

小学语文看图写话教学问题及优化之道探析

杨 聪

(会理县黎溪镇绿湾小学 四川 会理 615100)

【摘要】学生在学习过程中主要是利用写作来与他人进行交流并表达自己的情感。同时,写作也是学生认识周围世界与自我的一个创造性的表述的过程。小学一年级的学生缺乏丰富的阅历,他们的写作主要是以看图写话的形式开展,所以,教师在学生看图写话过程中需要不断有效激发学生参与到写作过程中的学习兴趣,以一种积极的态度参与到看图写话过程中,为今后的语文写作奠定更加坚实的学习基础。本文主要在对小学一年级语文看图写话教学中存在的问题进行分析的基础上,为优化小学语文看图写话教学提出了相应的教学策略,希望借此提升小学语文整体的看图写话的教学水平。

【关键词】小学;一年级;看图写话

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.279

前言

在小学一年级语文教学中,看图写话是其中十分重要的部分,这主要是因为在实际的教学中,对于低年级的学生来讲看图写话是一种容易接受的学习方式。但是,很多小学一年级的学生由于仍不适应小学中的学习节奏对看图写话并没有较为浓厚的学习兴趣,与生活严重脱节。看图写话教学中正确的教学方法能够提升学生参与到看图写话教学中的学习兴趣与学习效率,促进学生更加全面与健康地成长。

一、小学一年级学生看图写话教学中存在的问题

(一) 学生对看图写话学习缺乏学习兴趣

小学阶段尤其是小学一年级的学生,他们的各个方面都正处在不断提升与发展的关键阶段。所以,在小学一年级语文看图写话教学中,教师需要从学生的学习兴趣出发。但是,看图写话教学中有时会涉及一些比较抽象的图画,学生理解起来存在一定的难度,因此很多学生感到看图写话这个学习过程十分枯燥与乏味,甚至会产生厌倦的心理。这主要是因为学生缺乏看图写话学习的积极性与学习的兴趣,无法集中精力于整个看图写话学习过程中。

(二) 教学模式存在着一定的陈旧性

小学语文教学中有一些教师为了能够快速提升学生看图写话的能力在教学中喜欢应用大量看图写话的教学任务,希望学生在完成这些看图写话学习任务以后其表达以及写作能力能够获得质的提升。但是,这样的教学模式相对来讲是存在一定陈旧性的,实际的学习中学生难以从大量的教学任务中收获到较好的体验感,这也难以使得学生有效提升看图写话能力,甚至还会影响学生整体语文写作水平的有效提升。

二、小学一年级学生看图写话教学策略

(一) 提升学生看图写话学习兴趣

小学教学阶段中,情境教学是一种十分有效的教学形式,将这种教学方法应用到小学语文看图写话教学中也能够收获到较好的教学效果。看图写话教学是根据小学生成长规律而开设的一种学习活动,但是学生之间存在一定的差异,所以学生对图画的理解能力以及对语言的组织能力也各不相同。所以,教学中,教师要利用图片为学生创设情境教学模式。例如,教师在引导学生观赏“小蝌蚪找妈妈”图片时,此时教师可以引导学生将自己观察到的信息内容表演出来。说到表演,小学阶段的学生乐于展现自己,此时他们的表演兴趣会被瞬间激发,然后学生在教师的指导下也会更加仔细地观察图片,领会到图片更加深层次的含义,然后开始自己的表演。当学生表演以后也会对图片中蕴含深层次的意义具有一个更加全面的掌握,这样在写话的时候行文也会更加顺畅。

(二) 优化教学方法引导学生自主学习探究

教师的教学方法对学生的学习也存在较大的影响。看图写话教学中,不同学生对图画的理解以及所获取的信息也存在较大的差异,教师需要正视这些差异,鼓励学生具有不同的想法,这样才会有效促进学生提升自身的思维水平。因此,小学一年级语文教师要不断优化与创新教学方法,为学生看图写话学习带来更多全新的体

验,进而让学生实现自主探究。例如,在教师给出一张青蛙坐在井底的图片时,教师可以引导学生进行合作学习,在小组之中进行探究,分析在图片当中表达给我们什么样的信息。在教师的引导下,学生展开了积极的讨论,并且各小组在图片中获取到的信息也各不相同,有的小组认为青蛙非常孤单,一定希望有人来陪伴他;还有小组认为,这个写话主题应该以青蛙的眼界为核心。总之,在合作学习的模式当中,学生对于图片产生更多的理解,其写话作品也都非常精彩且有特色。

(三) 为学生不断拓展写话素材

小学一年级的学生其思维以直观形象为主,与黑白色调相比,他们更加喜欢一些色彩比较艳丽的绘本。因此,小学语文教师可以在课外阅读过程中为学生选取一些适用于看图写话的素材,让学生在欣赏美丽图画的过程中能够编制一个个精彩的故事内容。所以,当学生看到各式各样色彩鲜艳的花草树木的时候,并利用这些内容编织生动有趣故事的时候,此时学生也会对整个学习过程更加爱不释手。课后,他们也会主动去阅读一些色彩鲜艳具有生动情节的绘本图书,将自己置身于某一情境中,犹如自己是图画中的主人公正在演绎着生动的故事。因此,小学一年级看图写话过程中将绘本为做教学素材也具有较大的可行性。例如,教师为学生展示一些环境优美的图片,上面具有小草、花朵,棉花糖般的云朵漂浮在蓝色的天空之上,下面有留白。这个时候教师就可以鼓励学生下面的留白处尽情地发挥,根据自己的想象为这一空白的地方添加一些人物或者是物品。当学生在完成整个绘画过程以后,此时教师可以引导学生根据自己添加的图画进行写话。学生看自己设计的图然后进行写话也能够产生更加清晰的写作思路,提升整个写话的质量从而更好地提升整体的学习能力。

结束语

小学生在语文写作学习过程中需要经历几个学习阶段,看图写话就是其中最初始的阶段,是小学一年级阶段学生在语文学习过程中认为难度最大的一部分内容。看图写话将提升学生对语言文字应用能力作为最终的教学目标,希望借此提升学生语文综合学习素养。因此,小学阶段的语文教师需要对学生多多给予耐心与爱心,加强对学生的引导,同时教学中教师也需要不断及时地优化与调整教学技术,合理设计教学模式,这样才能够为看图写话教学带来更好的教学效果。此外,实际的教学过程中,教师也要注重将看图写话教学所具有的有效性发挥出来,让学生在看图写话过程中收获到更多的语文文化知识,提升文化学习以及应用的综合能力。

参考文献

- [1] 陈仁菊.关于新课改背景下小学语文看图写话教学策略[J].小学生作文辅导:读写双赢,2019(7):65-65.
- [2] 孙艳.小学语文看图写话批阅问题及解决策略探析[J].小学生作文辅导:读写双赢,2019,000(005):P.5-5.
- [3] 何燕婷.思维导图在小学语文看图写话中的应用[J].新教育时代电子杂志(学生版),2019,000(020):1-1.

关于小学数学多元化评价方式的思考

张勤生

(江西省南昌市进贤县李渡镇中心小学 江西 进贤 331700)

【摘要】评价是课程改革的一个重要环节,应为学生的发展服务,评价不只是进行甄别、选择,评价应成为学生前进的“加油站”,发现学生潜能的“试金石”。评价体制的改革也势在必行。

【关键词】评价;数学;多元化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.280

《数学新课程标准》中,对评价问题提出了新的理念和方法,倡导评价的主要目的是全面了解学生的学习历程,激励学生的学习和改进教师的教学,应建立目标多元化,评价方法多样的评价体系。那么如何将以上理念落实在日常的教学中呢?下面,我就来谈谈对小学数学评价方式的探索与体会。

一、考试方式多样化

以往的数学评价主要以考试为核心,主要考查学生知识掌握的情况和技能的熟练程度。这样的评价方式单一、刻板、不利于学生创新意识及能力的培养。所以,我们要对考试方式进行改进,将口试、笔试、动手操作相结合;将等级评定和语言描述相结合;将过程评价和终结评价相结合;将学生自评、互评和教师评相结合。这样的评价能更全面地了解学生的数学文化素养。

1. 口试、笔试、动手操作相结合。

口试的主要内容是“说”,即说思路、说算理、说公式推导过程等。笔试及

动手操作的主要内容为考查学生对基本知识、技能的理解和掌握情况。例:12-8=(),我先让学生在小组里说一说自己的思路,再组织全班学生交流。学生边动手摆小棒边说思路:(1)从12根小棒里一根一根地减,一直到减去8根。(2)先从一捆小棒中减去8根,再把余下的2根和另外的2根合在一起。(3)因为8+4=12,所以12-8=4。(4)把8分成2和6,12-2=10,10-6=4(5)把8看成10,12-10=2,多减了2要加上2,得出2+2=4。

对这些算法,作为教师都要给予肯定,并且要借助小棒再次操作,帮助学生尽量理解不同的算法。因此,我认为要将单一的笔试改为口试、笔试、动手操作三方面,更加有利于学生的创新思维能力的培养。

2. 等级评定和语言描述相结合。

学生的学业评价应采用多种形式相结合。教师可根据不同年龄不同学生的情况灵活选用等级制:百分制、星级制、评语制等评价方式。例:有些学生思路清晰,

我会给予及时赞许，如：“我都被你的讲题深深吸引了”；回答问题不够令人满意的，我则鼓励他们，不要气馁。

3. 过程评价和终结评价相结合。

尼采曾借着超人查拉斯图拉之口说：“人类之可爱处，正在于它是一个过程”，对数学课程而言，它虽注重学生最后“成绩”“成果”质量的高低，但是更注重学习活动过程，注重学生对过程的参与、理解与体验。学生广泛参与就是目的，过程中实践越多，经历就越丰富，体验就越深刻，其成效就越明显，这就算成功。有时，甚至是一个没有“结果”的学习过程，其意义仍然不可低估。因为探索的过程带给孩子的乐趣要远远超过知道结果本身，所以，我在教学“时、分、秒”的认识时，通过分组活动，体验一分钟有多长：播放一分钟长的音乐，第一组做口算，第二组测脉搏，第三组踢毽子，第四组朗读课文。最后，分组汇报一分钟你所做的事情。这样，学生通过听、算、写、测等活动亲自体验一分钟的持续时间，让学生参与到活动过程中，而不是让学生只知道结果：1分=60秒，1分钟比较长。

4. 学生自评、互评和教师评相结合。

教学中，教师要不断指导学生开展自我评价、相互评价，不断提高学生评价自我的能力，使学生在评价中学会学习，增强他人之长补己之短的能力。因此，班级的、学校的各类活动是学生展示自我的平台，也是为学生自我评价良机。上个月，我在班里就开展了一次别开生面的多元参与评价的成功活动。活动主要是把学生的作业拿出来展示，通过展示，学生参与展示自我、评价他人的同时得到了教育。当学生看到自己的作品得到他人的称赞时，体验到了成功的喜悦，当学生看到他人的特色作业、自选作业及优秀作业时，强烈的自省感驱使他。

二、教师提供“二次评价”的机会

1. 为什么要进行“二次评价”

低年级学生测试成绩不够好，很多是由于应试经验不足，心理压力等原因造成的。所以，对他们进行“二次评价”就显得尤为重要。教师对学生进行“二次评价”等于告诉学生：学习有快有慢是允许存在的，一次考试的失败并不意味着这位学生学习很差。如果从一年级开始，就这么做对于提高学生特别是后进生的学习自信心是很有帮助的。

2. 怎样进行“二次评价”

对测试成绩不理想的学生，教师在批改卷子时，对学生做错的地方可改为一斜横，在学生改过之后再改成勾，然后记上改正以后的成绩。例如：我班的一个男同学，第一次测试得了70分，我没有把这成绩向全班公布，而是在发卷子前让他订正。我发现他主要是由于考试速度太慢，来不及听老师读题，而导致成绩不好的。我与他分析了原因后，在试卷上写上了100分。在公布成绩时，我以100分作为他的成绩，所以大家（包括他自己）都没有把他当不好的学生看。在以后的考试中，由于他心理上没有压力，考试速度加快，成绩在不断提高。多给孩子尝试的机会，鼓励孩子不断进取，只要他们在自己原有的基础上提高，就是成功，让孩子体验成功是教师送给孩子最好的礼物。

结语

总之，数学的评价关系到学生学习的方向。只要我们勇于探索，勤于实践，把教学工作扎扎实实地进行下去，相信新课程改革的评价方式一定会得到不断地完善与提高。我们会有所收获，有所成就。

参考文献

- [1]王立杰, 刘爽. 小学数学课堂评价的优化对策之研究[J]. 新课程·小学, 2019, (7): 236.
- [2]黄卫强. 新课标下小学数学课堂教学评价探究[J]. 西部素质教育, 2018, 4(11): 244.

打造有“温度”的高中物理探究性课堂

张敦霖

(海南省东方市琼西中学 海南 东方 572600)

[摘要]探究性课堂指以培养学生探究思维、探究能力为目的的课堂，以教师引导、学生自主探究、合作探究为主，促使学生独立思考、合作讨论，共同分析问题、解决问题。换言之即是：探究性课堂是以学生为主体的课堂，需要师生互动、生生互动，这样的课堂是有“情感温度”的，有学习深度和教学效率的。但关于如何搭建高中物理探究性课堂我们一直处于研究阶段，下文结合自身教学经验，重点分析探究性课堂以及如何打造有“温度”的探究性课堂。

[关键词]高中物理；探究性课堂；合作探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2019.11.281

前言

物理教学的重点内容就是引导学生研究自然现象中的物理规律，高中物理教学较为烦琐复杂，对于学生而言有一定的难度，要求学生掌握物理学习中的学习成果，同时也应当了解自然规律的发现认知过程，探究性课堂有利于这一教学目标的达成。但如果是为了探究而探究，流于形式的探究也无济于事，只有真正以学生为主体，充分发挥学生主观能动性，有师生、生生交流，有情感共鸣的探究才是有效的，而这样的课堂也才是有温度的课堂。所以，在实践教学过程中，我们必须创新教学方法，以学生发展需求为前提，开展探究性教学活动，构建探究性课堂，以此提高学生物理核心素养，促进学生个性发展。

一、打造有“温度”的探究性课堂价值

一方面，有“温度”的探究性课堂非常尊重学生的主体地位，讲究课堂互动，能够最大效率地激活学生思维，调动学生学习积极性。在探究性课堂上，学生有更多机会探索和研究物理问题，有更多时间与教师沟通、与学生交流，师生共同探索、分析、归纳。如此一来，一节课的重难点知识是由师生共同探究而得，重难点问题是由学生合作探究而解决，课堂不再是教师一个人的舞台，知识更不是教师灌输给学生的。在这样的过程中，学生获得的成就感会更强，学习兴趣也会更浓厚。

另一方面，打造有“温度”的探究性课堂能够提高学生自主学习能力。在探究性课堂上，探究活动是主要教学形式，学生在老师的指导下提出问题，研究问题并解决问题，在老师的指导下，学生参与整个教学过程，提高了学生对课堂的参与度，这种情况也提高了学生的自主学习能力。在学生的物理课程学习中，老师可以运用探究性学习模式来提高学生的自主学习能力，并最大限度地提高学生的学习水平。

二、如何打造有“温度”的高中物理探究性课堂

那么，到底应该如何打造有“温度”的高中物理探究性课堂呢？这是本文研究的重要内容，也是广大物理教师一直探索的重要课题。结合我自身教学经验，认为重点应该从如下几方面入手。

1. 以问题情境引导学生自主探究，充分发挥学生主观能动性

有“温度”的探究性课堂是建立在学生充分发挥学生主体地位的基础上的。在物理教学中，要想构建有“温度”的探究性课堂，就需要物理激活学生主观能动性，引导学生进行探究性学习活动，彻底改变传统的学习理念，根据学生的实际情况和具体条件采用教学手段，并创建问题情景，以便学生可以在老师的指导下有效学习。例如，教学《机械能及其守恒定律》这一课时，可以进行如下尝试：课前准备好一个1千克的铁球，挂在教室天花板上，在教学开始后，将铁球拉到一定角度，将其放在自己鼻子附近，松开手让铁球自由移动，自己站着不动。学生看到此情景自然会震惊且害怕，担心铁球打在老师鼻子上，也非常好奇铁球是否会打到老师的鼻子。此时我们便可顺势提出问题：（1）为什么铁球不会打到我的鼻子？（2）如果我推动铁球时施加一个外力，为什么铁球会偏离其原始位置？然后请学

生自主探究。在这一教学环节中，有趣的问题情境无疑会激发学生的探究欲望，而放松的课堂氛围也会拉近师生距离，让课堂变得更加有“温度”。

2. 以生活案例诱使学生探究学习，拉近学生与物理知识的距离

与初中相比，高中物理的难度更大，涉及的知识面更加具有逻辑性和全面性。同时，学生很难理解知识点，这就增加了学习疲劳，导致学生的学习兴趣大大下降，学习动力大大减少。物理是生活的一部分，它与人类生活息息相关。有许多物理学定律都与生活事件和工作流程相关，这就是为什么老师可以从生活中的事件对学生进行教学的原因，并将物理学正确地引入生活中。例如，在学习直流和交流电时，则可以让学检查家里面的电器设备故障，了解电路原理，将生活中的例子引入课堂中；在学习圆周运动时，教师可以安排学生进行铁路轨道的转弯实验，理解相关知识。通过与现实生活联系，可以弥合学生与物理之间的鸿沟，增加学生对物理的兴趣，让学生从主观上接受物理这门课程，真正意识到物理与生活的关系，看到物理知识在生活中的应用价值，从而对物理产生积极情感，这样的课堂岂能不是有“温度的课堂”，又怎不会让学生倍感轻松。

3. 以小组合作带动学生探究学习，强化课堂互动交流

小组合作学习是探究性学习模式中常用的方法，也是构建探究性课堂的重要教学形式，更是让课堂有“温度”的重要手段，其既保证了学生的独立思考，又通过小组合作提高了物理教学的质量和效果。

例如，在学习《自由落体运动》时，教师可以使学生思考物体的下落与哪些因素有关，由于课堂时间有限单个学生无法寻找出全面的答案，此时可以使学生以小组为单位进行探究，小组内有的同学思考下落速度与物体质量的关系，有的同学思考下落速度与物体体积的关系，之后共同归纳和整理答案，完善了问题的结果。借助小组合作学习，学生能够顺利完成探究任务，解决物理问题，掌握重难点知识，而这样的探究活动更有深度，更加全面，师生之间的交流互动更多，更容易帮助学生集思广益，拉近师生、师生距离，促使学生共同进步。

结束语

综上，探究性物理课堂有助于学生探究思维能力的发展，有“温度”的探究性课堂能够有效避免学生探究活动流于形式，提高课堂互动效率，强化学生课堂情感体验。我们物理教师应该为学生创设问题情境，融入生活案例，搭建小组合作学习平台，让学生探究活动有“温度”，有效率。

参考文献

- [1]徐琴. 高中物理“主导—主体—主线”教学模式的初步研究[D]. 贵州师范大学, 2017.
- [2]朱明喜. 探究性学习方法在高中物理教学中的应用[J]. 西部素质教育, 2016(22): 234.
- [3]魏春莱. 探究性学习模式在高中物理教学中的核心应用[J]. 西部素质教育, 2016(22): 243.