这样一来,不仅可以提高学生的分析能力,还能拓展学生思维,加深学生历史知识的了解,继而更好的进行语文学习。

4、应用多元化的教学活动

在课堂教学中所遇到的问题,教师可以让学生对以小组形式进行讨论,将对这些问题的看法和解决措施提出来,引导学生积极参与到语文教学活动中,使教与学之间得到紧密的联系。在初中语文教学中教师之所以要采用多元化的教学策略,就是要让学生能站在多个角度来对问题进行思考,使学生的思考问题的方式得到锻炼。这样既能使学生的学习兴趣得到激发,还能培养学生独立思考问题的能力^[3]。如在学《三峡》这篇课文时,教师可以引导学生疏通文意之后,促使学生进行自主学习探究。先为学生设置探究问题“这篇文章是怎样进行三峡美景描绘的?”在学生对这一问题进行讨论之后,既可以得出结果:这篇文章主要描写了三峡的山与水,其中第一自然段主要是对三峡的山进行描绘,后面几个自然段主要是对三峡不同季节的水进行描绘。这样的答案并没有太大的错误,但是其在理解上还是存在一定的偏差。这个时候,教师需要引导学生将第一自然段的关键词找出来,然后对这些词语进行思考,思考三峡的特点是怎样的。在学生对相关词语进行讨论之后,就能对第一自然段是描写三峡特点,但是更加偏重描写三峡的山有正确的认识和理解。

结束语

总之,多元化教学方法能够有效摒弃初中语文传统教学方法中不符合时代特色教学方法,能够以教学目标为基础,同时培养学生对语文的学习兴趣,塑造学生的自由个性,提升学生的文化素养,促进学生的全面发展。教师还要继续努力研究多元化教学方法在初中语文教学过程中的更多运用,为素质教育的发展增添一份力量。

参考文献

- [1] 高天琪. 初中语文课堂的多元化教学[J]. 课程教育研究, 2018(31) 75-76.
- [2] 张海霞. 如何提升初中语文多元化教学的有效性[J]. 才智, 2018(04) 133-134.
- [3] 李艳萍. 初中语文教学中多元化教学方法的有效应用[J]. 中国校外教育, 2018(26) 170-171.

思维导图在小学英语教学中的应用研究

师霞

(内蒙古商都县育苗小学 内蒙古 乌兰察布 013450)

[摘要]在小学英语的课堂教学中应用思维导图,指导学生积极思考、直观化学习,充分激发他们对话交流、探究实践的浓厚兴趣,课堂教学以生为本,形成和谐的互动关系,英语教育独具特色,对于小学生综合素质及综合能力的全面发展而言大有帮助。思维导图作为特色的教学方式,有效应用的过程中挖掘学生的智慧潜能,彻底打破传统教学模式,英语教学工作能够取得最优化效果,长远规划进程的加快指日可待。鉴于此,本文特意进行了总结分析。

[关键词]小学英语; 思维导图; 应用分析; 对策研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1069

引言

受到应试教育观念的干扰影响,传统模式下的小学英语教学多以教师为主导,过分忽视了学生们的主体地位。教师选择陈旧的、单一化的授课手段,要求学生按照自己的想法思考问题、完成任务、盲目记忆,导致部分学生衍生出严重的抵触情绪,英语教学质量低,师生互动形式化,教学实践效果自然不尽人意。要想改善弊端现状,就要发挥思维导图的应用优势,结合小学生的实际发展需求,展开有益的放矢的教学指导具有非常重要的意义。

1、思维导图应用之字母教学

字母是学习英语的基础,只有让小学生重视字母的学习,才可以更好地激发小学生主动学习的兴趣^[1]。比如,在字母教学的过程中,可以为学生播放一首字母歌,让学生在听音乐的过程中认真思考一共有多少个字母。在学生回答26个字母后,可以为学生具体讲解字母的书写方式。在26个字母中,它们的书写方式是不相同的,有的占中间格、有的占中下两格、有的占中上两格,还有的则占中下三格。此时教师可以借助思维导图,来为学生进行直观化的讲授和示范,每个字母都

是有尾巴的,尾巴在上面的字母,那么它们书写的时候就要在中上两格,如:b、d等。没有尾巴的字母它们位于中间格,如:a、c、e等。尾巴在下面的字母,如:g、p等,它们则位于中下格。如果这个字母上面和下面都有尾巴时,它们在书写时则需要上中下三格,如:j。通过这样的教学方式可以让学生更好的掌握每个字母的书写格式,从而帮助学生更好的去记忆。

2、思维导图应用之会话交流

在语言的学习中,口语交际和表达能力是学生应当具备的重要能力。小学英语教师可以紧密结合会话教学,让学生在对话的过程中促使自身的口语交际能力提升,有效地改变过去“哑巴英语”式的学习模式,促使学生语言技能的提升。而在会话教学中,小学英语教师可以巧妙地借助思维导图,让学生结合关键词自主组织语言进行会话。这种以关键词为核心的会话模式,不仅有助于培养学生的发散性思维,还有助于提高学生的语言组织和表达能力,提高学生的语言综合素质。比如,引导学生进行自我介绍,就可以通过“name”“age”“home”“hobbies”“dream”等为关键词,让学生结合关键词进行介绍,这个过程,有助于培养学生的语言

思维和语言组织能力,全面提升学生语言核心素养。

3、思维导图应用之系统学习

合理应用思维导图这一教学工具,对于小学生英语知识的系统学习来说起到一定的促进作用,同时提升他们的学习效率,降低他们的理解难度,一举数得^[2]。比如,在小学英语课堂进行疑问词的教学时,可以将“what”“how”“where”“when”“why”等疑问词的具体用法通过思维导图展现出来,比直接教学更加直观,并且能将新旧知识联系起来,形成完整的、系统的知识体系。关于人称代词的教学也可以如此进行,“I”是我;“you”是你;“he”,“she”,“it”他她它;“I”的复数是个“we”;“you”的复数还是“you”。联系小学英语的教学实际,很多小学生在英语学习的过程中,经常是学了后面忘了前面,复习了前面遗忘了后面,循环反复,学习效率就会十分地低。这通常就是脑子里缺少对整个学科知识体系的了解和掌握,所以学习起来前后不能兼顾。因此,教师在小学英语教学中要充分利用起思维导图的作用,帮助小学生在英语学习的过程中构建起完整的、系统的知识体系。

4、思维导图应用之温故知新

在小学英语的学习中,教师应运用思维导图帮助学生“温故知新”。在课堂上建立思维导图记忆模型,帮助学生对话知识进行复习;在解释新知识的过程中,利用思维导图的发散思维优势,激发学生联想能力,提高学生理解能力。在记忆单词的过程中,根据单词绘制思维导图以唤起学生的联想;在语法的学习过程中,对构建的知识结构图进行完善以帮助学生学习记忆和理解;在英语写作的学习过程中,以文章的命题为根据确定中心思想,扩大叙述范围,构建思维导图。比如,“water”可以用作名词和及物动词。许多学生容易混淆这些类似的单词,并且不知道在哪种语境中使用哪种词类。根据这种情况,教师可以画出一张清晰的脑图,指出不同意

义的搭配,这样学生就可以灵活地学习类似的单词。这种方法不仅提高了他们的积极性和主动性,而且节省了学生的时间和精力。

5、思维导图应用之写作练习

英文写作对于小学生来说,难度是非常大的。针对这种情况,教师在写作教学中巧妙的运用思维导图,引导学生运用思维导图进行思路整理,构思文章^[3]。首先,针对作文要求,从中心主题出发展开联想,激发思维创造力,是内容更加丰富多彩;其次,在联想出大量的内容后,利用思维导图整理思路,是文章更加层次分明,主题突出。但是要注意学生写的内容要贴近学情,激发写作兴趣。如让学生描述他的家人、老师、同学或朋友,学生必须知道描述一个人外表、喜好、职业等方面的词汇及陈述这些事实的句子结构,才能体验到学习的快乐。

结束语

总之,思维导图是一种特色的教学工具,在小学阶段的合理使用可以帮助学生将隐性的知识显性化,通过将言语信息图像化,启发学生直接内化所学内容。英语作为外来语言,小学阶段的有效学习必须打下坚实基础,但繁多的知识点则会使学生在学习过程中遇到较大的困难,通过思维导图对知识的分解,可以帮助学生快速记忆所学内容,进而提高学习质量与学习效率,何乐而不为?

参考文献

- [1]胡小伟.思维导图在小学英语会话教学中的应用价值[J].南京晓庄学院学报,2018(12)355-356.
- [2]张明迪.小学英语写作教学中思维导图的合理运用[J].校园英语,2018(07)122-123.
- [3]徐悦.小学英语教学中思维导图的应用分析[J].中华少年,2017(14)190-191.

浅谈对书法课的开设研究

王殿申

(乐平铺镇中学 山东 聊城 252000)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.1070

书法艺术源远流长,博大精深。经过几千年的衍变、发展、积淀,形成了自己独特的艺术形式,成为人类艺术殿堂中的一朵奇葩。

在信息技术高速发展的时代,在大力提倡无纸化办公的今天,青少年有没有必要练习书法,中小小学有没有必要开设书法课呢?练习书法有什么现实意义?

笔者根据自身的教育实践,作一简析。

一、开设书法课有三重意义

1、开设书法课对于人格塑造的重要意义

青少年学习书法的目的不仅是提高审美能力,还有一个要求也不容忽视,即对健全人格的培养。

书法是研究法度的,如果不认真细致,往往会差之毫厘,失之千里,只有写好一笔一画,逐字逐篇地写好,才能掌握书写技法,从而培养学生严谨的治学态度和坚毅耐心的优良品质。

书法教学中,书法练习,很讲究头正、身直、臂开肩松、足安。执笔时,指实掌虚,挥笔时手臂、手腕、手指随肌活动,可以调节手部肌肉和神经,使指、腕、臂和腰得到锻炼。练习书法,其心态安稳,宁神息虑,修心养性,神定志安,即我们平常所说的“心理平衡”,从而促进人的身心健康。

练字主要是让学生动手练习,尤其是在临帖时要做到眼到、心到、手到,这样学生眼、脑、手并用,进入积极的观察、分析、思考状态,并通过自己动手把自己理解的对象表现出来,这对学生的思维、记忆、操作等方面都有好处,可以锻炼一个人做事认真、沉稳、有始有终的品格。日复一日,学生的良好行为习惯便会在不知不觉中养成。良好习惯、意志品质都属于非智力范畴,非智力因素的健康发展可以使人心态良好,有充沛的能量、浓厚的兴趣、饱满的热情和较强的恒心力,对个人的成功有良好的促进作用。

2、开设书法课也是提高书写能力的有效途径

电脑与键盘输入汉字的普及给人类带来方便,快捷的同时,也让越来越多的人忘记了怎样书写美观大方的汉字。有记者在北京一家公司随机对20名员工工作了调查:有88%的员工表示自己已经“很久没有动笔写过东西了”,对自己书写能力“较差”和“很差”的分别是30%和25%,表示“一般”的是40%，“优秀”的只有一个人,占5%。在一次毕业生招聘会上,应聘学生向招聘公司递上制作精美的个人简历,但是却往往填不出一张整整齐齐的个人资料表格。负责招聘的公司管理人员不禁感慨:“现在大学生的字,真没法看。”而且现在大学很少有作业,交论文都用电子版,基本上除了期末考试就没有机会动笔了,现在和同学联系都用QQ、MSN了,写信也用E-mail。电子科技的发展让我们越来越方便,但凡事也有利有弊。由于书写时间的减少,当前人们对汉字把握出现了弱智化倾向(错别字多,字体缺乏美感),许多人“有书无法”。在青少年开始练习书法,可以领略前人的用笔技巧,掌握汉字的间架结构,自然可以使钢笔字等硬笔书写能力得到提高,作为中国人,日常生活总离不开书写汉字,有一手漂亮的字,总能给人好的第一印象。因此在中小学开设书法课,提高书写能力将使学生终身受益。

3、开设书法课是课程要求

《中学语文课程标准》阶段目标中提出,要求学生“养成良好的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁”。但由于应试教育的强大势力和一些地方及学校在写字教学上重视不够,写字教学的状况和效果有些不尽如人意。走进教

室,不难发现有许多学生脑袋歪着,本子斜着,手捏着笔尖,眼贴着桌面,姿势极不正确。翻开学生作业本,有点笔走龙蛇,有点胡涂乱抹、错字连篇,书写极不规范。而且一直以来相当一部分教师在思想观念上对写字教学重视不够,没有摆正写字在语文教学中的位置,应试教育的存在,使得写字教学被忽视。信息化社会的来临又使现在的小学生刚开始学习就步入了少纸、无纸时代,加之电脑、智能手机冲击,种种原因,使小学生在汉字书写方面存在很多问题,诸如:执笔不科学,坐姿不正确,字迹潦草,卷不整洁等等,尤其我所关注的写字姿势,农村中学生在此方面问题更为突出,这些都大大制约了中学生汉字书写的提高。

二、调查结果及分析

为了纠正学生错误的写字姿势,助力学生写一手漂亮字,也为了学生的身心健康,我们课题组每年在春秋两季开学初都会进行一次写字姿势大调查。在书法课和语文课上,书法老师和语文老师都会时时提醒和纠正写字姿势错误的同学。

我所在的初二年级,2018年秋季入学初写字姿势大调查时,资料显示正确执笔姿势达标率不足40%,正确坐姿达标率接近70%。

今年疫情结束学生复学后,我们课题组再次例行写字姿势大调查,本次入班调查针对202名同学进行,正确执笔姿势达标率为61%,正确坐姿达标率为90%,比初一入班时均提高了20个百分点。

根据以上调查结果不难看出,三年来乐平中学书法课的开设已初见成效,惠及学生。乐平中学将会继续开设书法课,开好书法课,传播和延续民族文化。

三、进一步措施

- 1、继续开好书法课,专业老师任课,系统训练,提高学生规范书写的能力;
- 2、语文老师和书法老师形成合力。充分利用语文课时间指导学生写好汉字,布置作业时,减少作业量,掌握所学汉字,从头练起,规范写字姿势;
- 3、搜集名家作品欣赏,请书法名家进课堂讲座;
- 4、定期进行书法作品竞赛,对优秀作品予以奖励,并展出作品,让学生互相学习,共同提高。

四、对我校书法课课设的问题与思考

1、书法特色培育对学校品牌建设推动的力度还有待加强。我校的书法特色,对学校办学品牌的初步树立确实起到了突破口的作用。但是一所学校知名度、美誉度的扬场,需要全面提高管理水平,提升教学质量,丰厚办学内涵,培育校园文化。因此,如何借助书法特色这一基础,全方位地提高学校办学水平,还有很多需要我们思考与实践之处。我们设想,要从书法特色向书画特色、艺术特色拓展延伸。让每一个学生在人人学习书法艺术、打好根基的基础上,能再选修一项国粹艺术,丰厚学生的艺术素养,争创市乃至艺术特色学校。同时,充分发挥“墨香育人”的功能,全面提升学生素质,水到渠成地提高学校的办学水平。

2、教师专业水平还有很大的提升空间。这里的专业水平一是指书写水平,二是指导学生的水平,三是书法艺术理论的修养。特别是书法艺术理论的修养一线教师普遍显得底气不足,很大程度上局限了老师们在专业上以及课题研究上进一步的发展。因此,学校对课题核心组成员要提供更多高层次的学习、进修机会,同时,课题研究者自身的钻研、学习也要更为自觉。

我们有理由相信,在国家大力弘扬传统文化的大背景之下,乐平中学的书法课一定会办出特色,上出成绩,一定会成为乐平中学一张靓丽的明信片。