趣味练习对于提高小学生跑跨能力的措施分析

徐兴勇

（菏泽市牡丹区都司镇都司小学　山东　菏泽　274000）

[摘　要]中国作为人口大国，人口基数庞大，但是大多数人的身体状况都存在着一些问题，这就需要人们从小锻炼，提高自身的健康水平。跑跨能力是人的基本活动能力之一，需要身体各个部位协作配合，利用了发散思维、条件作业法、探究竞赛法等方法巧设赛道，从器材选择玩法入手，提高学生的兴趣以来提高其跑跨能力。作为人的基本活动能力之一，其起到的作用不言而喻，所以，本文通过不同的研究方向来探究趣味练习对跑跨能力提升的作用。

[关键词]跑跨能力；趣味练习；能力提升

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.183

引言

经调查，有的小学生可以使用的活动器材单一，不能够满足学生渴望锻炼的需求，这就导致小学生的跑跨能力不能很好的发挥从而影响他们各个方面的发展。跑跨能力可通过很多方法培养提升，最简单的方法就是让学生感受身体的变化，从而在趣味练习中找到自己的身体节奏，从而提升自己的跑跨能力。下面便通过不同方式进行详细分析。

一、趣味练习对小学生跑跨能力的影响

1.对小学生心理造成积极影响

跑跨能力是人的基本运动能力，但是许多人却并不懂得开发这种能力，而运用趣味联系就可以很好地培养这种能力。趣味练习正如同其名字一样，通过充满趣味的练习对小学生进行不同方面、不同层次上的引导，从而让小学生对练习内容产生兴趣，从内心深处接受这种通过趣味运动来改变自己、提升自己的方式。正所谓兴趣是最好的老师，只有让小学生真正对这种练习感兴趣，才能真正让学生提升自己的能力，学到知识。

趣味练习重在趣味，让学生们自主练习，达到想要的目的。例如，通过开设一些简单却前期练习效果明显的练习方法，先增强小学生的自信，让他们从心里爱上练习，跑跨能力的提升便水到渠成，趣味练习对心理上的影响便在趣味上彰显的尤为重要。

2.对身体能力上的卓越提升

跑跨能力的提升可以带动学生身体的各项机能一起增强，对小学生的身体发展更为重要，与传统的练习不同，趣味练习更能吸引小学生，他们更愿意接受趣味多变的练习方式，更愿意投入其中进行身体上的改造促进。趣味练习包括很多方面，障碍练习、器材组合、混合短跑等多种方式，对身体灵敏性的提升有着很大的作用。

例如，在障碍跑的过程中，教师和其他同学分别选择在不同的位置随机设置不同的障碍，在挑战的同学不知情的情况下进行，极大地发挥了挑战者头脑以及身体上的灵敏性，达到锻炼的目的；组合器材练习的出现更是解决了练习项目单调性的问题，以不同器材的组合最大限度地激发学生自身的能力，以达到对身体素质的巨大提升。

二、趣味练习进行的具体措施

1.以学生为主的练习措施

作为新时代孕育下的青年，新时代的教育理念也发生着改变，课堂的主体变成了学生，老师既是引导者更是辅助者，对于跑跨能力提升的练习中，自然不可缺少以学生为主体的练习方式，让学生自身通过对自己的了解来自主选择适合自己的方式以达到练习的目的，以自己为主更容易找到自己的缺失点，进行强化补充。

小学生的练习方式是简单易行的，效果可能浅显，但却是在趣味的前提下最适合小学生自己的练习方式，通过对自己的了解安排自己的方式，完成对跑跨能力的提升，在活动的进行中，教师在一旁进行适当的指导和安全保护，确保学生的安全问题，跑跨能力的提升对于小学生的日后发展意义重大，不容忽视，而这种方式不仅能提高其跑跨能力，更让学生自己对自身状况的了解更上一层。

2.以老师的引导教育为主的练习方式

在练习的进行中，教师的作用自然必不可少，相对于小学生的自主练习，教师的练习方式更具有针对性和练习性能，教师可以针对不同学生运用不同的练习方式，更严格也更加有效，对小学生各种能力的提升作用明显。

教师通过设置更多的难度练习，在以学生的安全为前提的条件下进行指导练习，例如，设置强弱练习、擂台挑战等方式，充分调动学生的积极性，让他们主动参与其中，融入其中。教师在设计活动时，不要局限于固有思维，可发散思考。例如跨栏跑的赛道不仅仅是直线的，也可以是环形、“之”字形等；跨栏跑不仅仅可以一个人跑，也可以采用接力、两人合作等方式；栏架不仅仅是传统栏架，也可以是衣服、短绳，或者组合器材等立等可取的物品。以教师为引导的练习严格有效，对于小学生跑跨能力的提升具有促进作用。

结语

跑跨能力对于每一个人都有着十分重要的意义，对于小学生而言，更需要良好的跑跨能力，对身体进行锻炼，增强体魄，以适应高速发展的时代。而跑跨能力提升的不二选择便是趣味练习，在有趣的环境下更容易引起小学生的兴趣和参与氛围，让他们沉浸其中，在潜移默化中提升自己觉得身体素质以及跑跨能力。趣味练习重在“趣”，以小学生喜欢的方式对其进行改造深化，完成身体上的蜕变。趣味练习的方式多之又多，合适的才是最好的，这就需要教师和学生互相合作来进行，达到想要的目的。

参考文献

[1]苏夏澍.快乐体操练习对水平一学生身体素质影响的应用研究[D].河北师范大学，2020.

[2]张莉.趣味性体育游戏在小学体育课堂中应用的实验研究[D].山西师范大学，2020.

[3]花家涛.民族民间体育的空间生产[D].上海体育学院，2020.

作者简介：

徐兴勇，男，山东省菏泽市人，二级教师研究方向：小学体育与健康，单位：菏泽市牡丹区都司镇都司小学。

初中地理教学中问题导向法的有效应用

许心言

（福建省泉州市晋江市南峰中学　福建　泉州　362000）

[摘　要]通过实践探索，阐述了问题导向教学法在初中地理课堂教学中的应用意义和策略。以问题导向教学法着重于使课堂教学更加具有目标性，激发对问题的兴趣，以增强学生在课堂上的热情；进行问题测试以提高学生的获得感；复习问题以提高学生复习的方向感；探索和培养综合思维。对于教师而言，采用以问题为导向的教学方法，应认真研究课程标准和教材，并把握其要求和核心；问题的设置应使问题具有逻辑性和渐进性；课堂要求学生做笔记以方便课后复习；定期检查并按时奖励。

[关键词]问题导向教；　地理课堂教学；应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.184

核心素养的提出引起了教育领域教师和学者的讨论和思考，在讨论培养培育路径中，“问题、情境、行动、生成”已成为一种思路。其中，问题作为培养核心素养的切入点具有重要地位。问题导向教学法是在课堂教学过程中用问题指引课堂内容教学，解决问题作为完成基本课堂任务，促进思想发展的教学方法。在课堂上长期使用这种教学方法应考虑学生年龄的一般特征，初中地理基础研究更加注重地理知识。经过理论研究和教学实践的探索，发现在初中地理课堂上采用以问题为导向的教学方法，取得了较好的效果。

一、问题导向教学法概述

面向问题的教学方法是一种以设置问题、探究答案、进行讨论、发现新问题、进一步解决新问题为主要形式的教学方法，这种教学方法的特点是开放性。以问题为导向的教学方法可以突出教学过程，教师可以通过有效地设置查找资料、分析研究、发现结果和与人交流讨论等环节，有效地培养学生发现和解决问题的能力，在探索和解决问题的过程中，学生还可以提高创新素养和协作技能。这种教学方法满足了新时代教育的新需求，与传统的教学方法相比，它以问题为基础，可以引导学生积极思考，积极行动，积极合作，从而培养学生的综合素质。

二、问题导向教学法在初中地理教学中的运用

1.课前引导，激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师，在初中地理教学中，如果学生想积极参与教学，这是激发学习兴趣的关键。地理课程具有更多的理论知识，学生在学习时会比较吃力、费劲，因此对学习失去兴趣。为了更好地突出学生主体的地位，在教学过程中，教师需要做好上课前的指导，引导学生充分了解地理知识，使学生具备一定的知识基础，以利于学生更好地学习。例如，在讲解《南方地区》和《北方地区》时，老师可以选择两个地区中最典型的城市，以便学生可以对该地区的气候和河流分布有一定的了解，为了提高在本章中学生对探索知识的兴趣，鼓励学生积极参与教学中以提高教学质量。

2.合理提问

提问是一种有效的教学方法，有效的提问可以更好地发挥学生的主体地位，并使他们积极参与教学，从而提高教学效果。在初中地理教学中，教师可以使用提问方法来培养学生的主体性。例如，在教学《天气与气候》时，教师可以采取提问以引导学生思考，例如首都北京是什么样的气候？以问题为导向，让学生思考问题，查阅资料并找到问题的答案。从提出问题到解决问题，学生都处于主导地位，在这种教学方式下，可以更好地调动学生的积极性，提高他们在问题探究过程中的能力。

3.指导学生讨论重难点问题

设置问题后，教师应以问题为导向，并指导学生自主学习。对于一些简单的问题，学生可以自己解决，教师应放手让学生通过自主查阅文本资料来解决问题，并指导学生总结问题。对于一些重难点问题，例如“中国地形的一般特征是什么？”，“我国地势总体特征带来的影响是什么？”，教师可以指导学生通过小组讨论的方式探究答案。对于讨论后学生难以解决的问题，老师应参加学生的讨论活动并指导他们进行思考。通过这种方式，学生可以不断扩展自己的思维，进一步促进老师和学生之间的积极交流，并有效地完善答案。

4.探究式教学

所谓探究式教学是一种教学模式，在该教学模式中，学生在老师的指导下通过自主、探究、合作等学习方法对当前的教学内容进行自主学习。在探究式教学模式下，学生的主体地位得到重视，学生可以更好地发挥自己的主动性，可以更好地激发他们的学习积极性和主动性，指导学生积极参与教学。例如，在教学《自然灾害》时，老师可以先介绍一些自然灾害，然后让学生探索这些自然灾害的原因和危险。然后让学生讲解自己的研究结果，最后让老师对学生的研究结果发表评论。在这种探究式教学中，可以更好地发展学生的主体性，并在各个方面提高他们的技能。

5.进行小组合作

小组合作是小组合作学习的一种形式。在初中地理教学中，小组合作的应用可以更好地激发学生的学习积极性，提高教学效果。例如，在第《地形和地势》章中，教师可以将学生分为几个小组，每个小组选择一个小组负责人，由负责人发言。根据每个小组的实际情况，制定相应的教学任务，并鼓励学生进行小组讨论。小组合作可以使学生在轻松友好的氛围中表现出自我表现、自我发挥的能力，使他们能够自由发言、表达意见。在合作小组学习过程中，教师必须确保小组分组的合理性，并根据学生的学习条件，人格特征等信息有效完成小组任务，以最大程度地提高小组学习的效率，提高教学效果。

结束语

初中地理教学在教育人才方面发挥了重要作用，为了指导学生的全面发展，我们必须注意学生在教学过程中的主体作用，以学生为主，并围绕学生发展教学，不断提高学生的技能。在以问题为导向的地理教学中，让学生分析和讨论问题可以更好地激发学生的学习主动性和积极性，让学生积极参与教学，使学生在问题探究过程中培养能力，能够提高教学质量。

参考文献

[1]伍晔凌.浅探初中地理教学中突出学生主体地位的有效策略[J].中学课程辅导（教师通讯），2017，（11）

[2]瞿伟芳.初中地理教学中突出学生主体性地位的途径[J].中学课程辅导（教师教育），2017，（03）

[3]赵贵英.初中地理探究性学习研究[J].新课程研究（下旬刊），2014，（1）

让学生插上想象的翅膀
——浅谈初中语文教学中想象思维能力的培养

陈晓艳

（四川省甘孜州稻城县中学校　四川　甘孜　627750）

[摘　要]在实施语文教学活动时，不论是阅读还是写作等知识的学习都与学生的思维能力有着千丝万缕的联系，思维活动是贯穿于学生学习发展始终的。因此，在进行初中语文教学时，教师不仅要关注知识的传授，还应当重视对学生想象思维能力的培养，以提升学生的自主学习能力，帮助其更好的学习和探索语文知识。

[关键词]初中语文教学；想象思维能力；培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.185

对于任何一个人来说，其都是有属于自己思维的，思维在人们的工作、学习和生活中扮演着十分重要的角色，人类的文明进步与思维活动之间有着极为密切的联系。在初中阶段的语文教学中，结合教学内容以及学生逻辑思维特点，培养学生的想象思维能力，能够达到事半功倍的教学效果，更好的展现语文教学的趣味性，开阔学生视野，进而更加有效的培养学生的想象思维能力。

一、注重重点字词的启发

在一篇文章中存在有重点字词，这些字词还具备有表达文章主旨的作用，对重点字词的运用和理解，可以有效的帮助学生理解作者想要通过文章所表达的思想情感，能够使得学生的思想与作者融为一体，实现情感上的共鸣，这样学生也能够更好的走进课文之中，深入的理解教学内容。如在教学《纸船——寄母亲》这篇课文时，文章中有这样几句话“有的被天风吹卷到舟中地窗里，有的被海浪打湿，沾在船头上。我仍是不灰心的每天的叠着。总希望有一只能流到我要它到的地方去。”在这句话中，有许多展现情感的字词，比如说“打湿”“不灰心”“总”这些字词，作者借海浪打湿纸船，表达了自己与亲人远离，无法相聚的痛苦情感，但是即便是这样作者也“不灰心”而这正是作者对母亲思念的维系，即便是距离再遥远，但是作者坚信自己总有一天会与自己的亲人相聚，相信自己能够回到母亲身边。再比如说，教学《荷塘月色》这篇课文时，文章中有这样一句话“月光如水，泻在叶子和花上”，按照我们的常规思维来说，我们描写水一般都是用“流”来形容的，但是作者在将月光比作水时，却并没有用“流”这个字，而在描写“光”时，我们使用“照”字，则相对比较多，如阳光照在什么上面，月光照在什么上面，但是作者在描写月光和荷花这两种我们极为熟悉的事物时，既没有用“流”，也没有用“照”，或者是“撒”和“落”等字词，而是用“泻”俩表达，这个字用在此处的好处就是将月光清澈空灵之感生动的呈现到了每个读者面前，显得活灵活现，空中的那一轮皎皎明月好像有了自己的意识一般，就那么自然而然的流淌到了叶子和花上，每一个读者好像作者所描写的花和叶子一般，感受到了月光在自己身上徘徊，这样的描写能够更好的引发读者的情感共鸣，使人产生身临其境之感。

二、注重特殊标点的作用

标点符号是一篇文章的有机组成，其也是作者抒发个人情感的有效渠道，可以较好的映射作者内心的真实想法。教师在语文课堂教学中也不能忽视标点的作用价值，课堂上，教师应当注重讲解特殊标点符号的作用，引导学生们对特殊标点符号展开联想，进而更好的体会作者在文章中想要表达的情感。如在教学《最后一课》这篇课文时，可以发现破折号以及省略号的应用十分频繁，按照常规意义来讲，破折号的主要作用是解释说明，而省略号的主要作用则是省略，并给人留下联想的空间。但是，在这篇课文中破折号和省略号的意义作用显然不止于此，作者在文章中还埋藏有更深层次的情感等待读者去挖掘。教师在教学中时就可以引导学生充分的调动自己的想象思维能力，根据破折号以及省略号的前后文内容，在头脑中想象一下韩麦尔先生在教授“最后一课”时的表情、神态和动作，将自己代入韩麦尔先生，想象自己如果是先生此时的心情如何，然后再感受课文中诸多破折号、省略号应用的意图，进而有效的锻炼学生的想象思维能力。

三、运用语言、表情等引导学生思考

在进行课堂活动的过程中，教师可以通过自己的表情、语速和语言特点等来激发学生进行想象思维的积极性。如教师开展《荷塘月色》这篇文章的教学时，语速可以相对其他文章平缓些，这样的做法可以为学生提供想象的空间，结合教师所描述的场景进行合理的想象，在头脑中形成关才本篇文章的画面。

四、注重写作训练，强化实践教学

写作伴随着学生学习语文的整个过程，写作在很大程度上能够反映出一个学生的整体语文素养和学生想象思维能力的高低。仔细观察是培养学生想象思维能力的基本要素，教学工作者在训练学生仔细观察能力的过程中可以通过提供给学生一幅或几幅连续的画面，让学生进行观察，进而通过自己的想象思维能力进行写作。在开始此项训练前，教学工作者在开展课堂教学的过程中应该刻意地对学生理解图画的能力进行培养。课本中的文章一般都有插图存在，教学工作者在开展教学时就可以充分利用这些图片，让学生进行仔细观察，然后对其进行合理描述，再结合文章进行分析对比，发现自己想象思维能力存在的欠缺之处，并及时改正。有些文章喜欢在最后设置悬念，那么教学工作者就可以很好地利用这点来培养学生的想象思维能力，让学生进行合理的想象，进行二次创作续写。长此以往，学生“看图作文”的过程中，就能够想象出更多的画面和含义，进而使写作能力得以提升。此外，教学工作者还要时常带着学生去亲近大自然，对花草树木、鸟兽虫鱼进行细心观察，并进行写作，进而开拓学生的视野，真正地锻炼和培养学生的想象思维能力。

总之，在初中语文教学中培养学生的想象思维能力，不仅对语文学科的学习有所帮助，同时对学生们学习其他学科的知识也有着一定的积极作用，因为其对于学生来说是一种学习方法的获取。但是，在教学中需要注意的是，学生想象思维能力的培养绝非一朝一夕能够做好的事情，其需要教师结合教学内容以及学生的实际学习情况有针对性的实施，这样才能达到事半功倍的效果，切实提升语文教学质量。

参考文献

[1]周爱莲.创造创新条件　培养创新思维——探究培养农村中学生创造性阅读思维的方法[J].考试周刊，2020（48）：22-23.

[2]唐春玲.初中语文教学应强化思维能力的培养探讨[J].才智，2020（14）：106.

[3]李德育.语文教学中学生思维能力的培养策略刍议[J].成才之路，2020（11）：66-67.