

# 体育游戏在小学体育课堂中的作用

孙立达

(河北省秦皇岛市卢龙县石门镇石门小学 河北 秦皇岛 066400)

**[摘要]**在小学阶段的体育教学中,体育游戏无疑是最合适的教学方式,其能够满足小学生天真、好玩的性格,又能够有效完成体育教学目标,从而提高小学体育教学质量,让学生能够健康、快乐的成长。鉴于此,文章将对体育游戏在小学体育教学中的应用进行深入研究。

**[关键词]**小学体育; 体育游戏; 课堂教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.448

## 1 体育游戏在小学体育课堂中应用的意义

以往,在国内教育环境的影响下,教师和家长往往只重视学生的文化成绩,导致体育课经常被其他教师挤占。近年来,人们的观念不断转变,以及国家对学生身心健康发展的要求提高,使得体育课的课时得到相应提高。在这种背景下,体育教师的承担的责任越来越大。因此,以往体育课放任学生自由活动的教学方式必须要做出改变。

教师在体育课中合理应用体育游戏来进行教学,既能丰富课程内容,又能顺利地达成教学目标。作为规则游戏的一种,体育游戏也被称为活动性游戏,是目前常见的体育教学方法之一。同时,体育游戏也是体育课程中小学生最喜欢的内容。体育教师有效利用体育游戏来进行教学,能够为体育课带来活力,激发学生的学习兴趣,快速调动学生学习的积极性,让学生在有趣的游戏中学会知识技能,在快乐的气氛中得到充分锻炼,使体育教学质量得到保障,从而顺利达成教学目标。

体育课并不仅仅是一个可以让学生到室外活动的机会,更是对他们天性的一种解放。如果体育课也像其他课程那样,要学生完全服从教师的安排,学生就会出现抵触心理,教师不但无法完成教学目标,而且会让学生失去对体育活动的兴趣。但是,教师如果在体育课上完全任由学生自己活动,他们也会由于缺乏科学合理的活动计划,达不到最好的锻炼效果,甚至会发生危险。因此,既能满足学生需要又可以让学生顺利完成教学任务的体育游戏就成了体育教学中必不可少的一环。

## 2 小学体育教学中体育游戏的应用策略

### 2.1 在教学中穿插体育游戏,引起学生兴趣

体育游戏是教学游戏的一种,其游戏的形式对小学学生而言有很大的吸引力,也有助于切实地引起学生的兴趣,从而提高学生参与体育运动的积极性。毕竟在其他学科的课堂上,往往都离不开硬性知识的传递,而体育教学则在很大程度上需要通过学生的自主练习和反复锻炼来切实地强化学生的体质,对学生的积极性和能动性有着很高要求,也正因此,体育游戏对体育教学的意义才愈发突出。针对这样的状况,小学体育教师可以根据课堂教学内容灵活地设计多样化游戏形式。根据学生的反馈与爱好适当调整,并积极吸收有益的教学经验和优秀教学成果,为学生带来更好的游戏和体育课堂体验。例如在教学跳绳的方法和技巧时,教师可以根据学生的学习进度灵活地穿插一些“花样跳绳比赛”,鼓励学生展示自己掌握的花样跳绳方法,还可以设置“跳大绳”的游戏活动,由两位学生负责抡绳,剩下的同学两两一组或一个一个地跳过去,失败的同学为大家唱一首歌。像这样既能够给体育课堂带来花样,引起学生的兴趣,也能够有效地优化学生的体育课堂体验,为提高学生参与体育运动的积极性创造充分的条件。

### 2.2 结合学生的实际能力开展体育游戏

小学阶段的学生年龄都比较大,在运动负荷方面与成年人相差甚远。因此,教师应该结合小学生的实际能力来组织体育游戏,应根据教学内容选择具有合理运动量的体育游戏,不能超出小学生的运动负荷。有的教师在开展接力游戏时,要求低年级学生和高年级学生一起参加比赛。体育游戏是学生锻炼身体的一种手段,但其中也存在竞争,所以,许多争强好胜的学生为了获得最后的胜利,在游戏中不顾自

身的体力和极限能力,最后很有可能受伤与昏迷。因此,教师应该尽量避免这种情况发生,设计与学生实际能力相符的体育游戏,并且在体育游戏过程中保持纪律秩序,保证学生的人身安全,只有这样,才能够真正体现出体育游戏在小学体育教学过程中的有效性。

### 2.3 依托体育游戏,锻炼体育技能

体育教学的重要目的就是提升学生的体育技能,强化学生的体质。体育游戏在体育课堂中的引入本身就是作为教学手段的一种,因此将体育游戏与体育技能锻炼相结合才是游戏化体育教学的正确“打开方式”。其实体育运动本身并不需要学生有多高的天赋或多优秀的身体条件,比起在某个体育项目上登峰造极,小学体育的重要责任还是帮助学生强身健体,因此借助游戏开展体育教学可谓是一举两得。体育教学的特殊性为体育课堂提供了很大的灵活性,教师可以根据不同体育项目调整教学方式的同时穿插不同类型的体育游戏,给学生以新鲜感和更加丰富的运动体验。例如在为教授跑步的技巧时,教师可以先根据学生的体育素质和身体表现把学生均衡地分成不同小组,在设置跑步接力传“花”的环节,第一个把“花”交到教师手中的小组可以获得小奖励一份。而在教学踢毽子的课堂上,教师则可以组织学生两两一组共享一个毽子,像打羽毛球那样交互踢毽,没接到毽子的同学游戏失败。而在具体开展教学游戏之前,教师还可以设置“预告”环节,提前一周告诉学生下周的游戏“赛程”。像这样设置体育游戏,不仅能够提升学生对体育的兴趣、使学生更加期待体育课的来临,而且还有助于学生在课堂之外主动进行某个体育项目的练习,对提升学生体育技能有着莫大的好处。

### 2.4 把握恰当时机开展体育游戏

恰当时机的含义是指体育教师要根据课堂内容的需求对学生进行细致的讲解。例如,对于跳远这项体育项目来说,体育教师要把如何助跑、怎样跳跃与最后落地等动作要领为学生做详细的分析说明,等学生掌握了运动技巧之后,再组织学生进行体育游戏,这样能够有效地发挥体育游戏的实效性,提高体育教学的效率。在恰当的时机插入和教学内容有关的体育游戏,能够有效地促进学生对新体育知识的理解与掌握。例如,在开展立定跳远教学时,可以先组织学生开展“青蛙跳荷叶”的游戏,这样使得学生在模仿青蛙跳跃的过程中充分地掌握跳远的动作要领以及技巧。

## 3 结束语

体育游戏的合理使用对小学体育教学具有较强的积极作用,因此,在实际教学中,体育教师应结合学生实际情况,选择合适的实际,适当在教学中加入体育游戏,利用游戏来提高学生积极性,让学生在快乐、轻松的氛围下完成高效的体育锻炼。

## 参考文献

- [1]蔡银聪.体育游戏在小学体育教学中的策略探究[J].农家参谋,2020(16):196.
- [2]张维增.浅谈体育游戏在小学体育教学中的运用[J].田径,2020(05):14-15.

# 小学音乐教学中音乐欣赏教学的开展

张真

(赞皇县张楞小学 河北 石家庄 051230)

**[摘要]**对于音乐学科而言,其不但是我国教育学科重要的组成部分,更是学生艺术涵养形成的主要途径之一。而在小学音乐教学中,除了日常的歌唱教学之外,音乐欣赏则是直接关系到学生音乐欣赏能力的培养与提升。对此,本文将针对如何在小学音乐教学中开展欣赏教学进行研究与分析。

**[关键词]**小学音乐; 音乐欣赏; 教学举措

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.449

## 1 当前小学音乐欣赏教学的发展现状

首先在当前小学教学中,教师仍然认为音乐是副科,对学生的未来成长和升学并没有直接的促进作用,所以音乐教师在开展教学活动时也存在一定的敷衍了事心理,导致在教学中教师只根据课文并综合教学大纲来设置教学内容,更加注重知识的传输,没有重视学生在教学中的个人体验,导致学生在教学中只会得到唯一的标准答案,并且在脑海中留下较强的艺术认知情感,学生的个人思维和个人审美能力提升受到限制,不利于小学生全面发展,所以教师在进行音乐欣赏教学时要更加注重学生的个人情感体验。其次在教学活动中,小学生对音乐的理解和认知能力尚不充分,再加上当前互联网的大环境,学生在日常生活中会经常接触到音乐元素,所以在实际教学活动中学生对音乐的感知具有较大的差异性,但在实际教学中,教师采用统一化的教学方法,忽略了学生的个性化发展,无法激发学生在音乐欣赏教学中的学习兴趣。

## 2 小学音乐教学中音乐欣赏教学的开展

### 2.1 强化学生的主体地位

在传统的音乐欣赏教学中,教师在让学生欣赏音乐时,只是给他们播放音乐,让他们进行听的活动。在被动欣赏音乐的过程中,学生的学习兴趣不高,他们的欣

赏能力很难得到提高。随着素质教育的进行,在小学音乐欣赏教学中,教师要坚持以学生为主体的教学模式,让学生在主动学习中掌握音乐知识,在认真聆听中提高欣赏能力。在欣赏音乐时,教师要给学生充足的时间和空间,让他们在聆听音乐时体会到音乐欣赏的乐趣,通过欣赏音乐感受到音乐的节奏美、意境美。在学生为主体的音乐欣赏课堂上,教师先让学生自主欣赏音乐,使他们通过认真聆听和思考获得对音乐的独特感受。当学生对欣赏的音乐有了自己的初步认识后,教师可以让学生说一说自己对音乐的理解。通过收集学生的反馈信息,教师在此基础上再组织学生进行音乐的赏析,分析音乐的节奏和旋律,感受音乐的韵律美。在教师的组织和引导下,学生的音乐欣赏能力得到了进一步的提高,促进了音乐欣赏教学的深入进行。

### 2.2 注重教学结构的不断优化

人们常说:“兴趣是最好的老师”。对于音乐本身而言就是听觉上的享受。对于现阶段的音乐欣赏课程,教师应该有效地引导学生把握这样一个即时的时间去学习和欣赏音乐,激发学生对音乐鉴赏的兴趣,可以从以下几点做起。一方面,音乐欣赏内容要符合学生的年龄特点。小学生还处于孩童阶段,大多活泼好动,对于一事物不能保证长时间的关注,在感性认知功能发展阶段,思维还没有完全成