

# 小学语文阅读中朗读训练的探析

朱永进

(赫章县古达乡观音小学 贵州 毕节 553209)

**【摘要】**在小学语文的阅读教学中,不断地加强朗读训练至关重要,应该传授学生们朗读技巧,使其养成良好的朗读习惯,并且发现语文课程的魅力所在,实现阅读能力、想象能力、朗读能力的综合发展,课堂教学以生为本,教学实践有的放矢,可以取得最优化效果,也有利于小学生身心的健康成长。为了优化小学语文阅读教学中朗读训练的效果,本文特意进行了有效策略的总结分析,希望能为其他教师提供一些参考,助推后续教学工作的高效化开展。

**【关键词】**小学语文; 阅读教学; 朗读训练; 对策研究; 分析

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.900

## 引言

传统固化的教学模式多以教师为主导,小学生被动接受语文知识,语文思维并不活跃,学科成绩的进步空间也十分有限。阅读教学中朗读训练的缺失,很不利于学生们内在潜能的深入挖掘,同时增加了师生互动、教学实践的难度,只有改善弊端现状,进行阅读教学模式的重新构建,有序推进朗读训练的指导工作,才能够揭开素质教育的崭新篇章,促使更多学生顺利实现个性化发展的目标,并在个性化发展的道路上走得越来越远、一帆风顺。

### 1、巧用媒体技术,营造朗读氛围

朗读训练是学生将教材中的文字内容有声地阅读出来,一边感悟文章情感,一边抓住文章主旨,从而更好地理解记忆知识要点,为后续学习活动做好准备的重要教学形式。阅读教学的过程中,教师应用多媒体技术,充分发挥多媒体动态化的教学优势,通过营造良好的朗读训练氛围,直接激发小学生的阅读兴趣、探究积极性等,使他们在特定情境中快速抓住文章情感的变化,并且进行深度思考、深度探究,潜移默化中提高学习质量和学习效率,这样一来,小学生就会发现阅读学习的最大乐趣,真正地爱上朗读训练<sup>[1]</sup>。如学习《长城》一课时,首先,教师在引导学生进行诵读时,可以利用多媒体为学生展示长城的视频和图片,让学生充分地感受到长城的高大坚固,气魄雄伟。其次,教师在引导学生进行朗读时可以利用多媒体为学生播放背景音乐《长城谣》,让学生在相关的背景音乐下进行阅读,使其充分感受到文字所散发出来的情感魅力,有效增强学生的情感体验,让学生在朗读过程中更深刻地感受到长城的气势雄伟,体会到作者对祖国的热爱之情以及对劳动人民的赞叹之情。通过多媒体创设良好的朗读氛围,促使学生在朗读过程中对文章有更深层次的理解,保证学生的朗读效率。

### 2、重视教师范读,培养学生能力

要培养学生“正确、流利、有感情”朗读课文的能力,教师的示范朗读非常重要。心理学告诉我们,人的感情是在一定的情境中产生和发展的,儿童自然也不会例外。因此,在朗读教学中,我们应顺应这一规律,通过多种手段把学生引入课文所描绘的情境之中,也就是要引导学生“入境”。引导学生“入境”的方法有很多,如示范法、描述法、回忆法、音像法、看图法、创设情境法等<sup>[2]</sup>。其中最常用、最实用的是示范法。所谓“示范法”,可以由教师范读,也可以用朗读磁带代替教师范读,还可以让朗读水平较高的学生范读。以真情实感激发学生的情感,使语言文字变为鲜明的形象或场景,使学生身在教室之中,却有身临其境之感,与教师、与作者、与书中人物产生共鸣。只有这样,孩子们受到的教育才会是深刻的,终生难忘的。教师如果能经常给学生正确的、动之以情的范读,就会使学生潜移默化地受到感染和熏陶,不断提高学生读书的兴趣。

### 3、品位文本语言,传授朗读技巧

语言是作者传情达意的载体,阅读的一个重要目的是让学生以作者的表达方式

为样本,学会说话和表达。所以,在朗读教学中,许多教师都主张以语言为重点,让学生抓住词句段,体会文本的语言和感情,学习朗读技巧。如学习《景阳冈》这篇文章时,教师可让学生先听录音,借助录音朗读想象武松与店家讨价还价要酒吃的情境,想象老虎从树后跳出要捕杀武松时的动作、气势,以及武松紧张的状态。然后,让学生通读全文,了解故事梗概。在此基础上,让学生重点品读描述人虎大战的段落,并本着“促进深度阅读”的目的提出问题:既然文章主要描写了武松打虎,为什么文章的题目不叫《武松打虎》而是叫《景阳冈》?武松突遇大虫时,大虫的动作是扑、掀、剪,武松的动作是多个闪,先躲闪,再闪到青石后。老虎和人的动作各有什么特点?这一段中用到了什么写作手法?总起句和过渡句各是什么?然后,让学生带着问题去朗读,这样可以使学生在朗读时做到口、声、情、意并融,有助于学生更好地体会文本的语言特色。

### 4、及时朗读总结,提升教学成效

为了让朗读训练卓有成效,教师要对朗读训练中出现的具体的问题进行具体的归纳和分析,及时反馈并给予评价。需要注意的是,教师一定要注意自己说话的态度,态度和蔼、亲切,这样才能够营造宽松的课堂氛围。对学生朗读得好的地方要给予相应的表扬,对学生朗读较差的地方要具体地批评<sup>[3]</sup>。除此之外,教师也应当放手让学生之间互相讨论,有时学生的想法与教师的想法有很大的差异,教师要懂得走进学生的内心,让其各抒己见,对错误的地方绝不讽刺、挖苦,这样才能够激发小学生的朗读信心,为小学语文阅读朗读训练的顺利开展奠定坚实基础。据有关调查研究结果显示,小学语文阅读教学中朗读训练通常有语调不准确,语气、停顿、侧重点不对等问题,教师应当耐心地为学生讲解,这样才能够提高小学语文阅读教学的价值和意义。及时总结和反馈,会拉近教师与学生之间的距离,还能够让学生准确认识到自身在朗读中的不足之处,由此可见,及时进行朗读总结是非常重要的,教师要巧妙地运用语言,让学生感受到来自教师的关心和爱护。

### 结束语

总之,小学语文阅读教学过程中,教师指导学生朗读训练,对于他们综合素质及综合能力的全面发展而言大有助益。实现阅读教学以及朗读训练的有机结合,深入挖掘小学生的内在潜能至关重要,我们教师继续探索新的思路,总结研究新的办法,语文教学工作者才将走向更大的成功,进而培育出大批高素质、高水平的优秀人才。

### 参考文献

- [1]刘江明,韩岳岳,董强国.新课改下小学语文阅读教学中的朗读训练有效方法[J].时代教育,2019(24):197-198.
- [2]陈莉,顾超华.试论小学语文阅读教学中朗读训练有效性的提升[J].读与写:上,下旬,2019(06):311-312.
- [3]王晓玲,张月荣.小学语文阅读教学中加强朗读训练的思考[J].教育科学:引文版,2019(04):100-101.

# 浅析小学语文个性化阅读教学

陈菊

(贵州省毕节市七星关区毕节四小 贵州 毕节 551700)

**【摘要】**阅读是小学语文教学中的重点内容,新课程改革的实施,使个性化阅读备受教师和学生的青睐。阅读教学应该是开放的、个性的以及多元的,个性化的阅读教学更加重视学生的阅读实践与阅读效果,对学生的自我感悟与判断要给予更多的关注,这对于学生语文素养的提高以及学生独立的发展有着重大的促进作用。

**【关键词】**小学语文; 个性化阅读; 阅读兴趣

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.901

素质教育背景下,基础语文教育非常关键。虽说个性化阅读在小学语文教学中应用普遍,但在具体实践过程中仍然存在诸多问题:忽略小学生的课堂主体地位及兴趣培养,使其在语文阅读过程中缺乏激情;不注重小学生的个体差异及阅读信心培养。语文教师没有认识到个性化阅读的重要性,也没有因材施教,限制了小学生的学习及发展。同时,过度注重语文阅读教学效果,忽略了小学生在阅读过程中的情感体验;教学方法和理念等相对比较落后,限制了个性化阅读的实施,没有在课堂教学中实现知识性和趣味性的融合。

### 一、结合小学生实际情况

在教学中,第一是要考虑学情,特别是对于不同阶段的学生,他们在认知以及生活方面是有差别的,对于低年级的学生,通常他们的注意力不够集中,思维能力也还比较薄弱,接受的能力不高,所以在教学中要通过讲授法以及谈话法等,让他们能在潜移默化中去理解知识,并掌握方法。有了一定的基础,学生的个性化阅读才能有效地提高。对于高学段的学生而言,他们的知识储备相对较多,对学习办法有了一定的认识,在教学中,应该选择研究法与讨论法等,充分发挥学生的主动性。这样学生对于学习的兴趣较高,在学习中能提高与人合作的能力,将他们的创新能力充分发挥出来。

### 二、选择教材要符合文本

教材是由不同的文本组成的,每个文本的设置的目的与作用也并不相同。因此,在教学中,要对文本的特点进行充分的考虑。通过不同的文本特点,来选择自己合适的个性化阅读教学方法,在教学中要突出不同文本的作用。例如,在低年级的阅读教学中,学生才刚刚学习一些基础知识,此时,在教学中比较适合运用演示法、讲授法、直观以及直接的教学方法更容易让学生接受。而高年级的学生,文本的呈现方式多种多样,教师在选择的教学方法也可以多样化了,如在剧本、寓言以及童话的学习中,应该运用讨论法与演示法,这样能让学生通过扮演人物形象,在表演中来感受到人物的一些特点,学习故事文本的特殊形式。而在综合的学习中,就比较适合运用研究法与讨论法,让学生能预留一些开放性的题目,让学生能自己去搜集材料以及整理材料,在讨论中,可以思考并加深感悟,从而提高阅读和理解能力。

### 三、以人为本,将学生作为阅读主体

个性化阅读教学特点和内容决定了具体课程实践中应始终秉承“以人为本”的教学理念。课堂教学过程中,语文教师应充分尊重小学生的主体地位,为他们营造开放、活跃的课堂阅读空间及氛围,推动小学生的个性化发展,实现阅读教学的个